المسكوكات الإسلامية

غير المنشورة والنادرة

المسكوكات الإسلامية
غير المنشورة والنادرة

الدكتور نايف جورج القسوس   الدكتور حسن عابد الزيود

السيدة عايدة "محمد امين" نغوي

المملكة الأردنية الهاشمية
رقم الايداع لدى دائرة المكتبة الوطنية
(3646/ 8/ 2104)

737
القسوس، نايف جورج
المسكوكات الإسلامية غير المنشورة والنادرة / نايف جورج القسوس.
حسن عابد الزيود ، عايدة " محمد امين " نغوي.
دار ورد الأردنية للنشر والتوزيع ، 2014
(304) ص .
ر.إ. : 3646/ 8 / 2014.
الواصفات : النميات // ا لإسلام//التاريخ الإسلامي

ISBN 978 - 995 - 565- 56 - 5

Pulished by Jordan Ahli Bank - 2014. .

Printed in Jordan by Jordan National Press

المسكوكات الإسلامية

غير المنشورة والنادرة



الدكتور نايف جورج القسوس الدكتور حسن عابد الزيود

السيدة عايدة "محمد أمين" نغوي

إصدار متحف البنك الأهلي الأردني للنُمّيات 2014



الإهــداء

يتقدم أمين عام متحف البنك الأهلي الأردني للنُّمِّيات وأسرة المتحف بوافر الشكر والتقدير إلى معالي الدكتور العين رجائي صالح المعشر رئيس مجلس ادارة البنك الأهلي الأردني، مؤسس وراعي متحف البنك الأهلي الأردني للنُّمِّيات، الرجل المؤمن بالحضارة الإنسانية وتراثها الذي بفضل وعيه وكرمه ورعايته المتواصلة للمتحف وأسرته، والساعي بهمة وجد لتطويره وازدهاره، تم اصدار هذا المصنف الخاص بالمسكوكات الإسلامية النادرة وغير المنشورة.

وقد أمكن بفضل انتمائه وحسه القومي والانساني ودعمه المادي والمعنوي اصدار هذا الكتاب، وهو الثالث من سلسلة الكتب الصادرة عن مجلس أمناء المتحف، الذي يقدم للباحثين في هذا المجال مجموعة نادرة من المسكوكات الإسلامية لم يسبق النشر عنها، وهي نتيجة جهد متواضع نضعه بين يديه وبين يدي المختصين في هذا المجال، آملين أن يصدر قريبا الكتاب الرابع الذي يبحث في اوزان النقود وصفاتها التي كانت رائجة في منطقة الهلال الخصيب.

أمين عام وأسرة متحف البنك الأهلي الأردني 2014

تقديم

يسر مجلس أمناء متحف البنك الأهلي الأردني للنُمِّيات ان يقدم كتابه الثالث الموسوم بـ «المسكوكات الإسلامية النادرة وغير المنشورة»، وهي من مجموعة الدكتور نايف القسوس كما أضيف اليها كثير من المسكوكات النادرة التي جمعها متحف البنك الأهلي الأردني للنُمِّيات.

انه لأمنيةٌ مرجوه وأمل قد يتحقق، ان يتم نشر جميع مقتنيات متحف البنك الأهلي الأردني إلا ان ذلك سيأخذ وقتاً طويلاً من الزمن وقد آثرنا ان نبدأ بنشر المسكوكات النادرة والتي لم يسبق النشر عنها.

إن الفوائد المرجوه من نشر المسكوكات النادرة الموجودة ضمن مقتنيات متحف البنك الأهلي الأردني للنُمِّيات وما هو موجود ضمن المجموعات الأخرى، شيء في غاية الأهمية والنفع، لأن كل مسكوكة يجري اكتشافها والتعرف عليها ووضعها في سياقها التاريخي ويتم النشر عنها، لابد ان تضيف لمعلوماتنا شيئاً جديداً. ولقد رتب الباحثون مادة هذا الكتاب حسب التسلسل التاريخي الذي من شأنه أن يساهم في اتمام المجموعة الكاملة لمسكوكات كل سلالة من الأسر الإسلامية الحاكمة كما أدخل الباحثون في الكتاب صوراً وشروحاً لبعض المسكوكات التي سبق وأن نُشر عنها ليدرسها الباحثون الذين فاتهم ذلك بسبب نفاذ ما نشر منها أو لصعوبة الإطلاع عليها.

يبحث هذا الكتاب الثالث في نوادر المسكوكات الإسلامية في مجموعة الدكتور نايف القسوس في متحف البنك الأهلي الأردني للنُمِّيات، أما الكتاب الثاني فقد كان يبحث في نوادر المسكوكات القديمة والكلاسيكية التي ضمن مقتنيات المتحف. أما الكتاب الرابع فسيكون حول الاوزان الموجودة ضمن مقتنيات المتحف.

شكر وعرفان

نتقدم بجزيل الشكر وعظيم الامتنان من المرحوم الاخ العزيز الدكتور مسلّم قاسم نقيب أطباء الأسنان الأسبق، لمراجعته اللغوية للنصوص التي وردت على المسكوكات الإسلامية في هذا الكتاب.

كما نخص بالشكر والتقدير كل من المهندس نصيف دبدب والسيد عبد الرؤوف الخالدي، الذين تكرما بالسماح لنا بنشر بعض من مسكوكاتهما النادرة وغير المنشورة ضمن هذا الكتاب

والشكر الموصول لكل من ساهم في اخراج هذا العمل إلى حيز الوجود.

الباحثون



الفهرس

المسكوكات النحاسية لما قبل الإصلاح النقدي
PRE-REFORMED COPPER COINAGE

المسكوكات المقتبسة عن المسكوكات البيزنطية / دون مدينة ضرب
PSEUDO – BYZANTINE COINAGE / WITHOUT MINT

طراز بدائي



1 **-الوجه**: صورة امبراطور يقف مواجهة يلبس ثوباً طويلاً مخططاً بشكل أفقي على رأسه تاجٌ يعلوه صليب، ويمسك بيده اليمنى صليب وبيده اليسرى صليب، إلى اليسار صولجاناً طويلاً في نهايته صليب، إلى اليمين صليب أسفله نجم.

الظهر، في الوسط: الحرف m الصغير يعلوه صليب، إلى يمين ويسار الصليب حبيبة، إلى اليسار ◊ c إلى اليمين، خارج نطاق القالب، خط هامشي، بقايا دائرة من الحبيبات خارجية.

الوزن: 3.6 غرام. القطر: 26 × 21. المحور: ↙

- الطراز بدائي والمسكوكة مثلثة الشكل عبارة عن ربع قرص.



2- **الوجه**: صورة امبراطور يقف مواجهة يلبس ثوباً طويلاً وعلى رأسه تاج يعلوه صليب، يمسك بيده اليمنى كرة يعلوها صليب، يمسك بيده اليسرى صولجاناً طويلاً في نهايته صليب، إلى اليسار الحرف Э إلى اليمين كتابة غير واضحة.

الظهر، في الوسط: الحرف m الصغير يعلوه صليب، إلى اليسار N И، إلى اليمين A، خط هامشي

الوزن: 4.2 غرام. القطر: 27 × 19. المحور: ↓

- المسكوكة مثلثة الشكل عبارة عن ربع قرص.



3-**الوجه**: صورة امبراطور يقف مواجهة يلبس ثوباً طويلاً، يمسك بيده اليمنى صولجاً طويلاً، وعلى اليسرى عصفور يقف على كرسي متجهاً نحو اليسار.

الظهر، في الوسط: الحرف m الصغير يعلوه صليب، إلى اليسار إلى اليمين o دائرة خارجية.

الوزن: 2 غرام. القطر: 18 × 13 ملم. المحور: ↓

- المسكوكة لها شكل نصف دائرة قطعت أطرافها بإزميل.

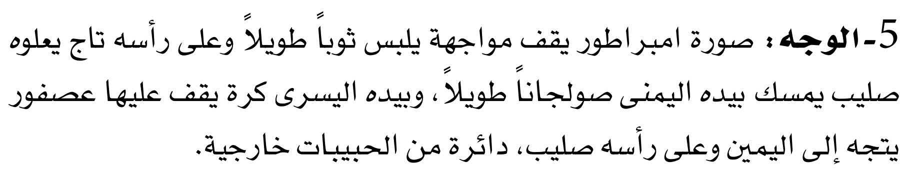
المسكوكات المقتبسة عن المسكوكات البيزنطية / دون مدينة ضرب
PSEUDO – BYZANTINE COINAGE / WITHOUT MINT

4 **-الوجه:** صورة امبراطور يقف مواجهة يلبس ثوباً طويلاً وعلى رأسه تاج يعلوه صليب، يمسك بيده اليمنى صولجاناً طويلاً في نهايته صليب، وبيده اليسرى كرة يعلوها صليب يتصل بقاعدة تمتد إلى أسفل؛ إلى اليسار، بقايا دائرة خارجية.

الظهر، في الوسط: الحرف m الصغير يعلوه صليب إلى اليسار Ͷ؟ إلى اليمين A؟ في الهامش ONO دائرة خارجية من الحبيبات.

الوزن: 3 غرام. القطر: 18 × 18 ملم. المحور: ↘





5**-الوجه:** صورة امبراطور يقف مواجهة يلبس ثوباً طويلاً وعلى رأسه تاج يعلوه صليب يمسك بيده اليمنى صولجاناً طويلاً، وبيده اليسرى كرة يقف عليها عصفور يتجه إلى اليمين وعلى رأسه صليب، دائرة من الحبيبات خارجية.

الظهر، في الوسط: الحرف m الصغير معكوساً يعلوه صليب، يوجد حبيبة داخل كل قوس من الأقواس، إلى اليسار خط متعرج يمتد من أعلى إلى أسفل، إلى اليمين A ͶO، خط هامشي. بقايا دائرة خارجية من الحبيبات.

الوزن: 3.5 غرام. القطر: 20 ملم. المحور: ↙



6**-الوجه،** في الوسط ضمن دائرة: صورة امبراطور يقف مواجهة يحمل بيده اليمنى صولجاناً وبيده اليسرى كرة يعلوها صليب والحرفͶ

الظهر، في الوسط: الحرف m الصغير إلى اليمين KЄΔ وإلى اليسار XMA أسفل الخط الهامشي

الوزن: 2.2 غرام. القطر: 20 × 16 ملم. المحور: →



7**-الوجه:** صورة امبراطور يقف مواجهة يلبس ثوباً طويلاً على رأسه تاج، يمسك بيده اليمنى صولجاناً طويلاً يعلوه صليب وفي نهايته سهم. ويمسك بيده اليسرى كرة يقف عليها عصفور يتجه إلى اليمين وصليباً على رأس العصفور، يوجد نجم أسفل طرف الثوب الممتد نحو الأعلى واليمين. دائرة من الحبيبات خارجية.

الظهر، في الوسط: الحرف m معكوس يعلوه صليب في داخل كل قوس من الأقواس نجم، إلى يسارالحرف m ، إلى اليمين A Ͷ O، خط هامشي، دائرة من الحبيبات خارجية.

الوزن: 3.3 غرام. القطر: 20 ملم. المحور: ↙

المراجع: (القسوس 2004: 268 رقم 138) (Goussous 2004: 268, No. 138)

- طراز معدل .(Variant)

المسكوكات المقتبسة عن المسكوكات البيزنطية / دون مدينة ضرب
PSEUDO – BYZANTINE COINAGE / WITHOUT MINT

8 - **الوجه:** صورة امبراطور يقف مواجهة ملتحياً وله شاربان طويلان ويلبس ثوباً طويلاً يمتد منه خيط إلى اليمين وإلى الأعلى ثم نحو اليمين، إلى الأسفل يوجد نجم، ويلبس الإمبراطور تاجاً من ضمنه صليب ويمسك بيده اليمنى رمحاً ويمسك بيده اليسرى كرة يعلوها صليب، إلى اليسار شكل ومثلث، دائرة خارجية مسننة.

الظهر: في الوسط: الحرف m الصغير يعلوه صليب يوجد حبيبة على يمين ويسار الصليب؛ في الجزء الأعلى داخل كل قوس حبيبة يمتد منها إلى أسفل خط متعرج. إلى اليسار من أعلى إلى أسفل * O إلى اليمين CK ، أسفل الخط الهامشي دائرة بداخلها حبيبة وعلى كل جانب من الدائرة ثلاثة حبيبات، الجميع ضمن دائرة مسننة.

الوزن: 3.9 غرام. القطر: 21 × 15 ملم. المحور: ↙

المراجع: (القسوس 2004: 256 رقم 102) (Goussous 2004: 256, No. 102)

- يوجد على يمين الإمبراطور صليبان. طراز معدل (Variant)



9 - **الوجه:** صورة امبراطور يقف مواجهة يلبس ثوبا طويلا وعلى رأسه تاج، و يمسك بيده اليمنى صولجاناً طويلاً في نهايته صليب. وبيده اليسرى كرة يعلوها صليب، توجد دائرة بين الثوب وطرفه الأيمن الذي يمتد إلى أعلى، أسفل الكرة ∈. دائرة من الحبيبات.

الظهر: في الوسط: الحرف m الصغير يعلوه صليب، إلى اليمين غصن أو (شجيرة)، إلى اليسار خط معوّج تعلوه نجمة؟ خط هامشي، دائرة خارجية من الحبيبات.

الوزن: 4.2 غرام. القطر: 20 ملم. المحور: ↙



10 -**الوجه**: صورة امبراطور يقف مواجهة يلبس ثوباً طويلاً وعلى رأسه تاج يعلوه صليب، يمسك بيده اليمنى صولجاناً طويلاً في نهايته صليب، وبيده اليسرى كرة يعلوها صليب، إلى اليسار طائر طويل العنق يقف متجهاً نحو الإمبراطور. دائرة من الحبيبات.

الظهر: في الوسط: الحرف m الصغير يعلوه صليب، يوجد نجمة داخل كل قوس، يوجد حبيبتان أسفل الخط الهامشي. بقايا دائرة خارجية من الحبيبات.

الوزن: 3.0 غرام. القطر: 20 ملم. المحور: ↑

المسكوكات المقتبسة عن المسكوكات البيزنطية / دون مدينة ضرب
PSEUDO – BYZANTINE COINAGE / WITHOUT MINT



11-**الوجه:** صورة امبراطور يقف مواجهة يلبس ثوباً طويلاً وعلى رأسه تاج يعلوه صليب، يمسك بيده اليمنى صولجاناً طويلاً في نهايته صليب، إلى اليمين خيط من الحبيبات يمتد من أسفل طرف الثوب إلى أعلى وينتهي بشكل يشبه العصفور، إلى اليمين. الجميع ضمن دائرة.

الظهر، في الوسط: الحرف m الصغير معكوساً يعلوه صليب، إلى اليمين H إلى اليسار B أسفل الخط الهامشي "بركة". بقايا دائرة خارجية من الحبيبات.

الوزن: 2.6 غرام. القطر: 17 × 13 ملم. المحور: ↙

- قد تكون أقدم مسكوكة ضربت في الفترة الأموية وتحمل كلمة "بركة". تجدر الاشارة أن بعض الاسرجة الفخارية الإسلامية المصنوعة في جرش نُقش عليها اسم الصانع وسنة الصنع كما نُقش عليها كلمة "بركة" وكانت جزءاً من عبارات مختلفة منها «بركة من الله لمن أسرج هذا السراج» ويعود تاريخ أحد تلك الأسرجة إلى سنة ١٣٥هـ.

انظر: (Amr 1988: 146-149)

*The word *baraka* (blessing) is also inscribed on Umayyad oil lamps.



11a-**الوجه:** امبراطور يقف مواجهة (كالمعتاد).

الظهر: الحرف m الصغير، إلى اليسار حلقة في داخلها خط عامودي، والطراز بدائي.

الوزن: 2.6 غرام. القطر: 21 ملم. المحور: ↘

- الطراز بدائي والمسكوكة غير منتظمة الشكل.



12-**الوجه:** صورة شجرة ويوجد بقايا حروف غير مقروءة.

الظهر: حرف m الصغير ويعلوه صليب صغير ويوجد أسفله خط هامشي.

الوزن: 4.2 غرام. القطر: 25 × 14 ملم. المحور: ↑

المراجع: (القسوس 2004: 244-245 رقم 64-68)

(Goussous 2004: 244-245, No. 64-68)

- المسكوكة ذات شكل مستطيل نهايته كأصابع اليد.

المسكوكات المقتبسة عن المسكوكات البيزنطية / دون مدينة ضرب
PSEUDO – BYZANTINE COINAGE / WITHOUT MINT

13-**الوجه :** زخرف نباتي يتكون من ثلاثة اشكال كروية، براعم؟ ينبثق منها ورقة شجر. إلى يمين الأشكال الكروية شكل كروي يبدو كبرعم على غصن يمتد إلى أسفل. وإلى اليمين .

الظهر، في الوسط: الحرف m الصغير يعلوه صليب بجانبه نجم، إلى اليسار حرفان مشوشان، دائرة خارجية، جزء من الطراز خارج نطاق القالب.

الوزن: 3.2 غرام. القطر: 15 × 13 ملم. المحور: ↓

- المسكوكة مستطيلة الشكل.



14-**الوجه :** في الوسط: صورة امبراطور يقف مواجهةً يلبس ثوباً طويلاً وعلى رأسه تاج يعلوه صليب، يمسك بيده اليمنى صولجاناً طويلاً في نهايته صليب. وبيده اليسرى يمسك كرة يعلوها صليب.

الظهر، في الوسط: يوجد حرف m الصغير، اليسارخارج نطاق القالب. إلى اليمين من أعلى إلى أسفل ANN أسفل الخط الهامشي NI --- . بقايا دائرة خارجية.

الوزن: 2.7 غرام. القطر: 20 × 15 ملم. المحور: ↖

- لقد ضُرب القالب على صفيحة رقيقة من البرونز طويت على بعضها لتصبح ثلاث طبقات على شكل مستطيل واستخدمت كقرص ضرب ليصبح مسكوكة.

قارن مع المنشور عند المراجع: (القسوس 2004: 241 رقم 57) (Goussous 2004: 241, No. 57)، إذ صنع القرص بنفس الطريقة.



15- **طراز بدائي**

الوجه : صورة بدائية لامبراطور واقف وعلى رأسه إكليل مشع. إلى اليسار، محمد

الظهر : الحرف m الصغير. إلى اليمين وإلى اليسار وأسفل الخط الهامشي مشوش وغير مقروء.

الوزن: 2.4 غرام. القطر: 25 × 15 ملم. المحور: ↓

- الحرف «م» في كلمة محمدكبير وله شكل مثلث مفرغ، الطراز بدائي والمسكوكة لها شكل نصف دائرة قطعت أطرافها بأزميل.

المسكوكات ذات الصور الإمبراطورية وتحمل عبارة « الوفا لله»

UMAYYAD IMPERIAL IMAGE COINS WITH THE LEGEND "AL-WAFA LILLAH"



16- **الوجه:** صورة امبراطور يقف مواجهة ويلبس ثوباً طويلاً وعلى رأسه تاج يعلوه صليب، ويمسك بيده صولجاناً طويلاً في نهاية صليب وبيده اليسرى كرة يعلوها صليب. بقايا دائرة خارجية من الحبيبات.

الظهر، في الوسط: الحرف m الصغير يعلوه صليب وبداخل كل قوس من الأقواس شريط مجدول وإلى اليسار ANO إلى اليمين NO، أسفل الخط الهامشي وبشكل معكوس، الوفا لله، بقايا دائرة خارجية من الحبيبات.

الوزن: 4.9 غرام. القطر: 22/19 ملم. المحور:←

- سجلت تحت الشرح الخاص بالمسكوكة رقم 177 ص 282 عند (القسوس 2004: 282 رقم 177) (Goussous 2004: 282, No. 177)
- (loyalty to god)



17-**الوجه:** امبراطور يقف مواجهة يلبس تاجاً تمتد يده اليمنى نحو عمود يعلوه هلال، ويمسك بيده اليسرى كرة؟ يعلوها صليب، بقايا دائرة خارجية من الحبيبات.

الظهر، في الوسط: الحرف m الصغير يعلوه صليب تظهر حبيبة إلى يساره، يوجد حبيبة داخل كل قوس من الأقواس، ويمتد العمود المشترك بين القوسين لينتهي بصليب ويبدو الشكل العام للحرف m وكأنه وجه انسان، إلى اليسار رأس ثور، وإلى اليمين صليب طويل. أسفل الخط الهامشي الوفا (لله) بقايا دائرة من الحبيبات خارجية.

- جزء من الطراز الذي علىالوجه والظهر خارج نطاق القرص.

الوزن: 3.9 غرام. القطر: 18 ملم. المحور:↑

المراجع: (القسوس 2004: 279 رقم 168)(Goussous 2004: 279, No. 168)



18-**الوجه:** صورة امبراطور يقف مواجهة يلبس ثوبا طويلاً وعلى رأسه تاج تعلوه كرة، ويمسك بيده اليمنى صولجاناً طويلاً في نهايته صليب وبيده اليسرى كرة يعلوها صليب، يمتد شريط من الجهة اليمنى من ثوبه إلى أعلى ويتصل بالكرة. بقايا دائرة من الحبيبات خارجية.

الظهر، في الوسط: الحرف m الصغير إلى اليسار OA، اليمين مطموس، أسفل الخط الهامشي وفا لله (كذا). بقايا دائرة خارجية من الحبيبات.

الوزن: 3.7 غرام. القطر: 17 ملم. المحور:↘

المسكوكات ذات الصور الإمبراطورية وتحمل عبارة « الوفا للّه»
UMAYYAD IMPERIAL IMAGE COINS WITH THE LEGEND “AL-WAFA LILLAH”



19-**الوجه:** صورة امبراطور يقف مواجهة يلبس ثوباً طويلاً وعلى رأسه تاج يمسك بيده اليمنى صولجاناً طويلاً في نهايته صليب وبيده اليسرى كرة يعلوها صليب. بقايا دائرة خارجية.

الظهر، في الوسط: الحرف m الصغير إلى اليسار........ وإلى اليمين مطموس. أسفل الخط الهامشي اوفا للّه (كذا). دائرة خارجية من الحبيبات.

الوزن: 4.7 غرام. القطر: 18 ملم. المحور: ←

المراجع: (القسوس 2004: 283-280 رقم 180-170)

(Goussous 2004: 280-283, No. 170-180)



20-**الوجه:** في الوسط ضمن دائرة من الحبيبات: صورة الإمبراطور الواقف مواجهة، يمسك بيده اليمنى صولجاناً يعلوه صليب وبيده اليسرى كرة يعلوها صليب.

الظهر، في الوسط ضمن دائرة من الحبيبات: الحرف m الصغير يعلوه صليب، يوجد حبيبة داخل كل قوس. إلى اليسار دائرة يعلوها عصفور على رأسه صليب يتجه إلى اليمين، الجهة اليمنى مطموسة، أسفل الخط الهامشي كلمة (الوفا) للّه.

الوزن: 4.6 غرام. القطر: 19 ملم. المحور: ↖

مسكوكات الخليفة الواقف التي لاتحمل اسم مدينة الضرب أو أنها غيرمؤكدة
STANDING CALIPH COINAGE WITHOUT MINT NAME OR UNCERTAIN MINT



21 - **الوجه:** في الوسط: الخليفة يقف مواجهةً ويلبس ثوباً طويلاً ويعتمر كوفية ويده على مقبض سيفه. إلى اليسار من أعلى إلى أسفل محمد.

الظهر: في الوسط: الحرف m الصغير يعلوه صليب، إلى اليمين مطموس، وإلى اليسار مطموس. خط هامشي.

الوزن: 3.6 غرام. القطر: 20 ملم. المحور: ↙

- الصورة بدائية النقش وتخلو من التفصيلات.

مسكوكات الإصلاح النقدي النحاسية

POST-REFORM COPPER COINAGE

فلوس أموية تحمل الشهادتين فقط أو مأثورة دينية

UMAYYAD COPPER COINS WITH THE SIMPLEST RELIGIOUS LEGENDS



22- **الوجه**: [لا] اله ا / لا اللـه / و حده

الظهر: محمـ[د] / رسو(ل) / الله (وسم دائري بداخله نجمة سداسية)

الوزن: 4.7 غرام. القطر: 23 × 20 ملم. المحور: ↗

- المسكوكة غير منتظمة الشكل وعلى الظهر وسم دائري بداخله نجمة سداسية.



23- **الوجه**: ضمن دائرة من الحبيبات: لا اله / ا لا اللـه/* / وحده

الظهر، ضمن دائرة من الحبيبات الكبيرة: محمد / رسول / الله/ شكل حيوان ؟

الوزن: 6 غرام. القطر: 15 ملم. المحور: →

- السماكة: 3 ملم



24- **الوجه**: لا اله/ إلا الله / وحده

الظهر: محمد/ رسول / لله ا (كذا = sic)

الوزن: 3.5 غرام. القطر: 17 ملم. المحور: ↖



25- **الوجه**: لا اله / الا ا * لله / وحد (حرف الهاء معكوسة). دائرة من الحبيبات الخارجية.

الظهر: محمد / رسول• / الله *. دائرة من الحبيبات خارجية.

الوزن: 5.4 غرام. القطر: 20 ملم. المحور: ↓

* نشكر السيد عبد الرؤوف جاسم الخالدي الذي سمح لنا بتصويرها ونشرها.



26- **الوجه**: في الوسط: لا اله / الا الله / وحده بقايا دائرة خارجية.

الظهر، في الوسط ضمن دائرة: محمد (معكوسة)/ رسول (معكوسة)/ الله (معكوسة)

المدار: كتابة غير واضحة.

الوزن: 2.2 غرام. القطر: 15 ملم. المحور: ↓

مسكوكات الإصلاح النقدي النحاسية
POST-REFORM COPPER COINAGE

فلوس أموية تحمل الشهادتين فقط أو مأثورة دينية
UMAYYAD COPPER COINS WITH THE SIMPLEST RELIGIOUS LEGENDS



27 - **الوجه:** في الوسط: لا اله / الا الله / وحده / [زخرفة] شكل زخرفي
الظهر، في الوسط: محمد / رسول / الله / *. دائرة خارجية من الحبيبات.
الوزن: 3،3 غرام. القطر: 18 ملم. المحور: ↓



28- **الوجه:** في الوسط ضمن دائرة من الحبيبات: لا اله / الا • الله / */و حده
الظهر، في الوسط : [زخرفة] /محم•د// رسول / الله . دائرة خارجية .
الوزن : 4 غرام . القطر: 20 ملم. المحور: ↙



29 - **الوجه:** لا اله الا/ الله وحده/ لاشريك له. دائرة خارجية.
الظهر: محمد / رس ت ول / الله/ [زخرفة] زخرف على شكل غصن يتجه إلى اليسار وينتهي بجزء من غصن يتجه إلى اليمين. دائرة من الحبيبات الخارجية.
الوزن: 1.6 غرام. القطر: 17 ملم. المحور: ↓

- **مكسور الطرف**(Missing edge.)



30- **الوجه:** في الوسط ضمن دائرة: لا اله / لا(كذا) الله و/ حده. دائرة خارجية، ستة حلقات صغيرة موزعة على مسافات متساوية بين الدائرتين.
الظهر، في الوسط: الله أحد / الله الصمد / لم يلد ولم/ يولد / [زخرفة] دائرتين خارجيتين.
الوزن: 3.9 غرام. القطر: 20 ملم. المحور: ↘

مسكوكات الإصلاح النقدي النحاسية

POST-REFORM COPPER COINAGE

فلوس أموية تحمل الشهادتين فقط أو مأثورة دينية

UMAYYAD COPPER COINS WITH THE SIMPLEST RELIGIOUS LEGENDS



31 - **الوجه:** في الوسط ضمن دائرة من الحبيبات: * / محمد / رسول / الله

الظهر، في الوسط ضمن دائرة من الحبيبات: محمد / رسول (اللام معكوسة) / الله / *

الوزن: 4.4 غرام. القطر:17 ملم. المحور: ↙

- هجين (Muling)



32-**الوجه:** لا اله ا / لا الله و/حده حد (كذا). بقايا دائرة خارجية

الظهر: محمد / رسول / الله

الوزن: 3.5 غرام. القطر: 22 ملم. المحور: ↖



33-**الوجه:** في الوسط ضمن دائرة: لا الله/الا الله و / (كذا)

الظهر، في الوسط ضمن دائرة: محمد / رسول / الله

الوزن: 2.9 غرام. القطر: 20 ملم. المحور: ↑

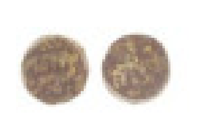


34- **الوجه:** في الوسط ضمن دائرتين: لا اله/ الا الله/ وحده

الظهر، ضمن ثلاث دوائر: (محـ) مد/ (رسو) ل الله/ (جا) يز

الوزن: 4.8 غرام. القطر: 17ملم. المحور: ↘

- تختلف عما نشره Walker تحت رقم (Walker 1956 P 214 NO 673) (كلمة الله وجائز في سطر وأحد).



35-**الوجه:** في الوسط: (لا اله) / (ا)لا الله

الظهر، في الوسط: محمد/ رسول/ الله

الوزن: 2.6 غرام. القطر: 0.8 ملم. المحور: ↘

السماكة: 5 ملم (يبدو كأنه وزن).

مسكوكات الإصلاح النقدي النحاسية

POST-REFORM COPPER COINAGE

فلوس أموية تحمل الشهادتين فقط أو مأثورة دينية

UMAYYAD COPPER COINS WITH THE SIMPLEST RELIGIOUS LEGENDS



36- **الوجه :** في الوسط: لا اله / ا لا الله / وحده

الظهر، في الوسط: محمد / [رسـ]ول الله/ عبده

الوزن: 4.1 غرام. القطر: 15 ملم. المحور: ↗

(القسوس 2004: 314، رقم 266)

- طراز معدل حيث لايوجد الحرف "و" قبل كلمة عبده.



37- **الوجه :** لا اله لا (كذا) / الله وحـ (كذا) / لاشر

المدار: (غير مقروء)

الظهر، في الوسط ضمن دائرة: الله ا / حد لله (كذا) / لصمد (كذا)

الوزن: 4.4 غرام. القطر: 17 ملم. المحور: ↙

- اخطاء في نقش كتابة القالب.



38- **الوجه :** في الوسط: لا اله (معكوسة) / الا الله (معكوسة) / وحده (معكوسة).

الظهر، في الوسط: الله (معكوسة) / رسو (معكوسة).

المدار: .... وحده محمد رسو.........

الوزن: 3.1 غرام. القطر: 18 ملم. المحور: ↗



39- **الوجه :** في الوسط ضمن دائرة: لا اله / الا الله / وحده. يحيط بالدائرة شكل زخرفي على شكل إكليل.

الظهر، في الوسط: محمد / رسو(ل) / الله

دائرتين خارجيتين يفصل بينهما عدد من الحلقات موزعة بشكل متساوي يظهر منها ثلاث حلقات.

الوزن: 2.6 غرام. القطر: 19 ملم. المحور: ↙

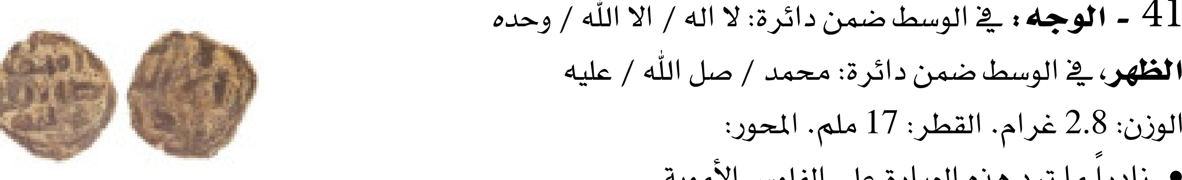
مسكوكات الإصلاح النقدي النحاسية
POST-REFORM COPPER COINAGE

فلوس أموية تحمل الشهادتين فقط أو مأثورة دينية
UMAYYAD COPPER COINS WITH THE SIMPLEST RELIGIOUS LEGENDS

40- **الوجه:** في الوسط ضمن دائرة من الحبيبات: لا اله / الا الله / وحده / نحلة؟ تتجه إلى اليسار. في جهة اليسار بين السطر الثاني والثالث يوجد هلال يتجه إلى اليمين يقع على دائرة الحبيبات من داخل الظهر.

الظهر: في الوسط ضمن دائرة من الحبيبات: محمد / رسول / * الله / نحلة؟ تتجة إلى اليسار.

الوزن: 3.1 غرام. القطر: 20 ملم. المحور: ↗



41 - **الوجه:** في الوسط ضمن دائرة: لا اله / الا الله / وحده

الظهر، في الوسط ضمن دائرة: محمد / صل الله / عليه

الوزن: 2.8 غرام. القطر: 17 ملم. المحور:

- نادراً ما ترد هذه العبارة على الفلوس الأموية.



42- **الوجه:** في الوسط ضمن بقايا دائرة: الله لا/ اله الا o / الله (غصن)

الظهر، في الوسط ضمن دائرة: محمد (ر) / سول الله / وعبد(ه) / * * .

الوزن: 2.7 غرام. القطر: 16ملم. المحور: ↗

المراجع: (القسوس 2004: 149، رقم 29)

- طراز معدل (Variant)



43- **الوجه:** في الوسط ضمن دائرتبن من الحبيبات: لا (اله) / الا (الله) / وحده

الظهر، في الوسط ضمن دائرة من الحبيبات: / ضرب هذ / ا الفلس/ (غير مقروء).

المدار: بسم الله محم[د] ....

الوزن: 5 غرام. القطر: 20 ملم. المحور: ↖

- الحرف «ب» من كلمة ضرب متصل بكلمة «هذ» التي تنقص الحرف «أ».

فلوس أموية تحمل اسم مدينة الضرب وكتاباتها معكوسة أومشوشة

UMAYYAD COPPER COINS WITH MINT-NAMES, BEARING REVERSED OR ILLEGIBLE INSCRIPTIONS



44- **الوجه:** الااله/الا الله ه /حده لاشر / يك (ل) ه

الظهر، في الوسط ضمن دائرة: محمد/رسول/الله

المدار: ضـ(رب) هذا الفلس (مطموس) (الكتابة مشوشة).

الوزن: 3.3 غرام. القطر: 24 ملم. المحور: ↙

- **مثقوب**



45- **الوجه:** في الوسط ضمن دائرتين متحدتي المركز:...الا /.... / لا / ....

الظهر، في الوسط: محمد/ رسول / الله

المدار: (بسم الله ضرب هذا) الفلس -- مطموس. دائرة خارجية.

الوزن: 3.3 غرام. القطر: 25 × 22 ملم. المحور: →

(القسوس 2004: 429، رقم 551)



46- **الوجه:** في الوسط ضمن دائرة: لا اله/الا الله و / حده لا شر / يك (له).

الظهر، في الوسط ضمن دائرة: محمد / رسول / الله

المدار: (ضرب) هذا الفلس...... بقايا دائرة خارجية.

الوزن: 3.8 غرام. القطر: 22 ملم. المحور: ↗

- كلمة الفلس مشوشة وهي عبارة عن أقواس دائرية.

JUND DIMASHQ جند دمشق

47- (اذرعات)



الوجه: في الوسط ضمن دائرة من الحبيبات: لا.. اله/ إلا لله / وحده. دائرتان خارجيتان، اقتُطع من محيط الجزء الأعلى من الدائرة الداخلية قوس صغير على شكل هلال بداخله حبيبة. في الوسط يظهر نجم خماسي ضمن دائرة من الطراز السابق.

الظهر: محمد ر / نجم ضمن بقايا دائرة / ه (الحرف الاخير من كلمة الله) / اذرعات.

الوزن: 2.2 غرام. القطر: 19ملم. المحور: ↓

- مضروبة على طراز سابق (طراز دمشق) (Walker 1956: 812, Pl. XXVII).

وفيما يلي وصف ذلك الطراز:

الوجه: ضمن دائرة صغيرة نجمة سداسية.

المدار: لا اله الا الله وحده.

الظهر: ضمن دائرة صغيرة نجمة خماسية.

المدار: ضرب هذا الفلس بدمشق.

- مدينة دمشق واذرعات في نفس الجند.

48- اذرعت



الوجه: في الوسط: لا اله/ الا الله/ وحده. دائرة خارجية من الحبيبات، في الجزء الأعلى دائرة بداخله نجم.

الظهر، في الوسط: محمد ر / سول الله / بدرعا. دائرة خارجية من الحبيبات في الجزء الأعلى شكل هلال بداخله حبيبة.

الوزن: 3.3 غرام. القطر: 21 ملم. المحور: ↙

- نجم داخل نصف دائرة (هلال) علىالوجه، وعلى الظهر حبيبة داخل نصف دائرة (هلال)، لم تكن اذرعات (درعا) معروفة (Walker 1956). كمدينة ضرب (انظر القسوس 2004: 293-304 و325-329). مضروبة على طراز سابق.



49- اذرعت (اذرعات)

الوجه: في الوسط: ضمن بقايا ثلاثة دوائر من الحبيبات: لا اله / الا الله/ وحده

الظهر، في الوسط: ضمن دائرة من الحبيبات: محمد / رسول ا / لله

المدار: بسم (الله) ضرب هذا الفلس باذرعت.

الوزن: 4 غرام. القطر: 24 ملم. المحور:

- لم تكن اذرعت معروفة لـ "Walker" كمدينة ضرب.

المسكوكات المقتبسة عن المسكوكات البيزنطية / الطراز الإمبراطوري



50- بعلبك

الوجه: صورة امبراطور يقف مواجهة يلبس ثوباً طويلاً على رأسه تاجاً يعلوه صليب، يمسك بيده اليمنى صولجاناً طويلاً في نهايته صليب وبيده اليسرى كره يعلوها صليب. يوجد نجم على الجانب الأيمن من رأس الإمبراطور.

الظهر، في الوسط: الحرف M الكبير يعلوه صليب. رمز فريق الضرب  إلى اليسار HXI، إلى اليمين ANE. أسفل الخط الهامشي، بعلبك. دائرة خارجية من الحبيبات.

الوزن: 2.9 غرام. القطر: 19 ملم. المحور:

(Walker 1956: 5, No.6)

- اختلاف في ترتيب الأحرف التي على الظهر.

الطراز الكتابي



51- بعلبك

الوجه، في الوسط ضمن ثلاث دوائر متحدة المركز: لا اله / الا الله / وحده

الظهر، في الوسط ضمن دائرة من الحبيبات: ضرب / هذا الفلس / ببعلبك

المدار: بسم الله محمد رسول الله

الوزن: 3 غرام. القطر: 20 ملم. المحور:

الطراز الكتابي

52- **بعلبك**



الوجه، في الوسط ضمن دائرة من الحبيبات: لا/ اله/ الا/ الله/ وحده

المدار: بسم الله و(زن) هذا الفلس ثمنية عشر قيراطاً.

الظهر، في الوسط ضمن دائرة من الحبيبات: محمد /رسول/ الله

المدار: بسم الله ضرب هذا الفلس في بعلبك وفية؟ بقايا دائرة خارجية من الحبيبات.

الوزن: 3.7 غرام. القطر: 21 ملم. المحور: ↑

53- **بعلبك**



الوجه، ضمن دائرتين متحدتي المركز: لا اله/ (ا)لا الله / (وحـ)ده

الظهر، في الوسط: محمد/ رسول/ الله

المدار: بسم (الله) ضرب هذا ببعلبك. بقايا دائرة خارجية مسننة.

الوزن: 2.9 غرام. القطر: 20 ملم. المحور: ↖

54- **بعلبك**



الوجه، في الوسط ضمن ثلاث دوائر متحدة المركز بينها ست حلقات صغيرة موزعة على مسافات متساوية: لا الله (كذا) / الا الا (كذا) / وحده

الظهر، في الوسط ضمن دائرة: اللله (كذا) / رسول / • محمد •

المدار: ضرب هذا الفلس في بعلبك . دائرة خارجية من الحبيبات.

الوزن: 4 غرام. القطر: 20 ملم. المحور: ↖

• علىالوجه، يتجه ذيل الواو في كلمة وحده إلى أعلى.

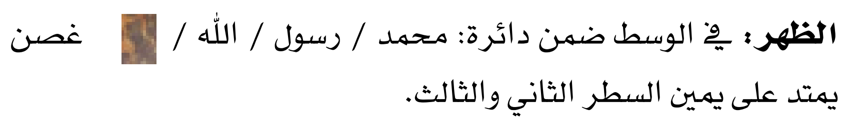
• لأول مرة يختلف ترتيب المأثورة التي على الظهر وتصبح كلمة (الله) في الأعلى مكان كلمة محمد، كما ان الحرف «و» نُقش بشكل معكوس على مدار الظهر إذ يقع بعد كلمة بعلبك وقبل كلمة ضرب.



55 - بعلبك

الوجه، في الوسط ضمن دائرتين متحدتي المركز تصل بينهما خطوط متوازية: لا اله/الا الله / وحده (الأحرف متصلة ببعضها البعض في كلمة وحده).

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: محمد / رسول / الله / غصن



يمتد على يمين السطر الثاني والثالث.

المدار: (بسم الله ضرب هـ)ذا الفلس في بعلبك. بقايا دائرة خارجية.

الوزن: 4 غرام. القطر: 20 ملم. المحور: ↘



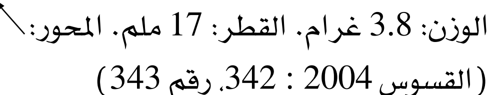
طراز الإمبراطور الجالس

56- دمشق



الوجه: صورة امبراطور يجلس على العرش مواجهة ويلبس ثوباً طويلاً يمسك بيده اليمنى صولجاناً في نهايته صليب وبيده اليسرى كرة يعلوها صليب. إلى اليسار عصفور يقف على كرسي أسفله دائرة. دائرة خارجية.

الظهر: في الوسط الحرف M الكبير يعلوه صليب، رمز فريق الضرب ، إلى اليسار A N O، إلى اليمين x III، أسفل الخط الهامشي ΔAM دائرة خارجية.



الوزن: 3.8 غرام. القطر: 17 ملم. المحور: ↖

(القسوس 2004 : 342. رقم 343)

57- دمشق

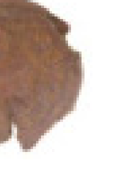


الوجه: صورة امبراطور يجلس مواجهة على العرش يلبس ثوباً طويلاً وعلى رأسه تاج يعلوه صليب. يمسك بيده اليمنى صولجاناً طويلاً في نهايته صليب يمتد فوق كتفه ويمسك بيده اليسرى كرة يعلوها صليب، من أعلى إلى أسفل AEO، إلى اليسار عصفور على كرسي. دائرة خارجية مسننة.

الظهر: في الوسط الحرف m الصغير معكوساً يعلوه صليب، إلى يساره ويمينه دائرتان في كل منهما حبيبة، وفي الجزء العلوي من كل قوس حبيبة، إلى يسار و يمين الحرف m غصن (او شجيرة)

الخط الهامشي متعرج يعلوه حبيبتان وأسفله حبيبتان. بقايا دائرة خارجية.

الوزن: 4.4 غرام. القطر: 20 ملم. المحور: ↘



58- دمشق

الوجه: صورة امبراطور يجلس مواجهة على العرش مرتدياً ثوباً طويلاً وتاجاً يعلوه صليب ويحمل بيده اليمنى صولجاناً في نهايته صليب، ويمسك بيده اليسرى كرة يعلوها صليب وأسفلها نجم. دائرة خارجية.

الظهر: في الوسط الحرف m الصغير معكوساً يعلوه صليب. إلى اليسار И، إلى اليمين A O، أسفل الخط الهامشي د(مشق). دائرة خارجية.

الوزن: 6 غرام. القطر: 15 ملم. المحور: ↗

طراز الإمبراطور الواقف

59- دمشق



الوجه، في الوسط: صورة امبراطور يقف مواجهة مرتدياً ثوباً طويلاً وعلى رأسه تاج يعلوه صليب يمسك بيده اليمنى صولجاناً طويلاً في نهايته صليب ويمسك بيده اليسرى كرة يعلوها صليب، إلى اليسار عصفور يقف على كرسي وإلى اليمين (أحرف غير واضحة). دائرة خارجية.

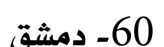
الظهر، في الوسط: يظهر الحرف M الكبير يعلوه رمز من مكوناته صليب (يشبه المرساة)، رمز فريق الضرب  ، إلى اليسار ANO، إلى اليمين (IITX) أسفل الخط الهامشي ΔAM(A).دائرة خارجية.

الوزن: 3.9 غرام. القطر: 20 ملم. المحور: ↓

60- دمشق



الوجه: امبراطور يقف مواجهة يضع تاج عليه صليب يحمل بيده اليمنى صليباً طويلاً وبيده اليسرى كرة عليها صليب، أسفل الثوب المتد إلى أعلى يوجد الحرف O في نهاية طرف الثوب الحرف Є، إلى اليمين كرسي صغير يعلوه هلال يعلوه نجمة. بقايا دائرة خارجية.

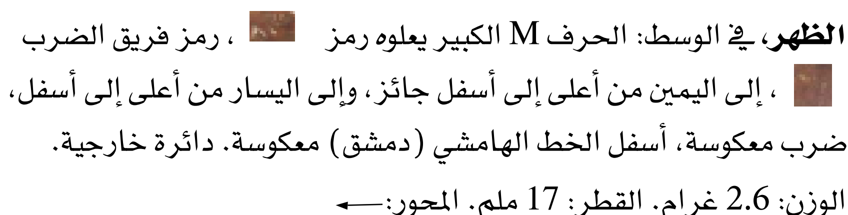
الظهر: حرف M يعلوه صليب، رمز فريق الضرب  خط هامشي إلى اليمين M من أعلى إلى أسفل، ضرب، إلى اليسار كتابة مشوشة يعلوها "دمشق معكوسة". بقايا دائرة خارجية.

الوزن: 3.9 غرام. القطر: 22/ 14 ملم. المحور: ←



61- دمشق

الوجه، في الوسط: صورة امبراطور يقف مواجهة مرتدياً ثوباً طويلاً وعلى رأسه تاج يعلوه صليب ويمسك بيده اليمنى صولجاناً طويلاً في نهايته صليب ويمسك بيده اليسرى كرة يعلوها صليب، إلى اليسار غصن على كرسي. إلى اليمين EO. دائرة خارجية.



الظهر، في الوسط: الحرف M الكبير يعلوه رمز ، رمز فريق الضرب ، إلى اليمين من أعلى إلى أسفل جائز، وإلى اليسار من أعلى إلى أسفل، ضرب معكوسة، أسفل الخط الهامشي (دمشق) معكوسة. دائرة خارجية.

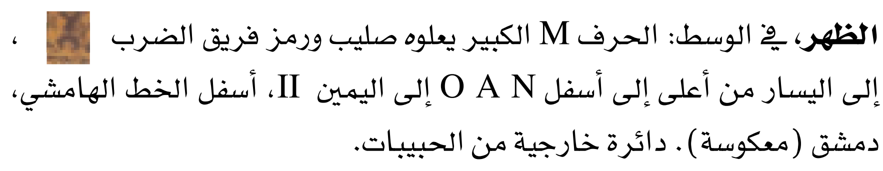
الوزن: 2.6 غرام. القطر: 17 ملم. المحور:←



الطراز الإمبراطوري / جاز هذا

62- دمشق

الوجه: صورة امبراطورين يقفان مواجهةً بثوبين طويلين، على رأس كل منهما تاج يعلوه صليب يمسك كل منهما بيده اليمنى صليباً.ويعلو رأسيهما صليب. دائرة خارجية من الحبيبات.



الظهر، في الوسط: الحرف M الكبير يعلوه صليب ورمز فريق الضرب ، إلى اليسار من أعلى إلى أسفل N A O إلى اليمين II، أسفل الخط الهامشي، دمشق (معكوسة). دائرة خارجية من الحبيبات.

الوزن: 3.6 غرام. القطر: 17 ملم. المحور:↙





الطراز الإمبراطوري / جايز

63- دمشق

الوجه: صورة امبراطور يقف مواجهة مرتدياً ثوباً طويلاً وعلى رأسه تاج يعلوه صليب يمسك بيده اليمنى صولجاناً طويلاً في نهايته صليب وبيده اليسرى كرة يعلوها صليب. إلى اليمين Є O . دائرة من الحبيبات خارجية.

الظهر، في الوسط: الحرف M الكبير يعلوه صليب. رمز فريق الضرب ، إلى اليمين من أعلى إلى أسفل ضرب (مشوشة) أسفل الخط الهامشي «دمشق» إلى اليسار من أسفل إلى أعلى، جايز. دائرة من الحبيبات خارجية.

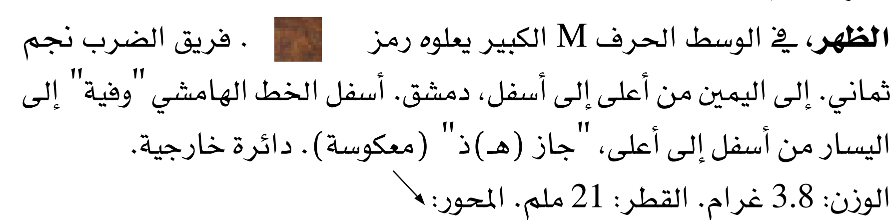
الوزن :2.6 غرام. القطر: 17 ملم. المحور:↖

الطراز الإمبراطوري / جاز هذ (معكوسة)

64- دمشق



الوجه : صورة امبراطور يقف مواجهة مرتدياً ثوباً طويلاً، على رأسه تاجٌ يعلوه صليب ويمسك بيده اليمنى صولجاناً طويلاً في نهايته صليب، ويمسك بيده اليسرى كرة يعلوها صليب، إلى اليسار شكل غير واضح وإلى اليمين (مطموس). دائرة خارجية.



الظهر، في الوسط الحرف M الكبير يعلوه رمز . فريق الضرب نجم ثماني. إلى اليمين من أعلى إلى أسفل، دمشق. أسفل الخط الهامشي "وفية" إلى اليسار من أسفل إلى أعلى، "جاز (هـ)ذ" (معكوسة). دائرة خارجية.

الوزن: 3.8 غرام. القطر: 21 ملم. المحور: ↘



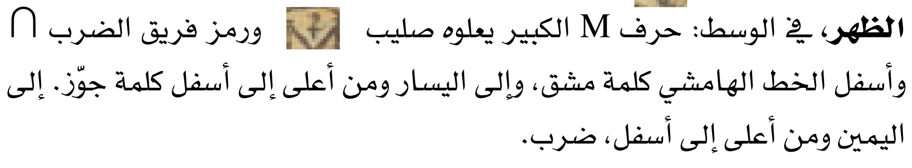
الطراز الإمبراطوري / جاز هذا

65- دمشق





الوجه، في الوسط ضمن دائرة من الحبيبات: صورة امبراطور يقف مواجهة وعلى ، رأسه صليب، يحمل بيده اليمنى صولجانا في نهايته صليب ويحمل بيده اليسرى كرة يعلوها صليب، يعلوه ، وأسفل الكرة o.



الظهر، في الوسط: حرف M الكبير يعلوه صليب ورمز فريق الضرب ∩ وأسفل الخط الهامشي كلمة مشق، وإلى اليسار ومن أعلى إلى أسفل كلمة جوّز. إلى اليمين ومن أعلى إلى أسفل، ضرب.

الوزن: 4.3 غرام. القطر: 20 ملم. المحور: ↙

- جوَّز الدراهم: جعلها جائزة أي رائجة (البستاني 1986: 99).



الطراز الإمبراطوري / جايز

66- دمشق ؟



الوجه، في الوسط ضمن دائرة من الحبيبات: صورة امبراطور يقف مواجهة وعلى رأسه تاج يعلوه صليب، يحمل بيده اليمنى صولجاناً في نهايته صليب ويحمل بيده اليسرى كرة يعلوها صليب

الظهر، في الوسط ضمن دائرة من الحبيبات: الحرف m الصغير (إلى اليمين)، وإلى اليسار وأسفل الحرف m، جائز .دائرة خارجية من الحبيبات.

الوزن: 4.1 غرام. القطر: 20 ملم. المحور: ←

- لأول مرة تظهر كلمة جائز في هامش ظهر المسكوكة (أسفل الحرف m الصغير).



الطراز الإمبراطوري / وفية

67- دمشق



الوجه: صورة امبراطور يقف مواجهة مرتدياً ثوباً طويلاً وعلى رأسه تاج، يمسك بيده اليمنى صولجاناً طويلاً في نهايته صليب وبيده اليسرى كرة يعلوها صليب. إلى اليمين على المدار: من أعلى إلى أسفل O T Є Λ T

الظهر، في الوسط: حرف M الكبير يعلوه صليب، ورمز فريق الضرب ، إلى اليمين من أعلى إلى أسفل [بسم] أسفل الخط الهامشي، الله (معكوسة)، إلى اليسارمن أسفل إلى أعلى، حد(ه). دائرة خارجية.

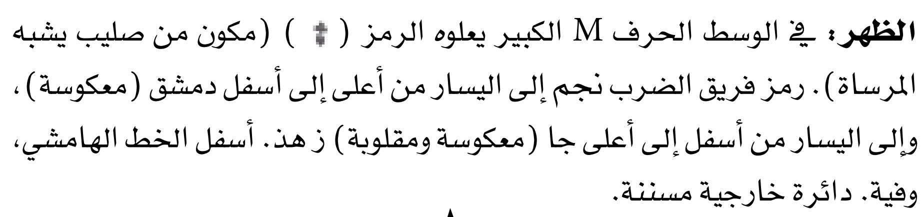
الوزن: 4.7 غرام. القطر: 18ملم. المحور: ↑

الطراز الإمبراطوري / وفية

68- دمشق



الوجه: صورة امبراطور يقف مواجهة مرتدياً ثوباً طويلاً ضيق الخصر يتسع إلى أسفل. يمسك بيده اليمنى صولجاناً طويلاً في نهايته صليب، يوجد نجم أسفل اليد اليمنى للإمبراطور. اليد اليسرى على خصره وإلى اليمين كرة يعلوها صليب. إلى اليسار ΔAMΔ، إلى اليسار CKOc. دائرة مسننة خارجية.



الظهر: في الوسط الحرف M الكبير يعلوه الرمز ( ) (مكون من صليب يشبه المرساة). رمز فريق الضرب نجم إلى اليسار من أعلى إلى أسفل دمشق (معكوسة)، وإلى اليسار من أسفل إلى أعلى جا (معكوسة ومقلوبة) ز هذ. أسفل الخط الهامشي، وفية. دائرة خارجية مسننة.

الوزن: 4.3 غرام. القطر: 20 ملم. المحور: ↑

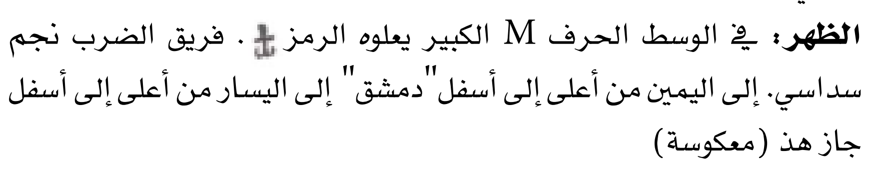
- تشبه المنشور عند (القسوس 2004: رقم 361) إلا أن ترتيب الكلمات على الظهر مختلف.

الطراز الإمبراطوري / جاز هذ(معكوسة)

69- دمشق



الوجه: صورة امبراطور يقف مواجهةً مرتدياً ثوباً طويلاً وعلى رأسه تاج، يمسك بيده اليمنى صولجاناً طويلاً في نهايته صليب، وبيده اليسرى كرة يعلوها صليب إلى اليمين O И A ï إلى اليسار عصفور يتجه إلى اليمين يقف على كرسي. دائرة خارجية.



الظهر: في الوسط الحرف M الكبير يعلوه الرمز . فريق الضرب نجم سداسي. إلى اليمين من أعلى إلى أسفل"دمشق" إلى اليسار من أعلى إلى أسفل جاز هذ (معكوسة)

أسفل الخط الهامشي، وفيه. دائرتان خارجيتان مسننتان.

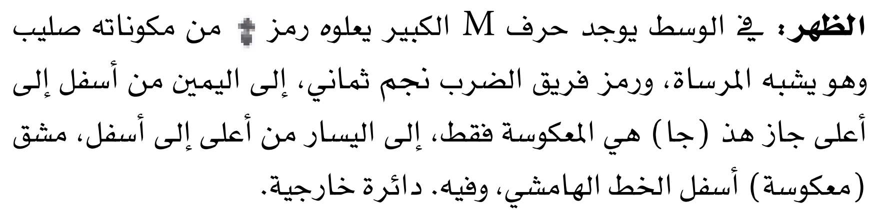
الوزن: 4.5 غرام. القطر: 22 ملم. المحور: ↗

الطراز الإمبراطوري / وفية

70- دمشق



الوجه: صورة امبراطور يقف مواجهةً مرتدياً ثوباً طويلاً وعلى رأسه تاج يعلوه صليب، يمسك بيده اليمنى صولجاناً طويلاً في نهايته صليب. يوجد نجم أسفل اليد اليمنى للإمبراطور وبيده اليسرى كرة يعلوها صليب، يمتد طرف ثوب الإمبراطور إلى أعلى وإلى اليمين وأسفل نهايته o.



الظهر: في الوسط يوجد حرف M الكبير يعلوه رمز من مكوناته صليب وهو يشبه المرساة، ورمز فريق الضرب نجم ثماني، إلى اليمين من أسفل إلى أعلى جاز هذ (جا) هي المعكوسة فقط، إلى اليسار من أعلى إلى أسفل، مشق (معكوسة) أسفل الخط الهامشي، وفيه. دائرة خارجية.

الوزن: 4.2 غرام. القطر: 20 ملم. المحور: ↑

- (انظر القسوس 2004: رقم 540).

71- دمشق

الوجه: صورة امبراطور يقف مواجهة مرتدياً ثوباً طويلاً وعلى رأسه صليب، يمسك بيده اليمنى صولجاناً طويلاً في نهايته صليب وبيده اليسرى كرة يعلوها صليب، إلى اليمين من أعلى إلى أسفل، حروف مشوشة، إلى اليسار كرسي تتكئ عليها يد الإمبراطور الممسكة بالصولجان، الجميع ضمن دائرة مسننة.

الظهر: في الوسط الحرف M الكبير يعلوه الرمز ‡ رمز فريق الضرب نجم. إلى اليسار من أعلى إلى أسفل دمشق (معكوسة) إلى اليمين من أسفل إلى أعلى، جا (معكوسة) زهذا. أسفل الخط الهامشي، وفية. الجميع ضمن دائرة مسننة.

الوزن: 3.9 غرام. القطر: 21 ملم. المحور: →

الطراز الإمبراطوري / وفية (معكوسة)

72- دمشق



الوجه: صورة الإمبراطور يقف مواجهة يحمل بيده اليمنى صولجاناً في نهايته صليب، إلى اليسار صليب يعلوه شكل غير واضح. وبيده اليسرى كرة يعلوها صليب.

الظهر: في الوسط الحرف M الكبير إلى اليسار من أسفل إلى أعلى، ضرب وإلى اليمين من أعلى إلى أسفل، دمشق وأسفل الخط الهامشي، وفيه معكوسة.

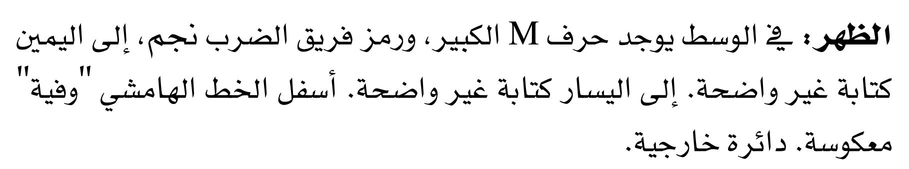
الوزن 3.4 غرام. القطر: 19 ملم. المحور: ↙

الطراز الإمبراطوري / وفية (معكوسة)

73- دمشق



الوجه: صورة بدائية لإمبراطور يقف مواجهة مرتدياً ثوباً طويلاً وعلى رأسه تاج يعلوه صليب، يمسك بيده اليمنى صولجاناً طويلاً في نهايته صليب. يوجد أسفل اليد اليمنى للإمبراطور أربع حبيبات على شكل مُعين. وبيده اليسرى حلقة (في وسطها حبيبة) يعلوها صليب، أسفله ثلاث حبيبات موازية للمدار.



الظهر: في الوسط يوجد حرف M الكبير، ورمز فريق الضرب نجم، إلى اليمين كتابة غير واضحة. إلى اليسار كتابة غير واضحة. أسفل الخط الهامشي "وفية" معكوسة. دائرة خارجية.

الوزن: 5.1 غرام. القطر: 22 ملم. المحور: ←

الطراز الكتابي

74- دمشق



الوجه، في الوسط ضمن دائرة: لا اله/الا الله / وحده

المدار: ضرب بدمشق

الظهر، في الوسط ضمن دائرة: محمد / رسول / الله

المدار: .....ضرب بدمشق...بقايا دائرة خارجية.

الوزن: 3.5 غرام. القطر: 22 ملم. المحور:

(انظر القسوس 2004: 356، رقم 384).

75- دمشق





الوجه، ضمن ثلاث دوائر متحدة المركز: لا اله/ الا الله / وحده/ (هلال)

الظهر، في الوسط ضمن دائرة: ضرب هذا الفلس بدمشق

المدار: الله محمد رسول ..... (خارج نطاق القالب). دائرة خارجية

الوزن: 3.5 غرام. القطر: 20 ملم. المحور: ↗

- الهلال يتجه إلى اليسار ويقع أسفل كلمة وحده ويقطع الدائرتين الداخليتين.

الطراز الكتابي

76- دمشق



الوجه، ضمن ثلاث دوائر: (لا) اله / (الا) الله / وحده

الظهر، في الوسط: محمد / رسول/ الله

المدار: بسم الله ضر(ب هذا) الفلس بدمشق. دائرة خارجية.

الوزن: 2.9 غرام. القطر: 23 ملم. المحور: ←

- مدينة الضرب مشوشة.

77- دمشق



الوجه، في الوسط: لا الـه/ الا الله/ (د)مشق / (شكل زخرفي).

الظهر، في الوسط: محمد / رسول / الله

المدار: يوجد بقايا كتابة

الوزن: 1.5 غرام. القطر: 15 ملم. المحور: ↖

- اورد القسوس 2004 طرازاً مختلفاً وهو إكليل يصل بين طرفيه نجم خماسي (القسوس 2004: 361، رقم 398)

78- دمشق



الوجه: ضمن بقايا دائرة: لا اله/ إلا اللّه / وحده

الظهر: ضمن دائرة: ضرب/ هذا الفلس/ بدمشق / (شكل سمكة تتجه إلى اليمين).

الوزن: 1.5 غرام. القطر: 15 ملم. المحور: ⟵



79- دمشق(105هـ)



الوجه، في الوسط: لا اله/ الا اللّه/ وحده

المدار: تحيط بالكتابة دائرتين بينهما حلقات صغيرة موزعة على مسافات متساوية يظهر منها اثنتان.

الظهر، في الوسط ضمن إكليل: دمشق / سنة خمس/ ومئة

الوزن: 2.5 غرام. القطر: 17 ملم. المحور: ↗

(انظر القسوس 2004: 36. رقم 398) حيث وردت كلمة «بدمشق» في السطر الأول بدل «دمشق».

الطراز الكتابي

80- دمشق





الوجه، في الوسط ضمن دائرتين من الحبيبات: بسم اله (كذا) / لا اله الا / اللّه وحده/ (شكل زخرفي يشبه الطير الباسط جناحيه)

الظهر، في الوسط ضمن دائرة من الحبيبات: محمد / رسول / اللّه *

المدار: يبث بدمشق.

الوزن: 5.6 غرام. القطر: 20 ملم. المحور: ⟵

81- دمشق



الوجه: في المركز ضمن دائرتين متحدتي المركز يفصل بينهما حلقات في وسط كل منها حبيبة: لا اله/الا اللّه / وحده. بين الدائرتين وأسفل كلمة وحده أربع حبيبات بداخلها حبيبة

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: محمد / رسول / اللّه

المدار: بقايا كتابة يظهر منها دمشق. بقايا دائرة خارجية.

الوزن: 4.1 غرام. القطر: 20 ملم. المحور: ⟵

- شكل الحرف «و» من كلمة وحده يشبه الحرف S الإنجليزي.

الطراز الإمبراطوري

82- عمان



الوجه، في الوسط: إلى اليمين امبراطور واقف وإلى اليسار امبراطور جالس ويمسكان بصولجان طويل في نهايته صليب، ويوجد خط هامشي ودائرة خارجية.

الظهر: في الوسط الحرف M الكبير يعلوه نجمة ورمز فريق الضرب A إلى اليسار من أسفل إلى أعلى وباتجاه عقرب الساعة (عمان) أعلى الحرف M، هذ. إلى اليمين، اضر (أسفل الخط هامشي الحرف (ب). دائرة خارجية.

الوزن: 3.9 غرام. القطر: 20 ملم. المحور: ↘

- لم يعرف Walker الطراز العربي البيزنطي الخاص بعمان (انظر القسوس 2004: 400 رقم 362 و401)



طراز الخليفة الواقف

83- عمان



الوجه، في الوسط: الخليفة يقف مواجهةً مرتدياً ثوباً طويلاً ويعتمر كوفية تتدلى أطرافها على كتفيه، يده على مقبض سيفه الذي تتدلى منه اشرطة.

المدار: الكتابة غير واضحة.

الظهر، في الوسط: صليب محور مرفوع على ثلاث درجات، إلى اليمين نجم وإلى اليسار من أعلى إلى أسفل عمان (معكوسة).

المدار: من أعلى إلى أسفل وباتجاه عقارب الساعة: لا اله الا الله محمد رسول الله. بقايا دائرة خارجية.

الوزن: 2.9 غرام. القطر: 18 ملم. المحور: ↖

(انظر القسوس 2004: 363-362. رقم 403-402، نشر Mitchiner 1977 وشرح مسكوكة مماثلة ص 56 رقم 18 وقرأها "الفرات". علماً بان الفرات تقع قرب البصرة وانه لم يجر ضرب نقود عربية بيزنطية في بلاد ما بين النهرين).

طراز الخليفة الواقف

84- عمان

الوجه، في الوسط: صورة الخليفة يقف مواجهة ممسكاً بيده اليمنى مقبض سيفه.

المدار: ..... عبد الملك أمير ....

الظهر، في الوسط ضمن دائرة من الحبيبات: الصليب المحور مرفوع على ثلاث درجات، إلى اليمين نجم وإلى اليسار من أسفل إلى أعلى عمان.

المدار: كتابة مشوشة.

الوزن: 3 غرام. القطر: 18 ملم. المحور:

- تختلف هذه المسكوكة عن المنشور لدى Walker بوجود النجم على اليمين واسم "عمان" إلى اليسار.

(انظر ص29 رقم 96 وانظر القسوس 2004: 364-362).

85- عمان



الوجه، في الوسط ضمن بقايا دائرة من الحبيبات: الخليفة يقف مواجهةً مرتدياً ثوباً طويلاً ويعتمر كوفية تتدلى أطرافها على كتفيه ويده اليمنى على مقبض سيفه.

المدار: بقايا كتابة غير واضحة.

الظهر، في الوسط: صليب محور مرفوع على ثلاث درجات، إلى اليمين نجم وإلى اليسار من أسفل إلى أعلى عمان.

المدار: من أعلى إلى أسفل وباتجاه عقارب الساعة: لا اله الا الله محمد رسول الله

الوزن: 3.4 غرام. القطر: 18 ملم. المحور:

- تتميز هذه المسكوكة عن المنشور لدى Walker بوجود النجم على اليمين واسم "عمان" إلى اليسار.

(انظر ص29 رقم 96 وانظر القسوس 2004: 364-362)

الطراز الكتابي

86- عمان



الوجه، في الوسط ضمن بقايا دائرة من الحبيبات: الخليفة يقف مواجهةً مرتدياً ثوباً طويلاً ويعتمر كوفية تتدلى أطرافها على كتفيه ويده اليمنى على مقبض سيفه.
المدار، الكتابة باتجاه عقارب الساعة: مما أمر (به) عبد (الملك أمير المؤ) منين.
الظهر، في الوسط: صليب محوّر يرتفع على ثلاث درجات. إلى اليمين من أعلى إلى أسفل، عما (كذا = sic) إلى اليسار نجم.
المدار، إلى اليمين من أعلى إلى أسفل وباتجاه عقارب الساعة: لا اله الا الله محمد رسول الله. دائرتين خارجيتين مسننتين.
الوزن: 4.8 غرام. القطر: 20 ملم. المحور:↖

- ملاحظة ان الدائرة الأولى نقش بداخلها طراز الظهر اصغر كثيراً من الدائرة التي تضم طراز الوجة. كلمة عمان كُتبت دون الحرف «ن».

87- عمان



الوجه، في الوسط ضمن بقايا دائرة من الحبيبات: لا الله (كذا) /الا الله / وحده
الظهر، في الوسط: حلية ثلاثية (زهرة الكشاف). يوجد حبيبات على يمين ويسار الجزء العلوي من الحلية التي يفصلها قوس عن بقية أجزاء الحلية، كما توجد حبيبة أسفل زهرة الكشاف.
المدار، من اليمين إلى الأعلى وعكس عقارب الساعة: عمان محمد رسول الله. بقايا دائرة خارجية.
الوزن: 2 غرام. القطر: 16ملم. المحور:↑

- طراز معدل (Variant)، (انظر القسوس 2004: 364-366. رقم 407-410). هذا الطراز ذكره Ilich في Palastina 1993 IV ص 42 رقم 496-505 على أنه طراز عباسي بناء على «حفريات عمان فورم». انظر المسكوكة رقم (90) حيث نجد أن طراز هذه المسكوكة قد ضرب ثانية بطراز كتابي أموي لإلغاء صورة زهرة الكشاف التي تتوسط الظهر. إلا أن المحررين يؤكدون وجود مثل هذه الفلوس ضمن اللقى الأموية في الحفريات ومع الفلوس الأموية التي يزودنا بها التجار.

JUND DIMASHQ جند دمشق

الطراز الكتابي

87a- عمان



الوجه، في الوسط ضمن بقايا دائرة من الحبيبات: لا الله (كذا) /الا الله / وحده



المدار: بقايا كتابة

الظهر، في الوسط: حلية ثلاثية (زهرة الكشاف). يوجد حبيبات على يمين ويسار الجزء العلوي والسفلي من الحلية، كما توجد حبيبتان أسفل ساق زهرة الكشاف. الكتابة التالية في الوسط أعلى زهرة الكشاف: الله أحد له؟

المدار، من اليمين إلى الأعلى وعكس عقارب الساعة: سنة محمد. بقايا دائرة خارجية.

الوزن: 4.0 غرام. القطر: 16ملم. المحور:

- ضربت ثانية بطراز كتابي أموي.

87b - عمان



الوجه، في الوسط ضمن دائرتين متحدتي المركز يفصل بينهما ثلاث حلقات موزعة بشكل متساوي : لا اله/ الا الله/ وحده

الظهر، في الوسط : حلية ثلاثية(زهرة الكشاف) يحيط بها: محمد رسول الله ؛ دائرة خارجية.

الوزن : 2 غرام . القطر: 20 ملم. المحور:↗

- ضُربت هذه المسكوكة التي تحمل على ظهرها صورة زهرة الكشاف بطراز كتابي لإلغاء الصورة التي تتوسط الظهر وهذا يدحض رأي Ilich IV 1993 الذي صنفها ضمن الفترة العباسية اعتماداً على حفريات عمان فورم سنة 1965م.

87 c- عمان



الوجه، في الوسط ضمن بقايا دائرتين من الحبيبات: لا اله /الا الله / وحده

الظهر، في الوسط: حلية ثلاثية (زهرة الكشاف). يوجد حبيبة داخل الزوايا الخارجية للحلية وكذلك أسفل قاعدة الحلية القوسية الشكل.

المدار، من اليمين إلى الأعلى وعكس عقارب الساعة: عمان محمد رسول الله. بقايا دائرة خارجية.

الوزن: 2.0 غرام. القطر: 18 ملم. المحور:→

- طراز معدل (Variant)، (انظر القسوس 2004: 364-366. رقم 407-410)

الطراز الكتابي

88- عمان



الوجه، في الوسط ضمن بقايا دائرتين من الحبيبات: لا اله (كذا) /الا الله / وحده

الظهر، في الوسط: حلية ثلاثية (زهرة الكشاف). يوجد حبيبة داخل الزاويا الخارجية للحلية وكذلك أسفل قاعدة الحلية القوسية الشكل.

المدار، من اليمين إلى الأعلى وعكس عقارب الساعة: عمان محمد رسول الله. بقايا دائرة خارجية.

الوزن: 2.0 غرام. القطر:19 ملم. المحور:↘

- طراز معدل (Variant)، (انظر القسوس 2004: 366-364. رقم 410-407)

89- عمان



الوجه، في الوسط ضمن بقايا دائرة من الحبيبات: لا الله (كذا) /الا الله / وحده

الظهر، في الوسط: حلية ثلاثية (زهرة الكشاف) يوجد حبيبة على يمين ويسار الجزء العلوي والسفلي من الحلية.

المدار، من اليمين إلى الأعلى وعكس عقارب الساعة: عمان، محمد رسول الله. بقايا دائرة خارجية.

الوزن: 2.5 غرام. القطر: 18 ملم. المحور:↖

- طراز معدل (Variant)، (انظر القسوس 2004: 366-364. رقم 410-407)

90- عمان



الوجه، في الوسط ضمن دائرة تتصل بمحيطها الداخلي أربع حلقات متباعدة: لا الله (كذا) / الا الله/ وحده

الظهر، في الوسط: حلية ثلاثية (زهرة الكشاف) يوجد ثلاث حبيبات تحيط بالجزء الأوسط من الحلية من الأعلى ومن اليسار واليمين كما يوجد حبيبة أسفل الحلية.

الوزن: 1.9 غرام. القطر:18 ملم. المحور:←

- طراز معدل (Variant)

91- عمان



الوجه، في الوسط ضمن دائرتين تفصل بينهما حلقات يظهر منها وأحدة: لا اله / الا الل[ـه] /وحد[ه]

الظهر، في الوسط: (زهرة الكشاف) يحيط بها أربع حبيبات موزعة على زواياها الأربعة.

المدار، من اليمين إلى الأعلى وعكس عقارب الساعة: محمد رسول الله، عمان.

الوزن: 4 غرام. القطر: 18 ملم. المحور:⟶

- تمتاز هذه المسكوكة بطول ساق زهرة الكشاف.

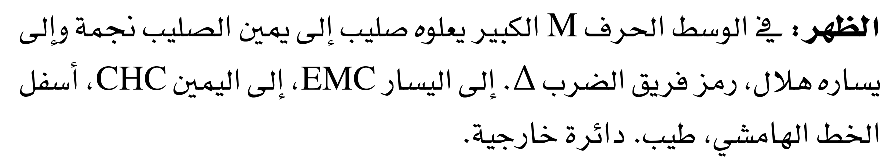
JUND HIMS **جند حمص**

الطراز الإمبراطوري

92- حمص



الوجه: صورة امبراطور يقف مواجهة مرتدياً ثوباً طويلاً على رأسه تاج يعلوه صليب، يمسك بيده اليمنى صولجاناً طويلاً في نهايته صليب وبيده اليسرى كره يعلوها صليب إلى اليسار من أعلى إلى أسفل KAΛ، إلى اليمين NO..... دائرة خارجية.



الظهر: في الوسط الحرف M الكبير يعلوه صليب إلى يمين الصليب نجمة وإلى يساره هلال، رمز فريق الضرب Δ. إلى اليسار EMC، إلى اليمين CHC، أسفل الخط الهامشي، طيب. دائرة خارجية.

الوزن: 4.1 غرام. القطر:22 ملم. المحور:↖

93- حمص



الوجه: صورة نصفية للإمبراطور كونستانس الثاني Constant II مرتدياً درعاً وينظر مواجهة وعلى رأسه إكليل يعلوه صليب ويمسك بيده اليمنى كرة يعلوها صليب. إلى اليمين o بحمص، إلى اليسار ، ok.

الظهر: في الوسط الحرف m الصغير يعلوه صليب تحيط به من الأعلى حلقة من اليمين وحلقة من اليسار. إلى اليسار من أعلى إلى أسفلЄMC، إلى اليمين من أعلى إلى أسفل Є HC أسفل الخط الهامشي، طيب.

الوزن: 4.8 غرام. القطر: 20 ملم. المحور:↗

- طراز معدل (انظر القسوس 2004: 369. رقم 418).

الطراز الكتابي

94- حمص



الوجه، في الوسط ضمن دائرة من الحبيبات: بسم (أ) / لله لا اله / الا الله * / وحده

الظهر، في الوسط ضمن دائرة من الحبيبات: محمد / رسول / الله * / حمص

الوزن: 4.2 غرام. القطر: 20 ملم. المحور: ↖

95- حمص



الوجه، ضمن بقايا دائرة: لا اله / الا الله / وحده

الظهر، ضمن بقايا دائرة: محمد/ رسول*/ الله / بحمص

الوزن: 2.0 غرام. القطر: 11.0 ملم. المحور: ↑

ملاحظات: (Walker1956: 244, No. 799) استبدلت النجمة بالحبيبة.

96- (حمص 116هـ)



الوجه، في الوسط ضمن دائرة: لا اله/ إلا الله / وحده

المدار: ضرب يُبث سنة ست عشر ومئة. بقايا دائرة خارجية.

الظهر، في الوسط ضمن دائرة: ●/ محمد/ رسول /الله *

المدار: بسم الله ضرب هذا الفلس بحمص

الوزن: 4.2 غرام. القطر: 20 ملم. المحور: ↙

- يمكن ان تكون يُبث او ثبت؟
- (Walker: vol. II 1956, p. 245, No. 801, and 247, No. 807)

الطراز الكتابي

97- حلب



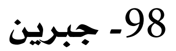
الوجه، في الوسط: لا الله (كذا) / الا * الله/ وحده. دائرة خارجية من الحبيبات.

الظهر، في الوسط ضمن دائرة من الحبيبات: محمد / رسول / الله

المدار: بسم (الله) ضرب هذا الفلس حلب ∂ ك اف(كذا = sic). بقايا دائرة خارجية من الحبيبات.

الوزن: 3.4 غرام. القطر: 20 ملم. المحور: ↙

* طراز معدل (Variant)، عما نشره ووكر(Walker1956: Pl.xxvi, No.789)، فكلمة الله التي على الظهر كُتبت في هذا النموذج بشكل سليم الا أنها في النموذج الذي قدمه ووكر كان الحرف «الف» في كلمة الله في نهاية الكلمة أي بالشكل التالي (لله ا). حرف الواو من كلمة واف ورد مقلوباً .



98- جبرين



الوجه، ضمن دائرة محببة: لا اله / إلا الله/ وحده. توجد دائرة محببة خارجية.

الظهر، ضمن دائرة: محمد / رسول / الله

المدار: بسم الله ضرب هـ(ذا) (ال)فلس بجبرين)، تحيط بالجميع دائرة خارجية من الحبيبات.

الوزن: 3.0 غرام. القطر: 21 ملم. المحور: ↘

المراجع: (Walker1956: 241, No. 782, Pl.XXVI)

99- جبرين



الوجه، ضمن ثلاث دوائر متحدة المركز: لا اله/الا الله / وحده

الظهر، ضمن دائرة: محمد / رسول/الله

المدار: بسم [الله ضرب هذا الفل]س بجبرين، دائرة خارجية.

الوزن: 4.5 غرام. القطر: 16 ملم. المحور: ↙

100- سرمين



الوجه : في الوسط ضمن دائرة من الحبيبات: نجمة سداسية في مركزها حبيبة.

المدار: ......(ال)هـ الا الله محمد (كذا) رسـ......

الظهر: سرمي(ن) / واف و / فية ؟

الوزن: 4 غرام. القطر: 16 ملم

101- سرمين



الوجه : ضمن دائرة من الحبيبات المتصلة: لا اله /الا الله* /وحده

الظهر: في الوسط ضمن دائرة من الحبيبات: محمد/ رسول/ الله

المدار: بسم الله ضرب هذا الفلس بسرمين، ويحيط بالجميع بقايا دائرة من الحبيبات.

الوزن: 3 غرام. القطر:20 ملم. المحور:↓

102- معرة مصرين



الوجه : في الوسط ضمن دائرة داخلية: لا اله / الا الله / وحده

يحيط بالدائرة الداخلية أربع نجوم وثلاث حبيبات وحلقة وأحدة، يحيط بالجميع دائرة خارجية

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: محمد / رسول / الله

المدار: اتجاه عقارب الساعة: ضرب هذا الفلس بمعره مصرين. بقايا دائرة خارجية.

الوزن: 3.7 غرام. القطر: 19 ملم. المحور:↘

• (Walker 1956 : Pl.xxx, No.57)

طراز الخليفة الواقف

103- منبج

الوجه: صورة الخليفة يقف مواجهة يحمل سيفاً ويده على مقبضه.

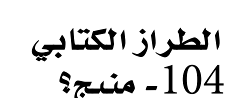
المدار: بقايا كتابة غير واضحة، يظهر منها كلمة الله

الظهر: صليب محور مرفوع على ثلاث درجات كُتب على يمينه: واف (مشوشة) إلى اليسار، منبج.

المدار: لا اله الا الله وحده محـ(مد)........يحيط بالجميع دائرة خارجية.

الوزن: 1.7 غرام. القطر: 18 ملم. المحور: →





الطراز الكتابي

104- منبج؟

الوجه: في الوسط ضمن دائرة: * لا اله / الا الله / وحده / (حبيبة على شكل فاصلة).

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: محمد / رسول /الله

المدار: كتب عكس عقارب الساعة: بسم الله ضرب هذا الفلس ؟ دائرة خارجية.

الوزن: 4.2 غرام. القطر: 19 ملم. المحور: ↗

- مدينة الضرب منبج؟ مشوشة ومعكوسة.

105- حران

الوجه: في الوسط: الله / أحد الله / الصمد

المدار: لا اله الا الله وحده لا شريك له. الجميع ضمن دائرة من الحبيبات.

الظهر: في الوسط ضمن دائرة من الحبيبات: محمد / رسول / الله

المدار: بسم الله ضرب هذا الفلس (بحـ)ران جاز. الجميع ضمن دائرة من الحبيبات.

الوزن: 4.3 غرام. القطر: 23 ملم. المحور: ↖





106- حران

الوجه : في الوسط: الله / أحد الله / الصمد

المدار: لا اله الا الله وحده لا شريك له. الجميع ضمن دائرة من الحبيبات.

الظهر: في الوسط: محمد / رسول /الله

المدار: بسم الله ضرب هذا الفلس حران جاز. الجميع ضمن دائرة من الحبيبات.

الوزن: 3.1 غرام. القطر: 19 ملم. المحور: ↙

- كُتبت مدينة الضرب خطأ، لاحظ الحرف «ر» من رسول وقد ظهر على شكل حبيبة منفصلة،كما أن الحرف «ز» من كلمة جاز ضُرب على الحرف «ب» من كلمة بسم.

الموصل




107- الأمير هشام بن عمرو

الوجه : ضمن مربعين: وحده

المدار: لاله / اله/ الا/ الله

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: محمد / رسول /الله

المدار: أمر الأمير هشام بن عمرو بالموصل

الوزن: 2.7 غرام. القطر: 20 ملم. المحور: ↓

- كان الأمير هشام بن عمرو الزهيري والياً على الموصل من 129-132هـ (الازدي، تاريخ الموصل، ص 107)



108- الموصل

الوجه : في الوسط غصن ضمن مستطيل.

المدار: إلى اليسار وعكس عقارب الساعة ومن أعلى إلى أسفل: لا اله/ الا / (الله) /(وحده)

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: محمد / رسول / الله

المدار: ---- موصل أمر-----

الوزن: 1.8 غرام. القطر: 17 ملم. المحور: ↙

- جزء من القرص خارج نطاق القالب.
- انظر (Rotter 1974: No.3)

الطراز الإمبراطوري / طراز جستين وصوفيا

109- بيسان



الوجه: صورة امبراطورين(امبراطور وامبراطورة) يجلسان مواجهة على عرش مزدوج ويحمل كل منهما صليب يمتد عبر الكتف الأيسر.

المدار: إلى اليسار CKVΘ إلى اليمين H O Λ P. الجميع داخل دائرة.

الظهر: في الوسط الحرف M الكبير ويعلوه صليب، رمز فريق الضرب A، إلى اليسار ANNO، إلى اليمين O ... أسفل الخط الهامشي MAE. الجميع داخل دائرة.

الوزن: 6.8 غرام. القطر: 30 ملم. المحور: ←

- يلاحظ ان الصليبان متوازيان ويتجهان إلى الجهة اليمنى من الصورة ويختلف وضعهما عما نُشر سابقاً.

110 - بيسان



الوجه: صورة امبراطورين (امبراطور وامبراطورة) تحيط برأس كل منهما هاله ويجلسان مواجهة على عرش مزدوج ويحمل كل منهما صولجاناً في نهايته صليب وبينهما صليب طويل يعلو رأسيهما. إلى اليسار ckv، إلى اليمينΘ O. دائرة خارجية من الحبيبات.

الظهر: في الوسط: الحرف K الكبير، إلى اليسار ANNO. في الأعلى غير مقروء، في الأسفل G. دائرة خارجية.

الوزن:5.8غرام. القطر: 22 ملم. المحور: ↑

111- بيسان



الوجه: صورة امبراطورين (امبراطور وامبراطورة) يجلسان مواجهة على عرش مزدوج ويحمل كل منهما صولجاناً في وسطه صليب وبين رأسيهما صليب. إلى اليسار CKVΘ، إلى اليمين II OΛHC. دائرة خارجية.

الظهر: في الوسط الحرف M الكبير ويعلوه صليب، رمز فريق الضرب A ، إلى اليسار f O II ، إلى اليمين ANN أسفل الخط الهامشي IN. دائرة خارجية.

الوزن: 4.9 غرام. القطر: 32 × 24 ملم. المحور: ↓

(Walker 1956: pl.I, No.3)

- طراز معدل (Variant)

الطراز الإمبراطوري / طراز جستين وصوفيا

112- بيسان



الوجه: صورة امبراطورين (امبراطور وامبراطورة) يجلسان مواجهة على عرش مزدوج ويحمل كل منهما صولجاناً في نهايته صليب وبين رأسيهما صليب. إلى اليسار من أسفل CKVΘ، إلى اليمين غير واضح. دائرة خارجية.

الظهر: في الوسط الحرف M الكبير ويعلوه صليب، رمز فريق الضرب



A. إلى اليسار ، إلى اليمين A O، أسفل الخط الهامشي NIKO معكوسة. الجميع ضمن دائرة.

الوزن: 5.8 غرام. القطر: ملم. المحور: ↓

(القسوس 2004: 387 رقم27 454)

- يلاحظ ان جميع أحرف الظهر معكوسة مختلفة الموقع

(Reverse legend, retrograde)



113- بيسان (؟)



الوجه: في الوسط: صورة لامبراطورين جالسين على كرسي العرش بينهما صولجان في أعلاه صليب، الإمبراطور الذي على اليمين يحمل بيده اليسرى صولجاناً في نهايته صليب متجه نحو اليمين، والإمبراطور الذي على اليسار يحمل بيده اليمنى صولجاناً في نهايته صليب متجه نحو اليسار.

الظهر: في الوسط الحرف K كبير يوجد أعلاه صليب. إلى اليسار أحرف غير مقروءة.

الوزن: 3 غرام. القطر: 23 ملم. المحور: ↙

- المسكوكة مضروبة مرتين.

114- بيسان



الوجه: في الوسط ضمن دائرة: صورة امبراطورين جالسين يمسك كل منهما بيده اليمنى صولجاناً في نهايته صليب.

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: حرف K أسفله صليب، إلى اليسار ومن أعلى إلى أسفل بيسن، صليب بين ساقي الحرف K.

الوزن: 3.3 غرام. القطر: 18 ملم. المحور: ↓

الطراز الكتابي

115- بيسن (بيسان)



الوجه : في الوسط: لا اله / الا الله / وحده.توجد نجمة كبيرة بين نهاية السطرين الأول والثاني. دائرة خارجية من الحبيبات.

الظهر: في الوسط: محمد/ رسول/ الله

المدار: بسم الله ضرب هذا الفلس ببيسن *

الوزن: 3.8 غرام. القطر: 18 ملم. المحور: ↑

(القسوس 2004: 389 رقم 462)(Walker 1956: 240, No. 4)

- طراز معدل حيث لا يوجد كلمة (في) بعد الفلس، كما يوجد شكل زخرفي (نجمة) بعد كلمة بيسن.

116- (بيسن؟)



الوجه : في الوسط ضمن دائرة: لا اله لا (كذا) /الله وحد(ه) / لا شريك (له)

المدار: يوجد بقايا كتابة

الظهر: في الوسط: الله ا / حد الله / الصمد

المدار: ضرب هذا الفلس--- كتابة مشوشة. دائرة خارجية من الحبيبات.

الوزن: 3.6 غرام. القطر: 18 ملم. المحور: ↖

- اسم مدينة الضرب مشوش.

117- بيسن



الوجه : ضمن ثلاث دوائر متحدة المركز: لا اله/ إلا الله / وحده

الظهر: محمد / رسول / الله

المدار: بسم الله ضرب (هذا) الفلس ببيسن *

الوزن: 3.2 غرام. القطر: 15 ملم. المحور: ↙

الطراز الكتابي

118- جرش



الوجه : في الوسط ضمن ثلاث دوائر متحدة المركز: لا اله / الا الله / وحده

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: * / محمد / رسول / الله

المدار: كتب عكس عقارب الساعة: بسم الله ضربُ هذا الفلس يُبث بجرش.

الجميع ضمن دائرة خارجية.

الوزن: 3.1 غرام. القطر: 23 ملم. المحور: ↖

- (الفلس) معكوسة وبعدها كلمة يُبث غير متقنة
- انظر (القسوس 2004: 394-393 رقم 473-471)
- جرش أحدى مدن الضرب في جند الاردن ولم تكن معروفة لـ Walker

119- جرش



الوجه : ضمن ثلاث دوائر متحدة المركز: لا اله/الا الله/وحده

الظهر: في المركز ضمن دائرة:* /محمد / رسول/الله

المدار: بسم الله ضربُ هذا الفلس يُبث بجرش. دائرة خارجية.

الوزن: 3.2 غرام. القطر: 22 ملم. المحور: ↑

- كلمة الفلس مشوشة
- انظر (القسوس 2004: 394-393 رقم 473-471)

120- جرش



الوجه : في الوسط ضمن ثلاث دوائر:لا اله / الا الله / وحده

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: */ محمد / رسول / الله

المدار: بسم الله ضر(ب هذا الفلس) يُبث بجرش (صورة عصفور يقف على قاعدة بين كلمتي جرش وبسم). دائرة خارجية.

الوزن: 3.3 غرام. القطر: 20 ملم. المحور: ↖

(Naghawi 1988: 221, fig. 2) (القسوس 2004: 394-393 رقم 473-470)

الطراز الإمبراطوري

121- طبرية



الوجه : في الوسط: ثلاثة اباطرة يقفون مواجهة ويلبسون ثياباً طويلة وتعلو رؤوسهم تيجان يعلوها صليب ويحمل كل وأحد منهم بيده اليمنى صولجاناً يعلوه صليب. خط هامشي. دائرة خارجية من الحبيبات.

الظهر: في الوسط: الحرف M الكبير يعلوه صليب رمز فريق الضرب غير واضح. إلى يمين الحرف M من أعلى إلى أسفل، I И P، إلى اليسار حروف مشوشة. أسفل الخط الهامشي OΔAM

الوزن: 3 غرام. القطر: 20 ملم. المحور: ↘

•عُرف لطبرية طراز الاباطرة الثلاث وحديثاً عُرف لدمشق، انظر (القسوس 2004: 349 رقم 364-363)



الطراز الكتابي

122- طبرية



الوجه : ضمن بقايا دائرة: لااله/ الا الله/ وحده

الظهر: في الوسط: محمد/ رسول / الله

المدار: ضرب بطبرية، سعف نخيل إلى اليمين

الوزن:2.7 غرام. القطر: 16 ملم. المحور:↑

• (Walker 1956: 269, No.896) حيث يوجد بالنموذج كلمة "هذا" أي ضرب هذا بطبرية (انظر شما 1980: لوح 1 رقم 18)

123- طبرية



الوجه : في الوسط: لا اله / الا الله / وحده

المدار:...... بأمر الوليد .... بقايا دائرة خارجية.

الظهر: في الوسط: محمد/ رسول / الل

المدار: ...... الفلوس الذي ....

الوزن: 3.7 غرام. القطر: 15 ملم. المحور:↑

(Ilisch 1993: 30-32) (انظر القسوس 2004: 410-409 رقم 511-516)

• إن ما يرد عادة على مدار الظهر النصان التاليان "وزن الفلوس الذي يضرب بطبرية عشرون قيراطاً"، أو "وزن الفلوس الذين ضرب بطبرية ستة عشر قيراطاً".

الطراز الكتابي

124- طبرية



الوجه: في الوسط ضمن دائرة من الحبيبات: (لا)اله / (الا)الله / (وحده)

المدار: ... عبد الله .... دائرة من الحبيبات خارجية

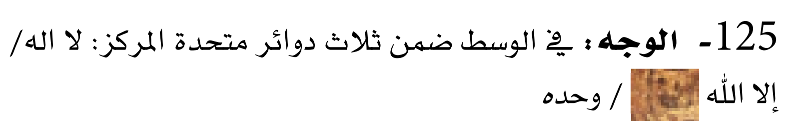
الظهر: في الوسط ضمن دائرة من الحبيبات: محمد / رسول/ الله

المدار: .... بطبرية .....دائرة من الحبيبات خارجية

الوزن: 2.6 غرام. القطر: 15 ملم. المحور: ↓

(Ilisch 1993: 34, No.381-382)



125- **الوجه:** في الوسط ضمن ثلاث دوائر متحدة المركز: لا اله/ إلا الله  / وحده

الظهر: في الوسط: محمد/ رسول/ الله /

المدار: من أعلى إلى أسفل وعكس عقارب الساعة بسم الله ضرب هذا الفلس بطبر (كذا). دائرة من الحبيبات خارجية.

الوزن: 3.8 غرام. القطر: 20 ملم. المحور: ↖

(انظر حاشية كتاب القسوس 2004: 406 رقم 502 بشأن كلمة طبر).

مدن ضرب غير مؤكدة طراز جستين وصوفيا

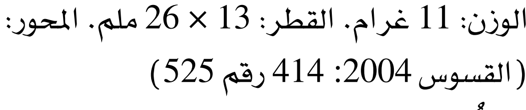
UNCERTAIN MINTS(JUSTIN AND SOFIA TYPE)



126- مدن ضرب غير مؤكدة (طراز جستين وصوفيا)

الوجه: صورة امبراطورين (امبراطور وامبراطورة) يجلسان مواجهة على عرش مزدوج ويحمل كل منهما صولجاناً في نهايته صليب وبين رأسيهما صليب ويوجد بينهما نجم كبير سداسي الشكل، إلى اليسار، ΛO. بقايا دائرة خارجية.

الظهر: في الوسط: الحرف M الكبير ويعلوه صليب، رمز فريق الضرب A إلى اليسار من أعلى إلى أسفل ANNO ، إلى اليمين من أعلى أسفل XII. دائرة خارجية من الحبيبات.



الوزن: 11 غرام. القطر: 13 × 26 ملم. المحور:

(القسوس 2004: 414 رقم 525)

- ضُربت مرتين.



127- مدن ضرب غير مؤكدة (طراز جستين وصوفيا)

الوجه: صورة امبراطورين (او امبراطور وامبراطورة) يجلسان مواجهة على عرش مزدوج يحمل كل منهما صولجاناً طويلاً في نهايته صليب وبين رأسيهما صليب، إلى اليمين باتجاه عقارب الساعة ЄBC. إلى اليسار ΔЄ. دائرة خارجية.

الظهر: في الوسط: يوجد حرف M الكبير يعلوه صليب. رمز فريق الضرب A. إلى اليسار AN-O إلى اليمين ([illegible]).أسفل الخط الهامشي (N.....)، بقايا دائرة خارجية.

الوزن: 10.8 غرام. القطر: 28 ملم. المحور:↓

(القسوس 2004: 414 الرقم 525)

- طراز معدل.



128- مدن ضرب غير مؤكدة

الوجه: صورة امبراطورين (امبراطور وامبراطورة) تحيط برأس كل منهما هاله ويجلسان مواجهة على عرش مزدوج ويحمل كل وأحد منهما كرة يعلوها صليب. بقايا دائرة خارجية.

الظهر: في الوسط: الحرف M الكبير ويعلوه صليب، رمز فريق الضرب A إلى اليسار ΠXII إلى اليمين O [illegible] A أسفل الخط الهامشي كتابة غير واضحة.

الوزن: 9.5 غرام. القطر: 30 ملم. المحور:↑

الطراز الإمبراطوري

129- فلسطين

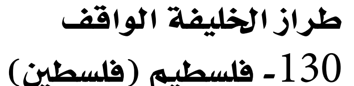


الوجه: صورة الإمبراطور الجالس ويتجه إلى اليسار قليلاً بيده اليمنى صولجاناً طويلاً بنهايته صليب. وبيده اليسرى كرة يعلوها صليب.

الظهر: الحرف m الصغير يعلوه زخرف على شكل صليب. إلى اليمين، من أسفل إلى أعلى، بفلسطين، إلى اليسار مطموس. أسفل الخط الهامشي «طيب».

الوزن: 2.1 غرام. القطر: 20 × 15 ملم. المحور:

- لأول مرة يظهر اسم الجند «فلسطين» وحده دون أن يرافقه اسم مدينة الضرب على مسكوكات طراز الإمبراطور الجالس.



طراز الخليفة الواقف

130- فلسطيم (فلسطين)



الوجه: الخليفة يقف مواجهة مرتدياً ثوباً طويلاً ويعتمر كوفية تتدلى أطرافها إلى أسفل ويده على مقبض سيفه. دائرة من الحبيبات خارجية.

المدار: إلى اليسار ومن أعلى إلى أسفل وعكس عقارب الساعة: محمد رسول الله. دائرة من الحبيبات خارجية.

الظهر: في الوسط الحرف m الصغير، إلى اليمين ومن أسفل إلى أعلى، فلسـ، إلى اليسار ومن أعلى إلى أسفل، طيم (كذا = sic). دائرة خارجية من الحبيبات.

الوزن: 2.8 غرام. القطر: 19 ملم. المحور:

- لأول مرة يظهر اسم الجند «فلسطيم» (فلسطين) لوحده دون ان يرافقه اسم مدينة الضرب على مسكوكات الخليفة الواقف، يلاحظ أن الأسم « فلسطيم» ورد بالحرف «م» بدلاً من الحرف «ن» وهذا الإبدال وارد كثيراً عند الأعراب.

الطراز الكتابي

131- ايليا



الوجه: في الوسط: صورة بدائية للخليفة يقف ممسكاً بيده اليمنى مقبض سيفه.

الظهر: في الوسط الحرف m الصغير معكوس، إلى اليمين ومن أسفل إلى أعلى كلمة ايليا معكوسة والحرف "ا" متصل بالحرف "ي".

الوزن: 2.8 غرام. القطر: 24 × 18 ملم. المحور:

JUND FILASTIN جند فلسطين

الطراز الكتابي

132- ايليا



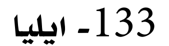
الوجه : ضمن ثلاث دوائر متحدة المركز: لا اله /الا الله / وحده

الظهر: في الوسط: محمد / رسول / الله

المدار: بسم الله ضرب هذا الفلس بايليا. دائرة خارجية.

الوزن: 4.3 غرام. القطر: 20 × 28 ملم. المحور: ↓

المسكوكة مقعرة الشكل (scyphate) من ناحيةالوجه، والقرص غير منتظم الشكل.



133- ايليا




الوجه : ضمن دائراتين متحدتي المركز تتصل بينهما خطوط متوازية: لا اله /الا الله / وحده

الظهر: ضمن دائرة: شجيرة؟/ محمد / رسو(كذا) / الله (يتصل بها من الأسفل خط أفقي من الحبيبات).

المدار: بسم الله ضرب هذا الفلس بايليا. دائرة خارجية.

الوزن: 3.2 غرام. القطر: 23 ملم. المحور: ↙

- كلمة محمد مشوشة.

134- الرملة



الوجه : في الوسط ضمن دائرة من الحبيبات الصغيرة: لا اله/الا الله / وحده

المدار: .... الفلس بالرملة

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: محمد / رسول / الله

الوزن: 1.6 غرام. القطر: 17 ملم. المحور: ←

135- الرملة




الوجه : ضمن دائرة من الحبيبات: شجيرة

المدار: لا اله الا الله وحده. بقايا دائرة خارجية.

الظهر: ضمن دائرة من الحبيبات: حبيبة كبيرة أسفلها هلال.

المدار: ضرب هذا الفلس بالرملة

الوزن: 2.0 غرام. القطر:18 ملم. المحور: ↓

- يلاحظ ان الحرف «ر» في كلمة الرملة نقش إلى الأعلى وعندما ضربت المسكوكة ظهر الحرف «ر» كالحرف «د»كما ان الحرف «م» غير متصل مع حرف اللام.

الطراز الكتابي

136- صفورية



الوجه : ضمن ثلاث دوائر متحدة المركز: لا اله/ إلا الله / وحده

الظهر: محمد/ رسول / الله

المدار: ضرب هذا الفلس بصفورية

الوزن: 3.5 غرام. القطر: 24 ملم. المحور: ↗

- يوجد حبيبة أعلى الحرف ح في كلمة وحده.

137- عسقلن (عسقلان)



الوجه : ضمن ثلاث دوائر متحدة المركز: لا اله/ إلا الله / وحده

الظهر: محمد/ رسول / الله

المدار: بسم الله ضرب هذا الفلس بعسقلن

الوزن: 3.2 غرام. القطر: 20 ملم. المحور: ↑

- يشبه ما نشره (القسوس 2004: 419 رقم 533 ورقم 532).

138- عسقلان



الوجه : ضمن ثلاث دوائر متحدة المركز: لا اله/الا الله / وحده

الظهر: في الوسط ضمن دائرة من الحبيبات: محمد / رسول / الله

المدار: بسم الله ضرب هذا الفلس بعسقلان. بقايا دائرة خارجية.

الوزن: 4.9 غرام. القطر: 20 ملم. المحور: ↙

- (انظر القسوس 2004: 419 رقم 533-532 حيث كُتبت عسقلن بدلاً من عسقلان).

139- لُدّا (لُدّ)



الوجه : في الوسط: ضمن ثلاث دوائر من الحبيبات: لا اله ا/ له الله و / حده

الظهر: في الوسط: محمد / رسول / الله

المدار: بسم الله ضرب هذا الفلس بلدا (كذا).

الوزن: 2.9 غرام. القطر: 24 ملم. غير منظمة الشكل. المحور: ←

ملاحظات: هذه المرة الوحيدة التي يُكتب فيها اسم مدينة الضرب لدّ (Ludd) على مسكوكة اموية بزيادة الحرف أ لتصبح على الشكل القديم للاسم ولتلفظ لُدّا(Ludda).



الطراز الكتابي

140- **انبلس (نابلس)**

الوجه : في الوسط ضمن ثلاث دوائر متحدة المركز: لا اله/الا الله / وحده

الظهر: في الوسط: محمد / رسول / الله

المدار: ... الفلس بانبلس ...

الوزن: 4 غرام. القطر: 21 ملم. المحور:⟵

•لم تكن نابلس معروفة لووكر كمدينة ضرب وقد نشرها :

(Miles1950 30, No.98كما نشرها Album1986 في النشرة 46 رقم المسكوكة 164، وقد ذكر اسم المدينة انبلس وعرفها لنا بانها نابلس في فلسطين.



الطراز الإمبراطوري

141- **يبنى؟**

الوجه : في الوسط ضمن دائرة: صورة امبراطور يقف مواجهة مرتدياً ثوباً طويلاً وعلى رأسه تاج، يمسك بيده اليمنى صولجاناً طويلاً في نهايته صليب وبيده اليسرى كره يعلوها صليب ويعلوه دائرة.

الظهر: في الوسط ضمن دائرة الحرف M الكبير يعلوه صليب ويعلوه دائرة. رمز فريق الضرب

إلى اليسار من أعلى إلى أسفل، يبنى كتبت بشكل مشوش، إلى اليمين مطموس. بقايا دائرة خارجية.

الوزن: 3.4 غرام. القطر: 18ملم. المحور:

- الطراز الإمبراطوري ل «يبنى» غير معروف سابقاً فلم ينشره ووكر ولا القسوس كما ان الحرف M كبير في هذه الحالة وليس صغيراً خلافاً لما هو معروف لطراز الخليفة الواقف الذي ضرب في يبنى وفي ايليا وفلسطين.
- طراز بدائي (Barbarous fabric)

JUND FILASTIN جند فلسطين

الطراز الإمبراطوري

142- يبنى ؟



الوجه: في الوسط: الخليفة يقف مواجهةً مرتدياً ثوباً طويلاً ويعتمر كوفية تتدلى أطرافها على كتفيه، يده على مقبض سيفه الذي يتدلى منه شريطان. على اليمين شكل غير واضح؟

المدار: من أعلى إلى أسفل باتجاه عقارب الساعة: اللّه وحده....لعبد المـ(لك)

الظهر: في الوسط: صليب محور مرفوع على ثلاث درجات، إلى اليمين من أعلى إلى أسفل يبنى (؟) وإلى اليسار من أسفل إلى أعلى، واف.

المدار: من أعلى إلى أسفل وباتجاه عقارب الساعة:لا اله الا ا(للّه)محمد رسول (اللّه). بقايا دائرة خارجية.

الوزن: 3 غرام. القطر: 20 ملم. المحور:→



Other Umayyad Mints دور ضرب أموية أُخرى

143- فلس الانبار*



الوجه : في الوسط ضمن دائرة: لا اله / لا اللّه / وحده

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: الانبار/ محمد / رسول / اللّه

الوزن: 4 غرام. القطر: 18 ملم. المحور:→

* مدينة على الفرات في غربي بغداد، كانت الفرس تسميها فيروز سابور (الحموي 1979 ج1 صحيفة 257). لم تكن الانبار معروفة لـ Walker 1956 كمدينة ضرب. إلا أن زمباور ذكر في الصفحة 50 انها ضربت دراهم اموية سنة 127 هـ وعباسية ومروانية.

144- فلس البصرة الأمير عدي بن ارطأه* (101هـ)




الوجه : في الوسط ضمن دائرتين: مما أمر به/ الأمير عدي/ بن ارطاه.

الظهر: في الوسط ضمن دائرتين بينهما عدد من الحبيبات موزعة على مسافات متساوية: ضرب هذا / الفلس بالبصرة / سنة أحدى ومئة.

الوزن: 2.1 غرام. القطر: 20 ملم. المحور:→

• المسكوكة ليست ضمن مجموعة المُتحف. نشكر السيد عبد الرؤوف جاسم الخالدي الذي سمح لنا بتصويرها ونشرها.

*عدي بن ارطأه الفزاري والي البصرة في السنوات 102-99هـ (زامباور 1980: 63). (الطبري 1966 ج 6: ص 554، 556، 600)

145- فلس واسط (104هـ)



الوجه: في الوسط ضمن دائرة: بسم الله/ ضرب هذا / الفلس بواسط / سنة أربع ومئه

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: أمر الله / بالوفا / العدل /•

الوزن: 1.7 غرام. القطر: 20 ملم. المحور:

- لقد نشر Walker 1956 مثل هذا النموذج تحت رقم 939 ص 266 ولم ينشر صورته. هذا النموذج يختلف بوجود حبيبة أسفل حرف الدال من كلمة العدل.

146- فلس واسط الأمير عبد الأعلى بن عياض



الوجه: في الوسط ضمن دائرتين متحدتي المركز على مدارهما خمس حلقات : بسم الله / أمر الأمير / عبد الأعلى / بن عياض

الظهر: في الوسط: أمر الله / بالوفا/ والعدل /

المدار:...... هذا الفلس بواسط، يحيط بالجميع دائرتين متحدتي المركز يفصل بينهما خمس حلقات.

الوزن: 2.7 غرام. القطر: 20 ملم. المحور:

- عبارة «هذا الفلس بواسط» حروفها اكثر دقة وصغراً عن بقية الأحرف وربما يكون الفلس قد ضرب على فلس اخر يحمل تلك الجملة. نشرها (Mitchiner 1977: 62, No.81)، دون ان يكون عليها الجملة "هذا الفلس بواسط".كما يختلف زخرف الظهر.
- لم نتعرف الأمير عبد الأعلى بن عياض من خلال المراجع المتوفرة لدينا.

147- فلس دبيل



الوجه: الله / أحد الله / الصمد

المدار: لا اله إلا الله وحده لا شريك له

الظهر: محمد / رسول / الله

المدار: بسم الله ضرب هذا الفلس بدبيل جار

الوزن: 3.5 غرام. القطر: 20 ملم. المحور:

- دبيل مدينة بأرمينية تتاخم مدينة أرّان فُتحت ايام الخليفة عثمان بن عفان (الحموي 1979 ج 2: 439)
- ذكر ووكر مثل هذا الفلس في ص247 الا انه لم ينشر صورته.

فلوس الإصلاح النقدي التي تحمل الشهادتين وصورة في الوسط
POST-REFORM COINS WITH RELIGIOUS FORMULA AND CENTRAL PICTORIAL DEVICE



148-**الوجه:** في الوسط: لا اللّه (كذا) / (ا) لا اللّه، يظهر جزء صغير جداً من الطرف العلوي من كلمة وحده في السطر الثالث.

الظهر: في الوسط: أسد رابض متجهٌ إلى اليسار وذيله يرتفع إلى أعلى

المدار: بقايا عبارة محمد رسول اللّه

الوزن: 2.9 غرام. القطر: 13 ملم. السماكة: 0.2. المحور:↓

- قرص المسكوكة اصغر من القالب.



149-**الوجه:** في الوسط: أسد جاثم يتجه إلى اليسار

المدار: اللّه أحده لا الو لا ا (كذا) وحده. بقايا دائرة خارجية.

الظهر: في الوسط: محمد / رسو(ل) / اللّه. دائرتين خارجيتين من الحبيبات.

الوزن: 2.5 غرام. القطر: 18 ملم. المحور:↑

- يوجد خطأ في ترتيب كتابة أحرف مدارالوجه.



150-**الوجه** في الوسط: أسد جاثم يتجه إلى اليسار

المدار: لا اله الا اللّه وحده. دائرة خارجية من الحبيبات

الظهر في الوسط ضمن دائرتين من الحبيبات تفصل بينهما ستة حبيبات موزعة على مسافات متساوية : محمد/ رسول / اللّه

الوزن : 2 غم ، القطر 16 ملم ، المحور :↙



151- **الوجه**: في الوسط ضمن دائرتين متحدتي المركز وبينهما حلقات صغيرة: لا للّه (كذا) / الا اللّه / وحد(ه)

الظهر: في الوسط ضمن دائرة خارجية: عصفور (نسر) يطير باتجاه اليسار له ذيل كبير الحجم.

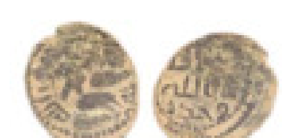
المدار: من أعلى إلى أسفل وعكس عقارب الساعة: محمد رسول اللّه

الوزن: 2.1 غرام. القطر:17 ملم. المحور:↑

- يتميز العصفور (النسر؟) بكبر ذيله بالنسبة إلى حجم الطائر.

فلوس الإصلاح النقدي التي تحمل الشهادتين وصورة في الوسط

POST-REFORM COINS WITH RELIGIOUS FORMULA AND CENTRAL PICTORIAL DEVICE



152- **الوجه :** في الوسط ضمن دائرتين متحدتي المركز وبينهما حلقات صغيرة: (لا) اله / (الا) الله / وحده

الظهر: في الوسط ضمن دائرة خارجية: عصفور (نسر) يطير باتجاه اليسار

المدار: من أعلى إلى أسفل وعكس عقارب الساعة: (محمد) رسول الله

الوزن: 2.0 غرام. القطر: 16ملم. المحور:↑

(Walker 1956: Pl.XXIII, Nos.590-92)



153- **(هجين)**



الوجه : في الوسط ضمن دائرة من الحبيبات: محمد / رسول / الله. بقايا دائرة خارجية من الحبيبات.

الظهر: في الوسط ضمن دائرة من الحبيبات: عصفور يطير باتجاه اليسار تحيط به المأثورة: محمد رسول الله. بقايا دائرة خارجية من الحبيبات.

الوزن: 2.0 غرام. القطر: 16ملم. المحور:↓

(انظر القسوس 2004: 193 رقم 21). وانظر التهجين او التزاوج الخاطئ بين القوالب في (القسوس 2004: 190-189 وانظر النماذج 193-191).



154- **مروان بن بشير**



الوجه : في الوسط ضمن دائرة: مأمر / مرون / بن بشير

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: يربوع له اذان طويلة يتجه نحو اليسار

الوزن : 1 غرام. القطر: 13ملم. المحور:↑

- صنعت بطريقة السبك
- مروان بن بشير بن أبي سارة، مولى الوليد بن يزيد بن عبد الملك (12جمادى الاخرة 126–7ذو الحجة 126/نيسان 744-تشرين الأول 744) (ابن عساكر 1977 ج57: 220) (وفي الاغاني: مروان بن بشر بن ابي سارة 1963ج15، ص127) .

فلوس الإصلاح النقدي التي تحمل الشهادتين وصورة في الوسط
POST-REFORM COINS WITH RELIGIOUS FORMULA AND CENTRAL PICTORIAL DEVICE



155- مروان بن بشير (بشر)

الوجه : في الوسط ضمن دائرتين: ما أمر / مرون بن / بشير

المدار: محمد رسول الله أرسله بالهد

الظهر: في الوسط: صورة يربوع

المدار: بسم الله ضرب هذا الفلس

الوزن: 3.5 غرام. القطر: 19 ملم. المحور: ↓

- لايوجد ذكر لمدينة الضرب.





156- **الوجه :** في الوسط ضمن دائرتين من الحبيبات: لله

المدار: لا اله الا (الله وحده)، بقايا دائرة خارجية.

الظهر: في الوسط ضمن دائرة من الحبيبات: بطة تتجه إلى اليمين

المدار: محمد (رسول) الله. بقايا دائرة من الحبيبات خارجية.

الوزن: 1.6 غرام. القطر: 16 ملم. المحور: ↑

(القسوس 2004: 432 رقم 559)

- طراز معدل (Variant)، (Walker 1956: 224, No.730)، حيث تكررت عبارة "محمد رسول الله" على مدارالوجه والظهر.



157- **الوجه :** في الوسط ضمن دائرة: الله (مشوشة)

المدار:...............اله الال

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: يظهر من الطراز السابق رأس بطة يتجه إلى اليمين والحرفين ية من كلمة طبرية

المدار: عكس عقارب الساعة:....(ا)لله رسول... وحده (باتجاه عقارب الساعة)

الوزن: 4.7 غرام. القطر: 20 ملم. المحور: ↖

- ضربت مرتين، قارن (Walker 1956: 224, No.730)



158- **الوجه :** في الوسط ضمن دائرة: محمد

المدار: لا اله الا الله وحده. بقايا دائرة خارجية.

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: نجم خماسي

المدار: ضرب هذا الفلس بدمشق. بقايا دائرة خارجية.

الوزن: 2 غرام. القطر: 17ملم. المحور:

- حلت كلمة «محمد» مكان النجمة السداسية التي في وسط الوجه.

فلوس الإصلاح النقدي التي تحمل الشهادتين وصورة في الوسط
POST-REFORM COINS WITH RELIGIOUS FORMULA AND CENTRAL PICTORIAL DEVICE



159- **الوجه:** في الوسط: رمانة غائرة والكتابة معكوسة

الظهر: في الوسط: رمانة

المدار: محمد رسول (الله)

الوزن: 2.9 غرام. القطر: 16ملم. المحور:

لقد نشر Berman 1976 الطراز الاصيل ص 31 رقم 70 في كتاب Islamic Coins، كما نُشرت عام 1980 ص 41 في كتاب المسكوكات الإسلامية / البنك العربي. هذا الطراز لم يسجله Walker في كتابه عام 1956.

* (انظر Brockage في القسوس 2004: 37، 95-92 و184).

** Brockage: يكون أحد وجهي المسكوكة مضروباً بشكل سليم والوجه الآخر مشابهاً له الا انه غائر ومعكوس.

الفلوس الأموية التي تحمل تاريخاً ولاتحمل اسم مدينة الضرب
UMAYYAD COPPER COINS WITH DATES (BUT WITHOUT MINT-NAMES)

160- **(سنة 97هـ)**

الوجه: في الوسط ضمن دائرة: لا اله / الا الله / وحـ(د)ه

المدار: هرئ غير مقروء

الظهر: في الوسط ضمن دائرة من الحبيبات: محمد / رسول / الله

المدار: ضرب هـ(ذا الفلس) سنة سبع وتسعين

الوزن: 3.3 غرام. القطر: 23 ملم. المحور: ←

- مكسورة الطرف (missing edge)
- (نشرها 46، Tiesenhausen 1873: No.453)



161- **الوجه:** لا اله / إلا الله / وحده / [illegible]

المدار: ....ومابة ....

الظهر: محمد / رسول الله / [illegible]

المدار: .... دين ....

الوزن: 3.6 غرام. القطر:19 ملم. المحور: ←

مسكوكات نحاسية ضُربت ثانية بقالب أموي

(OVERSTRIKES) COINS WHICH HAD BEEN USED BY UMAYYADS AS A FLAN FOR AN EARLY FALS OF POST- REFORM CURRENCY

162- (سنة 108هـ؟)

الوجه: في الوسط: لا اله / الا الله / وحده /

المدار: بسم الله ضرب هذا سنة ثمان ومـ(اية)

الظهر: في الوسط: محمد / رسول الله /

المدار:.... ودين الحق ليظهره على الدين كله

الوزن: 4 غرام. القطر: 20 ملم. المحور:

- يلاحظ تكرار الحرف «ح» في كلمة محمد.



163-الوجه: صورة نصفية لإمبراطور ينظر مواجهة مرتدياً على رأسه تاجاً يعلوه صليب، إلى اليسار YEKT، إلى اليمين const، يظهر من الطراز السابق جزء من الحرف M الكبير، في الهامش: (O)NN(A)

الظهر: في الوسط الحرف M الكبير، أسفل الخط الهامشي NЄO

الوزن: 4.5 غرام. القطر: 22 ملم. المحور:

- مضروبة على طراز سابق



164- الوجه: في الوسط ضمن دائرة خارجية: صورة نصفية لإمبراطور (كونستانس الثاني؟ Constans II) يلبس درعاً وينظر مواجهة، على رأسه أكليل يعلوه صليب ويمسك بيده اليمنى كرة يعلوها صليب، إلى اليسار من أعلى إلى أسفل، غير واضح، إلى اليمين، بحمص. يظهر من الطراز السابق جزء من الحرف M الكبير.

الظهر: في الوسط الحرف m الصغير يعلوه نجم تحيط به حبيبتان. إلى اليسار من أعلى إلى أسفل EMI، إلى اليمين من أعلى إلى أسفل CMC. أسفل الخط الهامشي، طيب. بقايا دائرة خارجية.

الوزن: 3 غرام. القطر: 21 ملم. المحور:

- مضروبة على طراز سابق.

مسكوكات نحاسية ضُربت ثانية بقالب أموي

(OVERSTRIKES) COINS WHICH HAD BEEN USED BY UMAYYADS AS A FLAN FOR AN EARLY FALS OF POST- REFORM CURRENCY



165- **الوجه :** في الوسط ضمن دائرة من الحبيبات: لا اله / الا الله / وحده

المدار: إلى يمين الكتابة يظهر جزء من رأس الخليفة الواقف.

الظهر: في الوسط ضمن دائرة من الحبيبات: محمد / رسو(ل) / الله

المدار: يظهر جزء من عبارة (لا) اله الا (الله محمد رسول الله)

الوزن: 3.1 غرام. القطر: 19 ملم. المحور: ↗

* طراز كتابي ضُرب على طراز الخليفة الواقف.

166- **الوجه :** في الوسط: صورة الخليفة يقف مواجهة ممسكاً بيده اليمنى مقبض سيفه

المدار: الله.....الملك

الظهر: في الوسط: الصليب المحور مرفوع على ثلاث درجات إلى اليمين ه الله، إلى اليسار ومن أسفل إلى أعلى، واف

المدار:...... الا الله وحده محمد رسول الله

الوزن: 3 غرام. القطر: 20 ملم. المحور: ↘

- مضروبة على طراز سابق



167- **الوجه :** ضمن دائرة من الحبيبات: لااله / الا الله

المدار: بعما(ن) أو نعما(ن) أو نعمة؟

الظهر: محمد / رسول / (بقايا حروف من الطراز السابق) / لا / لا

الوزن: 4 غرام. القطر: 20 ملم. المحور: ↖

- انظر رقم 11 حيث وردت كلمة بركة على مسكوكة مقتبسة عن المسكوكات البيزنطية.

الوسم (الوسوم)
COUNTERMARKS

فلوس اموية موسومة



168- وسم دائري بداخله الحرف A

الوجه: لا اله / الا الله (وسم دائري بداخله الحرف A) / وحده

الظهر: محمد/ رسول / الله

الوزن: 3.2 غرام. القطر: 18 ملم. المحور:↑



169- وسم دائري بداخله الحرف C

الوجه: في الوسط ضمن دائرة من الحبيبات: لا اله / / الا © الله

الظهر: في الوسط ضمن دائرة من الحبيبات: محمد / رسول / الله

الوزن: 3.6 غرام. القطر: 19 ملم. المحور:↘

فلوس اموية موسومة



170- وسم على شكل حلقة على الظهر

الوجه: في الوسط: لا اله / (ا) لا ا * لله / وحده لا شر / يك له

الظهر: في الوسط: وسم على شكل حلقة على الظهر، إلى اليسار منه نجمة / (ل) مـ/ يلد ولم

المدار: بقايا دائرة خارجية.

الوزن: 4.8 غرام. القطر: 17ملم. المحور:→



171- وسم دائري مركزه غائر

الوجه: في الوسط ضمن دائرتين متحدتي المركز: (لا اله) / (الا الله) / وحد(ه)

الظهر: في الوسط: (محمد) / (رسول) / (الله)

الوزن: 4.1 غرام. القطر: 17 ملم. المحور:↗

(انظر القسوس 2004: 180-179 رقم 7 - 12)

- يلاحظ علىالوجه وجود شكل قلب في بداية السطر الأول والثاني يتجه إلى اليمين ويلتصق جانبه بالدائرة الثانية ويغطي جزءاً من الدائرة الداخلية.

الزيوف(فلوس زائفة حديثاً)

MODERN FORGERIES OF UMAYYAD COPPER COINS

فلوس زائفة صُنعت بضرب قالب حديث على مسكوكة قديمة بعد ازالة الطراز عنها

طراز الخليفة الواقف

172- دمشق



الوجه: الخليفة يقف مواجهة مرتدياً ثوباً طويلاً وعلى رأسه كوفيه تتدلى أطرافها على كتفيه ويده على مقبض سيفه.



المدار: لعبد الله ....

الظهر: صليب محور يرتفع على ثلاث درجات، إلى اليمين من أعلى إلى أسفل «دمشق»، إلى اليسار من أعلى إلى أسفل، ضرب.

المدار: من أعلى وباتجاه عقرب الساعة: لا اله الا الله وحده محمد رسول الله

الوزن: 2.2 غرام. القطر: 17 ملم. المحور: ↑

- يوجد علىالوجه بقايا من الطراز القديم.
- نقد زائف صنع حديثاً وضرب على قرص مسكوكة قديمة (يظهر جزء من طراز المسكوكة القديمة علىالوجه)

173- دمشق



الوجه: الخليفة يقف مواجهة مرتدياً ثوباً طويلاً وعلى رأسه كوفيه تتدلى أطرافها على كتفيه ويده على مقبض سيفه.

المدار: كتابة غير واضحة.

الظهر: صليب محور يرتفع على ثلاث درجات، إلى اليمين من أعلى إلى أسفل «دمشق»، إلى اليسار من أعلى إلى أسفل، ضرب.

المدار: من أعلى وباتجاه عقرب الساعة: لا اله الا الله وحده محمد (رسول الله)

الوزن: 2.2 غرام. القطر: 17 ملم. المحور: ↓

- يوجد علىالوجه بقايا من الطراز القديم.

الزيوف (فلوس زائفة حديثاً)

MODERN FORGERIES OF UMAYYAD COPPER COINS

فلوس زائفة صُنعت بضرب قالب حديث على مسكوكة قديمة بعد ازالة الطراز عنها

طراز الخليفة الواقف

174- حمص



الوجه: الخليفة يقف مواجهة مرتدياً ثوباً طويلاً وعلى رأسه كوفيه تتدلى أطرافها على كتفيه ويده على مقبض سيفه.

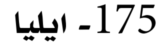
المدار: لعبد الملك أمير (المو)منين عبد الملك

الظهر: صليب محور يرتفع على ثلاث درجات، إلى اليمين من أعلى إلى أسفل، بحمص

المدار: لا اله الا الله محمد رسول الله

الوزن: 2.8 غرام. القطر: 18 ملم. المحور:

- يوجد على الظهر بقايا من الطراز القديم.



175- ايليا





الوجه: الخليفة يقف مواجهة مرتدياً ثوباً طويلاً وعلى رأسه كوفيه تتدلى أطرافها على كتفيه ويده على مقبض سيفه.

المدار: لعبد الملك.........

الظهر: صليب محور يرتفع على ثلاث درجات، إلى اليمين من أعلى إلى أسفل، ايليا، إلى اليسار من أعلى إلى أسفل، ضرب

المدار: لا اله الا الله وحده (لا شريك له)

الوزن: 3.8 غرام. القطر: 17 ملم. المحور:

- يوجد على الظهر بقايا من الطراز القديم.

176- حلب



الوجه: طراز الخليفة الواقف كالمعتاد.

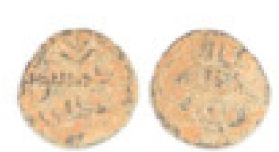
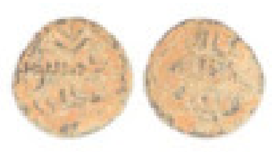
المدار: من اليمين إلى أسفل وباتجاه عقارب الساعة: عبد الملك أمير المؤمنين عبد الملك (كذا)....

الظهر: في الوسط: صليب محور يقف على ثلاث درجات، إلى اليمين وإلى اليسار ومن أعلى إلى أسفل: بحلب/ واف.

المدار: من أعلى إلى أسفل وباتجاه عقارب الساعة: لا اله الا الله وحده محمد رسول الله.

الوزن: 8.2 غرام. القطر: 27 ملم. المحور:

ملاحظات: يلاحظ ان وزن وحجم هذه المسكوكة بلغا ضعف وزن وحجم المسكوكات العربية البيزنطية الصادرة عن حلب. وقد صنع بطريقة السبك.

177- **الوجه**: ضمن دائرة لا اله/ الا الله / وحده

الظهر: ❖ / دمشق / جايز

الوزن: 2.9 غرام. القطر: 16 ملم. المحور: ↗

نشر ووكر فلساً نحاسياً له نفس الطراز

(Walker 1956: Pl.XXVII No.816)



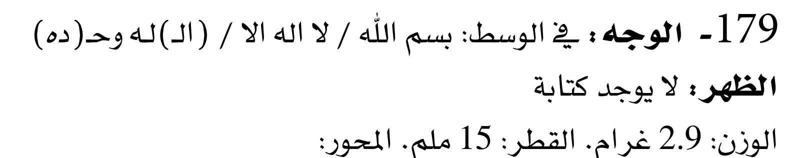
178- **اذرعات**



الوجه: كتابة غير واضحة.

الظهر: كتابة مشوشة / كتابة مشوشة / فلوس ؟/ اذرع[ت]

الوزن: 2.2 غرام. القطر: 15 × 10 ملم. المحور: ↓





179- **الوجه**: في الوسط: بسم الله / لا اله الا / (ال)له وحـ(ده)

الظهر: لا يوجد كتابة

الوزن: 2.9 غرام. القطر: 15 ملم. المحور:



180- **الوجه**: في الوسط: حـلـمـ؟

الظهر: الخزنة

الوزن: 9.6 غرام. القطر: 16 ملم. المحور:

- الحرفان نة من كلمة الخزنة صغيران جداً. يوجد ثقب قطري يظهر على جانبيّ طبعة الختم.



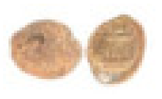
181- **الوجه**: في الوسط: بركة / الأمير وا (كذا) / جاز

الظهر: لا يوجد كتابة

الوزن: 1.9 غرام. القطر: 10 ملم. المحور:

- يوجد ثقب قطري يظهر على جانبيّ طبعة الختم.

182- **الوجه:** بطبر / يه



الوزن: 0.7 غرام. القطر: 6 × 9 ملم. شكلها بيضاوي.

ملحوظات: تمتاز طبعة الخاتم بجمال الخط.

- يوجد ثقب قطري يظهر على جانبيّ طبعة الختم.

طبعة خاتم الجزية؟

183- **الوجه:** في الوسط: لله /..... وسبعن



الظهر: لا يوجد كتابة.

الوزن: 2.9 غرام. القطر: 17 ×13 ملم. المحور:

- السطر الثاني مطموس (ربما زخارف). لايوجد آثار او بقايا تدل على وجود ثقب، يبدو رأس الحرف، وظاهراً للعيان فقط.
- (Walker 1956: 296) (القسوس 2004: 213).

ABBASID COINS العباسيون

السفاح (132-136هـ)



1- فلس (مصر) عبد الملك بن يزيد

الوجه : في الوسط: بسم الله / لا اله الا / (للـ)ه وحده

المدار: .....الملك بن يزيد (مـ)ما...........

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: محمد / رسول / لله (كذا)

المدار: .... هذا الفلس بمصر سنة ثلث و(ثلثين)

الوزن: 5.2 غرام. القطر: 18 ملم. السماكة: 2 ملم. المحور: ↘

- (Miles 1958: 481, No.9h)

ويختلف هذا النموذج عن نموذج Miles بعدم وجود الحرف "أ" من كلمة "الله" التي على الظهر.



2- فلس (مصر)

الوجه : في الوسط: لا اله الا / (الله) وحده / (لا شر)يك / له

المدار: غير واضح

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: مصر

المدار: عبد الملك .... دائرة خارجية من الحبيبات.

الوزن: 2 غرام. القطر: 17 ملم. السماكة: 1 ملم. المحور: ↓

- لم ترد في المرجع السابق.



3- فلس (الأمير سليمان بن علي *)

الوجه : في الوسط ضمن دائرة من الحبيبات: لا اله /إلا الله / وحده

⊙ ○ ⊙ ○ ⊙ ○ بقايا دائرة خارجية.

الظهر: في الوسط دائرة من الحبيبات: محمد / رسول / الله

المدار: بسم الله أمر به (الأمير سليمن بن) علي اعز الله نصره

الوزن: 3 غرام. القطر: 20 ملم. المحور: ↘

(Broome 1985: 33, No. 52)

* هو سليمان بن علي بن عبد الله العباسي كان والياً على البصرة سنة 133هـ (زمباور 1980: 63)

ابو جعفر المنصور(136-158هـ)

4- دينار زائف (147 هـ)



الوجه : في الوسط: لا اله إلا / الله وحده لا / شريك له

المدار: محمد رسول الله أرسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله

الظهر: في الوسط: محمد / رسول / الله

المدار: بسم الله ضرب هذا الدينر سنة سبع وأربعين ومئة

الوزن: 2.0 غرام. القطر: 18ملم. المحور↓

ملاحظات: زائف في زمانه، عليه طلاء من الذهب

Forgery of the time, copper dinar plated with gold



5- درهم (البصرة 139هـ)



الوجه : في الوسط: لا اله إلا / الله وحده / لا شريك له

المدار: بسم الله ضرب هذا الدرهم بالبصرة سنة تسع وثلثين ومئة.

الجميع ضمن ثلاث دوائر oo oo oo

الظهر: في الوسط ضمن ثلاث دوائر: محمد / رسول / الله

المدار: محمد رسول الله أرسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون، الجميع ضمن دائرتين.

الوزن: 2.8 غرام. القطر: 25 ملم. المحور:→

(العش 1984: 319 رقم 1419) (BMC vol. I: 42, No.35)

6- درهم (البصرة 142هـ)



الوجه : في الوسط: لا اله إلا / الله وحده / لا شريك له

المدار: بسم الله ضرب هذا الدرهم بالبصرة سنة اثنين وأربعين مئة.

الجميع ضمن ثلاث دوائر oo oo oo

الظهر: في الوسط ضمن ثلاث دوائر: محمد / رسول / الله / س

المدار: محمد رسول الله أرسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون، الجميع ضمن دائرة.

الوزن: 2.5 غرام. القطر: 26 ملم. المحور:↗

(العش 1984: 320 رقم 1423)

ملحوظات: طراز معدل(variant)، (المعروف أن اول ظهور للحرف س على دراهم البصرة كان سنة 144هـ)

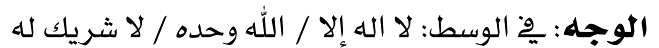
(BMC vol. I: 42, No.40)

ابو جعفر المنصور(136-158هـ)

7- درهم زائف (الكوفة 137 هـ)



الوجه: في الوسط: لا اله إلا / الله وحده / لا شريك له



المدار: بسم الله ضرب هذا الدرهم بالكوفة سنة سبع وثلثين ومئة. يحيط بالجميع ثلاث دوائر دقيقة تتوزع حولها الحلقات

O ooo O ooo O ooo

الظهر: في الوسط ضمن ثلاث دوائر: محمد / رسول / الله /

المدار: محمد رسول الله أرسله بالهدى ودين الحق ليظهرة على الدين كله ولو كره المشركون. يحيط بالجميع دائرة يتوزع حولها الحلقات يظهر منها ثلاث.

الوزن: 2.7 غرام. القطر: 24 ملم. المحور:→

(Lavoix 1977: vol. I, No.639) (العش 1984: رقم 1450)

ملاحظات: زائف في زمانه والمسكوكة عليها طلاء من الفضة

(Forgery of the time, copper dirham with silver wash)



8- درهم زائف (الكوفة 156هـ)

الوجه : في الوسط: لا اله إلا / الله وحده / لا شريك له

المدار: بسم الله ضرب هذا الدرهم بالكوفة ست وخمسين ومئة الجميع ضمن دائرتين خارجيتين.

الظهر: في الوسط ضمن دائرتين: مطموس

المدار: مطموس

الوزن: 2.5 غرام. القطر: 25 ملم. المحور: لايمكن معرفته لان كتابات الظهر غير موجودة.

ملاحظات: درهم زائف مثقوب يعود إلى نفس الفترة، نحاس عليه طلاء من الفضة.

(Forgery of the time, holed copper dirham with silver wash.)

ابو جعفر المنصور (136-158هـ)

9- درهم زائف (مدينة السلام 155 هـ)



الوجه : في الوسط: لا اله الا / الله وحده / لا شريك له

المدار: بسم الله ضرب هذا الدرهم بمدينة السلام سنة خمس وخمسين ومئة. يحيط بالجميع دائرتين دقيقتين يتوزع خلالها مجموعة حلقات بالشكل التالي: oo O oo O oo O

الظهر: في الوسط ضمن دائرتين دقيقتين: محمد / رسول / الله/ بخ

المدار: محمد رسول الله أرسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون

الوزن: 2.3 غرام. القطر: 24 ملم. المحور: ↑

ملاحظات: زائف في زمانه والمسكوكة عليها طلاء من الفضة.

(Forgery of the time, copper dirham with silver wash.)



10- درهم زائف (مدينة السلام 157هـ)



الوجه : في الوسط: لا اله إلا / الله وحده / لا شريك له

المدار: بسم الله ضرب هذا الدرهم بمدينة السلام سنة سبع وخمسين ومئة الجميع ضمن دائرتين O O O O O

الظهر: في الوسط ضمن دائرتين: O / محمد / رسول / الله / بخ بخ

المدار: محمد رسول الله أرسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون.

بقايا دائرة خارجية.

الوزن: 2.5 غرام. القطر: 25 ملم. المحور: →

(العش 1984: 334 رقم 1485)

ملاحظات: درهم زائف يعود إلى نفس الفترة، عليه طلاء من الفضة، به ثقبين.

(Forgery of the time, copper dirham with silver wash.)

ابو جعفر المنصور(136-158هـ)

11- فلس (أران 153 هـ)



الوجه: في الوسط: لا اله الا / الله وحده / لا شريك له

المدار: بسم الله ضرب هذا الفلس بأران سنة ثلث وخمسين ومئة

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: مما أمر به / المهدي محمد / بن أمير المؤمنين

المدار: محمد رسول الله أرسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون

الوزن:2.6 غرام. القطر: 23 ملم. المحور:←

(Shamma 1998: 224, No. 2)

ملاحظات: طراز معدل.

12 - فلس (افريقية 146 هـ)



الوجه: ضرب هذ / اا لفلس / بافريقية

الظهر: سنة ست / وأربعين / ومابة

الوزن: 3 غرام. القطر: 17 ملم. المحور:↑

(Lavoix 1977: vol. I, No. 1552)

* محمد بن الاشعث الخزاعي كان والياً على افريقية من 765-750/148-143 (زامباور1980 100)،لقد نشر عبد الوهاب مسكوكة مماثلة (سنة 1966: 53)، وكانت مدينة الضرب افريقيا تنتهي بالحرف «ا»، كما اختلف مع زامباور في كتابة بداية ولايته إذ ذكر أنها كانت سنة 142.

13- فلس (افريكية 149 هـ)



الوجه: في الوسط ضمن دائرتين: لا اله إلا / الله وحده / لا شريك له / *

دائرة خارجية o o o o

الظهر: في الوسط ضمن دائرة:*/ محمد / رسول / الله / *

المدار: بسم الله ضرب هذا الفلس بافريكية سنة تسع وأربعين ومئة.

دائرة خارجية.

الوزن: 3.5 غرام. القطر: 22 ملم. المحور:↘

ملاحظات: افريكية (هكذا وردت)، خلافاً للمسكوكة التي كتبت افريقية.

ابو جعفر المنصور(136-158هـ)

14- فلس (البصرة 143 هـ)



الوجه : في الوسط: لا اله الا / الله / وحده

يحيط به دائرة تتوزع حولها حلقات بالشكل التالي:

○○О○○О○○О

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: محمد / رسول / الله

المدار: بسم الله ضرب هذا الفلس بالبصرة سنة ثلث وأربعين ومئة

الوزن: 3 غرام. القطر: 19 ملم. المحور:↘

المراجع: لاذكر لها في المراجع.

15- فلس (البصرة 143هـ)





الوجه : في الوسط: لا اله الا / الله وحده / لا شريك له

المدار: بسم الله ضرب هذا الفلس بالبصرة سنة ثلث وأربعين ومئة.

الجميع ضمن ثلاث دوائر. يحيط بها أربع حلقات موزعة بشكل متساوي.

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: محمد / رسول / الله / ≡

المدار: بسم الله مما أمر به المهدي بن أمير المؤمنين (في) البصرة. بقايا دائرتين خارجيتين.

الوزن: 4.9 غرام. القطر: 22 ملم. المحور:↘

المراجع: لاذكر لها في المراجع.

16- فلس (البصرة 143هـ)



الوجه : في الوسط: لا اله إلا / الله وحده / لا شريك له

المدار: بسم الله ضرب هذا الفلس بالبصرة سنة ثلث وأربعين ومئة.

يحيط بالجميع دائرتين دقيقتين يتوزع حولها خمس حلقات ويحيط بالجميع دائرة خارجية.

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: محمد / رسول / الله

المدار: مما أمر به الأمير اسمعيل بن علي أصلحه الله لأهل البصرة.

يحيط بها نقاط بلغ عددها خمسة على ظهر المسكوكة وسم مستطيل الشكل بداخله «المهدي».

الوزن: 5.3 غرام. القطر: 23 ملم. المحور:←

(Lowick 1996: p.342, No. 436)

- Within rectangular countermark المهدي



ابو جعفر المنصور (136-158هـ)

17- فلس (بلخ 145هـ)

الوجه : في الوسط ضمن دائرتين: لا اله إلا / الله وحده / لا شريك له

المدار: بسم الله ضرب هذا ⊙ الفلس ببلخ سنة ⊙ خمس (وأربعين ومئة) دائرة خارجية.

الظهر: في الوسط ضمن دائرتين: ∴ محمد / رسول / الله / ∴

المدار: مما أمر به الأمير محمد بن أمير المؤمنين على يدي عبد الرحمن، بقايا دائرة خارجية.

الوزن: 2.4 غرام. القطر: 22 ملم. المحور: ↗

(Lowick 1996: 378, No.776)



18- فلس (بلخ 145هـ)



الوجه : في الوسط ضمن دائرتين: لا اله إلا / الله وحده / لا شريك له

المدار: بسم الله ضرب هذا ⊙ الفلس ببلخ سنة ⊙ خمس (وأربعين ومئة). بقايا دائرة خارجية.

الظهر: في الوسط ضمن دائرتين: ∵ /محمد/ رسول/ الله/ ∴

المدار: مما أمر به الأمير محمد بن أمير المؤمنين على يدي عبد الرحمن. بقايا دائرة خارجية.

الوزن: 3.2 غرام. القطر: 22 ملم. المحور: ↙

(Lowick 1996: 378, No.776)

19- فلس (خزنة حلب 146هـ)



الوجه : في الوسط: ب / لا اله الا / الله وحده / لا شريك له

المدار : ...... الأمير صح(كذا) بن علي اكر ...... يحيط بالجميع دائرة من الحبيبات.

الظهر: في الوسط: محمد / رسول / الله

المدار: ضرب هذا الفلس بخزنة حلب سنة [ست] وأربعين ومئة

الوزن: 2.4 غرام. القطر: 19 ملم. المحور: ↘

(Lowick 1996: 318, No.188)

ABBASID COINS العباسيون

ابو جعفر المنصور (136-158هـ)

20- فلس (قنسرين 139 هـ ؟)



الوجه: في الوسط: .... / .... / لا شريك له

المدار: ...... بقنسرين سنة تسع (وثلثين ومئة)؟ يحيط بالجميع دائرة خارجية.

الظهر: في الوسط: ∴ / محمد / رسول / الله

المدار: أمير المؤمنين أمر ....

الوزن:2.3 غرام. القطر: 18 ملم. المحور:⟵



21- فلس (مدينة السلام 157هـ)



الوجه: في الوسط: لا اله إلا / الله وحده / لا شريك له

المدار: بسم الله ضرب هذا الفلس بمدينة السلام سنة (سبع) وخمسين ومئة، ضمن دائرتين داخليتين يحيط بهما حلقات صغيرة ويحيط بالجميع دائرة خارجية ⊙ ○ ⊙ ○ ⊙ ○

الظهر: في الوسط ضمن دائرتين: محمد / رسول / الله / عدل

المدار: بسم الله مما أمر به عبدالله عبدالله أمير المؤمنين اعز الله نصره، دائرة خارجية.

الوزن: 6.2 غرام. القطر: 26 ملم. المحور:↗

ملاحظات: يوجد أعلى مركز مأثورة الظهر حلية غائرة ثلاثية الشكل ∴ كما لا يظهر قوس الحرف ع الخاص بكلمة سبع.

22- فلس (صلح بن علي)



الوجه: لا له / الله وحده /لا شريك له

المدار: بسم.......صلح بن علي اكرمه الله

الظهر: محمد / رسول / الله (كلها معكوسة)

المدار: ....هذا الفلـ.......

الوزن: 2.7 غرام. القطر: 20 ملم. المحور:⟶

محمد المهدي (158-169هـ)

23- درهم (اذربيجان 168 هـ)



الوجه: في الوسط: لا اله إلا / الله وحده / لا شريك له

المدار: بسم الله ضرب هذا الدرهم باذربيجان سنة ثمان وستين ومئة. دائرتين خارجيتين OOOOO

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: محمد رسول / الله صلى الله / عليه وسلم / الخليفة المهدي / نصير

المدار: محمد رسول الله أرسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون

الوزن: 2.2 غرام. القطر: 23 ملم. المحور:↘

24- درهم (العباسية 164هـ)



الوجه: في الوسط: لا اله إلا / الله وحده / لا شريك له

المدار: بسم ....بالعباسية سنة أربع وستين ومئة

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: / محمد / رسول / الله/ يزيد

المدار: محمد رسول (الله) أرسله بالهدى ودين............

الوزن: 1.9 غرام. القطر: 21 ملم. المحور:↙

ملاحظات: يوجد تشابه بين طراز ظهر هذا الدرهم وظهر درهم ضرب العباسية سنة 166هـ (العش 1984 : 345 رقم 1520).

25- درهم (العباسية 166هـ؟)



الوجه: في الوسط: لا اله إلا / الله وحده / لا شريك له

المدار: بسم الله ضرب هذا الدرهم بالعباسية سنة ست وستين ومئة يحيط بالجميع دائرتين يتوزع حولهما oooooo

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: بخ / محمد / رسول / الله / يزيد

المدار: محمد رسول الله أرسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون. الجميع ضمن دائرة.

الوزن: 2.7 غرام. القطر: 26 ملم. المحور:→

(العش 1984: رقم 1519-1520) (Mitch 1977 :Nos.165-166) 166-165)
(BMC vol. I: No.111; Lavoix1977 vol.I: No.712; Lowick1996 : 54. No. 129)

ملاحظات: يتميز ظهر هذا الدرهم بوجود كلمة بخ والى يسارها شكل شعاعي داخل دائرة.

محمد المهدي (158-169هـ)

26- درهم (قصر السلام 167هـ)



الوجه : في الوسط: لا اله إلا / الله وحده / لا شريك له

المدار: بسم الله ضرب هذا الدرهم بقصر السلام سنة سبع وستين ومئة. الجميع ضمن ثلاث دوائر ○○○○، يحيط بالجميع دائرة خارجية.

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: محمد رسول / الله صلى الله / عليه وسلم / الخليفة المهدي / بخ

المدار: محمد رسول الله أرسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون. الجميع ضمن دائرة خارجية.

الوزن: 3 غرام. القطر: 23 ملم. المحور:←

(Tiesenhausen1873: 111, No.1026) (Lowick 1996: 180, No.1473)

27- درهم (قصر السلام 167هـ)



الوجه : في الوسط: لا اله إلا / الله وحده / لا شريك له

المدار: بسم الله ضرب هذا الفلس بقصر السلام سنة سبع وستين ومئة، الجميع ضمن ثلاث دوائر

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: محمد رسول / الله صلى الله /عليه وسلم / الخليفة المهدي / بخ

المدار: محمد رسول الله أرسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون. الجميع ضمن دائرة خارجية.

الوزن: 2.7 غرام. القطر: 24 ملم. المحور:↗

(Tiesenhausen 1873: 111, No.1026) (Lowick 1996: 180, No.1473)

محمد المهدي (158-169هـ)

28- درهم (قصر السلام 168هـ)



الوجه: في الوسط: لا اله إلا / الله وحده / لا شريك له

المدار: بسم الله ضرب هذا الدرهم بقصر السلام سنة ثمان وستين ومئة الجميع ضمن ثلاث دوائر

الظهر: في الوسط ضمن دائرتين: •• / محمد رسول / الله صلى الله / عليه وسلم / الخليفة المهدي/ بخ

المدار: محمد رسول الله أرسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون. الجميع ضمن دائرتين الخارجة من الحبيبات.

الوزن: 2.9 غرام. القطر: 24 ملم. المحور: ↙

(العش 1984: 346 رقم 1522)

(Lowick 1996: 180, No.1474)

(Tiesenhausen 1873: 113, No.1041)

(Artuk 1970: vol.I, 56, No:205)

29- درهم زائف (مدينة السلام 167هـ)



الوجه: في الوسط: لا اله إلا / الله وحده / لا شريك له

المدار: بسم الله ضرب هذا الدرهم بمدينة السلام سنة سبع وستين ومئة. ثلاث دوائر خارجية O oo O oo O oo

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: محمد رسول / الله صلى الله / عليه وسلم / الخليفة المهدي /

المدار: محمد رسول الله أرسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون. بقايا دائرة خارجية.

الوزن: 2.4 غرام. القطر: 25 ملم. المحور: ←

ملاحظات: درهم زائف من النحاس عليه طلاء من الفضة يعود إلى نفس الفترة، وبه خمسة ثقوب.

(Forgery of the time, copper dirham with silver wash).

محمد المهدي (158-169هـ)

30- فلس (دمشق 162هـ)



الوجه: في الوسط: لا اله الا / الله وحده / لا شريك له

المدار: ...هذا الفلس بدمشق سنة ثنتين وستين ومئة

الظهر: في الوسط: محمد / رسول / الله

المدار:

الوزن: 3.7 غرام. القطر: 18 ملم. المحور:←

غير منشور.



31- فلس (عمان 158هـ)



الوجه: في الوسط: لا اله إلا / الله وحده / لا شريك له

المدار: مما أمر به الأمير .... بن أمير المؤمنين

الظهر: في الوسط: محمد / رسول / الله

المدار: بسم الله ضرب هذا الفلس بعمان سنة ثمان وخمسين ومئة

الوزن: 2.2 غرام. القطر: 21 ملم. المحور:←

- لقد نشر هذا الفلس النبراوي خطأً على انه ضرب سنة 188 (اليرموك للمسكوكات العدد الأول 1989: 25 رقم 8)؛ كما نشره شما وقرأه خطأً على انه ضرب سنة 180 (شما 1998: 141 رقم 2)

32- فلس (الكوفة 163هـ)



الوجه: في الوسط ضمن دائرتين تحيط بها حلقات يظهر منها ثلاث: لا اله الا / الله وحده / لا شريك له / ••

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: • / محمد / رسول / الله / بركه

المدار: مما أمر به المهدي محمد أمير المؤمنين بالكوفة؟ سنة ثلث وستين

الوزن: 1.8 غرام. القطر: 16 ملم. المحور:↖

(Lowick 1996: 346, No. 478)

- ملاحظات: لم تظهر كلمة مئة بعد التاريخ لأن الفنان لم يحتسب المسافة جيدا فلم يبق متسع لنقشها.

محمد المهدي (158-169هـ)

33- فلس (الكوفة 168هـ)



الوجه: في الوسط ضمن دائرتين: لا اله إلا / الله وحده / لا شريك له
OOOOO

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: محمد / رسول / الله / بركة

المدار: مما أمر به المهدي محمد أمير المؤمنين بالكوفة سنة ثمان وستين ومئة. بقايا دائرة خارجية.

الوزن: 2.8 غرام. القطر:18 ملم. المحور:↓

(Lowick 1996: 348, No.497)

34- فلس (الكوفة 168هـ)



الوجه: في الوسط ضمن دائرتين يتوزع خلالها خمس حلقات: لا اله إلا / الله وحده / لا شريك له / • OOOOO

الظهر: في الوسط: محمد / رسول / الله / بركة

المدار: مما أمر به المهدي محمد أمير المؤمنين بالكوفة سنة ثمان وستين ومئة

الوزن: 3.1 غرام. القطر: 20 ملم. المحور:↖

(Lowick 1996: 348, No. 496)

ملاحظات: طراز معدل.(Varian).

موسى الهادي (169-170هـ)

35 - درهم (افريقية 170هـ)



الوجه: في الوسط: لا اله إلا / الله وحده / لا شريك له

المدار: بسم الله ضرب هذا الدرهم بافريقية سنة سبعين ومئة، الجميع ضمن دائرتين O O O O O

الظهر: في الوسط ضمن دائرة داخلية: يز / الخليفة الهادي / مما أمر به هرون / ولي عهد المسلمين / يد

المدار: محمد رسول الله أرسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون . الجميع ضمن دائرة خارجية.

الوزن: 2.7 غرام. القطر: 25 ملم. المحور:↖

- يوجد خطأ في نقش اسم المدينة.

هارون الرشيد (170-193هـ)

36- درهم (ارمينية 182هـ)



الوجه: في الوسط: لا اله إلا الله وحده / لا شريك له

المدار: بسم الله ضرب هذا الدرهم بارمينية سنة اثنين وثمنين ومئة يحيط بالجميع دائرتين من الحبيبات يتوزع حولها ازواج من الحلقات يظهر منها ثلاثة OO OO OO

الظهر: في الوسط ضمن دوائر من الحبيبات: سعيد بن / محمد رسول / الله الأمين ولي / عهد المسلمين / سلم

المدار: محمد رسول الله أرسله بالهدى ودين الحق ليظهره .... كره المشركون. يحيط بالجميع دائرة خارجية.

الوزن: 2.7 غرام. القطر: 25 ملم. المحور:←

ملاحظات: طرفها مكسور (missing edge).

(Tiesenhausen 1873: 148, No.1332)

- لقد ورد اسم سعيد بن سلم الباهلي على أنه والٍ للموصل سنة 172 - 176هـ (زامباور 1980: 57).كما ورد اسم سعيد بن مسلم على أنه والٍ لأرمينية سنة 182-180هـ (كشيشيان 1997: 47)،كما ورد الأسم في نفس المرجع في الجدول الخاص بالحكام العرب الذي أعده غيفونتنيان ص 142 بالشكل التالي: سعيد بن سالم بن قتيبة البهيلي. وقد ورد اسم سعيد بن سلم على انه والٍ على الجزيرة سنة 180هـ في كل من ابن الاثير 1998 مج 5 ص 311، الإزدي 1967: 289 .

37- درهم (افريقية 180هـ)



الوجه: في الوسط: لا اله إلا / الله وحده / لا شريك له

المدار: بسم الله ضرب هذا الدرهم بافريقية سنة ثمنين ومئة. الجميع ضمن دائرتين O O O O O O

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: هرثمة / محمد رسول الله / O

المدار: محمد رسول الله أرسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون . بقايا ثلاث دوائر خارجية.

الوزن: 1.2 غرام. القطر: 22 ملم. المحور:↓

ملاحظات: وُلّي هرثمة بن أعين افريقية من 179 - 180

(Zambaur 1980: 100; Artuk 1970: 98, No.414)

هارون الرشيد (170-193هـ)

38- درهم (مدينة بخارا 193هـ)



الوجه : في الوسط: لا اله إلا / الله وحده / لا شريك له

المدار: بسم الله ضرب هذا الدرهم بمدينة بخارا سنة ثلث وتسعين ومئة. الجميع ضمن دائرتين من الحبيبات OOOOO ودائرة خارجية من الحبيبات.

الظهر: في الوسط ضمن دائرة من الحبيبات: •/ عـ / محمد / رسول / الله / حموية

المدار: محمد رسول الله أرسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون. الجميع ضمن دائرة من الحبيبات.

الوزن: 3.1 غرام. القطر: 23 ملم. المحور:

- تختلف عن الجميع بوجود حبيبة أعلى الحرف عـ

(العش 1984 : رقم 1683)

(Lowick 1996: 278, No.2534; Tiesenhausen 1873: 172, No.1544 ; BMC vol.I: No.167)

39- درهم (مدينة بلخ 185 هـ)



الوجه : في الوسط: لا اله إلا / الله وحده / لا شريك له

المدار: بسم الله ضرب هذا الدرهم بمدينة بلخ سنة خمس وثمنين و مئة. الجميع ضمن ثلاث دوائر oo O oo O oo O

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: OO / محمد رسول الله / مما أمر به الأمير ولي/ عهد المسلمين الأمين / محمد بن أمير المؤمنين / بخ

المدار: محمد رسول الله أرسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون

الوزن: 2.9 غرام. القطر : 25 ملم. المحور:

ملاحظات: يتميز بوجود حلقتين أعلى كلمة محمد

هارون الرشيد (170-193هـ)

40- درهم (مدينة زرنج 182 هـ)



الوجه : في الوسط: لا اله إلا / الله وحده / لا شريك له

المدار: بسم الله ضرب هذا الدرهم بمدينة زرنج سنة اثنين وثمنين ومئة الجميع ضمن دائرتين OOOOO

الظهر: في الوسط ضمن دائره: علي / محمد رسول الله / صلى الله عليه وسلم / الخليفة الرشيد / همام / بخ

المدار: محمد رسول الله أرسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون. الجميع ضمن بقايا دائرة خارجية.

الوزن: 2.6 غرام. القطر: 25 ملم. المحور:

(العش 1984: 412 رقم 1715) لايذكر الحلقات

(Tiesenhausen 1873: 148, No.1323; Lowick1996, No.2430)

تختلف بعدد وشكل الحلقات

41- درهم (سجستان 171 هـ)



الوجه : في الوسط: لا اله إلا / الله وحده / لا شريك له

المدار: بسم الله ضرب هذا الدرهم بسجستان سنة أحدى وسبعين ومئة. يحيط بالجميع دائرتين يتوزع حولها حلقات يظهر منها ثلاث.

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: لله / محمد رسول / الله صلى الله / عليه وسلم / الخليفة المهدي / بخ بخ



المدار: غير واضح

الوزن: 2.8 غرام. القطر: 24 ملم. المحور:

(العش 1984: رقم 1616)

ملاحظات: لاحظ كلمة عبد كُتبت عمودياً وقد تكون عبد أو عيد، لقد نشر لويك شبيهاً له ضرب سنة 172هـ

(Lowick 1996: 262, No.2366)

هارون الرشيد (170-193هـ)

42- درهم (العباسية 171 هـ)



الوجه : في الوسط: لا اله إلا / اله (كذا) وحده / لا شريك له

المدار: بسم الله ضرب هذا الدرهم بالعباسيسنة (كذا) أحدى وسبعين ومئة. الجميع ضمن بقايا دائرتين

الظهر: في الوسط ضمن دائرة من الحبيبات:بخ / محمد / رسول / الله /يزيد

المدار: محمد رسول الله أرسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون. الجميع ضمن بقايا دائرة خارجية.

الوزن: 2.6 غرام. القطر: 25 ملم. المحور:↗

(العش 1984: 382 رقم 1627) (Lavoix:vol.I, 1977, No.807)

(BMC vol .1: No.183-184) (Artuk 1970: vol.I 1970, No.242)

ملاحظات: يلاحظ ان اسم مدينة الضرب العباسية اندمج مع كلمة سنة فسقط الحرف الأخير(التاء المربوطة) من كلمة العباسية.



43- درهم (المحمدية 176 هـ)



الوجه : في الوسط: لا اله إلا / الله وحده / لا شريك له

المدار: بسم الله ضرب هذا الدرهم بالمحمدية سنة ست وسبعين ومئة. الجميع ضمن دائرتين O oo O oo O oo

الظهر: في الوسط ضمن دائرة مسننة: سلام / محمد رسول الله / مما أمر به محمد / بن أمير المؤمنين / معوية

المدار: محمد رسول الله أرسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون. الجميع ضمن دائرة خارجية.

الوزن: 2.5 غرام. القطر: 25 ملم. المحور:↖

ملاحظات: تختلف عن المنشور عند (العش 1984: 392 رقم 1650) (Lowick 1996: 200, Nos.1702-3) بوجود اسم (معاوية) بدلاً من صرد وكان اخر ظهور لاسم (معوية) معاوية على نقود المحمدية المعروفة لدينا ضرب سنة 173 هـ.

هارون الرشيد (170-193هـ)

44- درهم (المحمدية 177 هـ)



الوجه: في الوسط: لا اله إلا / الله وحده / لا شريك له

المدار: بسم الله ضرب هذا الدرهم بالمحمدية سنة سبع وسبعين ومئة. الجميع ضمن دائرتين O oo O oo O oo

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: سلام / • / محمد رسول الله / مما أمر به الأمير محمد / ولي عهد المسلمين / عثمن بن زفر

المدار: محمد رسول الله أرسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون. الجميع ضمن دائرة خارجية يتوزع عليها خمس حلقات صغيرة.

الوزن: 2.5 غرام. القطر: 23 ملم. المحور: ↓

(Lowick 1996: 202, No.1709) لقد نشر شبيهاً للدرهم والتاريخ نفسه وقرأ ماكُتب على الظهر"زمن"، إلا أنه نشر خمسة دراهم شبيهه سنة 179 وقرأ الكلمة زفر.

45- درهم (المحمدية 180 هـ)



الوجه : في الوسط: لا اله إلا / الله وحده / لا شريك له

المدار: بسم الله ضرب (هذا الدرهم بال) محمدية سنة ثمنين و مئة. الجميع ضمن ثلاث دوائر Ooo Ooo Ooo .دائرة خارجية.

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: و / محمد رسول الله / مما أمر به الأمير الأمين / محمد بن أمير المؤمنين / جعفر

المدار: محمد رسول الله أرسله بالهدى (ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره) المشركون. الجميع ضمن دائرة خارجية.

الوزن: 2.1 غرام. القطر: 20 ملم. المحور: ←

قارن (العش 1984: رقم 1656) (Lavoix:1977 vol.I, No.816)
(Artuk 1966: 114, No.466) (Lowick 1996: 204, No.1740)

هارون الرشيد (170-193هـ)
46- درهم (المحمدية 182 هـ)



الوجه : في الوسط: لا اله إلا / الله وحده / لا شريك له

المدار: بسم الله ضرب هذا الدرهم بالمحمدية سنة اثنين وثمانين ومئة. الجميع ضمن ثلاث دوائر O O O O O

الظهر: في الوسط ضمن دائرتين: / محمد رسول الله / مما أمر به الأمير الأمين / محمد أمير المؤمنين / جعفر

المدار: محمد رسول الله أرسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون. الجميع ضمن دائرة خارجية.

الوزن: 3 غرام. القطر: 25 ملم. المحور:

(العش 1984: 395 رقم 1659)←

ملاحظات: طراز معدل، يلاحظ عدم وجود حرف (و) ويوجد بدلاً منه الشكل التالي، ، قارن مع الطراونة 2002: 335 رقم 151 ، اسماعيل غالب 1312: 168: رقم 508

(Lavoix 1977 : vol.I, ,p.193. No.818)

هارون الرشيد (170-193هـ)
47- درهم (مدينة السلام 176 هـ)



الوجه : في الوسط: لا اله إلا/ الله وحده / لا شريك له

المدار: بسم الله ضرب هذا الدرهم بمدينة السلام سنة ست وسبعين ومئة يحيط بالجميع دائرتين يتوزع حولهما مجموعة من الحلقات بالشكل التالي: O o oo O oo O

الظهر: في الوسط: محمد رسول/ الله صلى الله / عليه وسلم / الخليفة المهدي/ هرون

المدار: محمد رسول الله أرسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون. يحيط بها خمس حبيبات موزعة على المدار.

الوزن: 2.6 غرام. القطر: 25 ملم. المحور:↓

المراجع : لاذكر لها في المراجع.

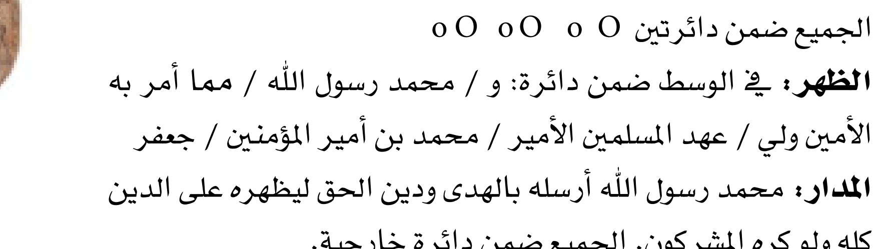
ملاحظات: الخليفة المهدي أحد ألقاب الخليفة هارون الرشيد، وقد ورد على دراهمه التي ضُربت بمدينة السلام في سنوات مختلفة عرفنا منها سنة 170، 172، 176، 178، 192 (الزيود 2010 :265).

ABBASID COINS العباسيون

هارون الرشيد (170-193هـ)

48 - درهم (مدينة السلام 180 هـ)





الوجه: في الوسط: لا اله إلا / الله وحده / لا شريك له

المدار: بسم الله ضرب هذا الدرهم بمدينة السلام سنة ثمنين ومئة الجميع ضمن دائرتين O o Oo Oo

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: و / محمد رسول الله / مما أمر به الأمين ولي / عهد المسلمين الأمير / محمد بن أمير المؤمنين / جعفر

المدار: محمد رسول الله أرسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون. الجميع ضمن دائرة خارجية.

الوزن: 2.9 غرام. القطر: 25 ملم. المحور:←

(Artuk 1970: 105, No.434)

49- درهم (مدينة السلام 182 هـ)



الوجه: في الوسط: لا اله الا / الله وحده / لا شريك له

المدار: بسم الله ضرب هذا الدرهم بمدينة السلام سنة اثنتين وثمنين ومئة يحيط بالجميع دائرتين يتوزع حولها خمسة ازواج من الحلقات

oo oo oo oo oo

الظهر: في الوسط ضمن دائرتين دقيقتين: محمد رسول الله / مما أمر به الأمير الأمين / محمد بن أمير المؤمنين / جعفر

المدار: محمد رسول الله أرسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون، يحيط بالجميع دائرة يتوزع حولها حلقات يظهر منها أربعة.

الوزن: 2.9 غرام. القطر: 27 ملم. المحور:→

(العش 1984: 419، رقم 1740)

ملاحظات: طراز معدل (Variant)

50- درهم (معدن الشاش 190 هـ)



الوجه: في الوسط: لا اله إلا / الله وحده / لا شريك له

المدار: بسم الله ضرب هذا الدرهم بمعدن الشاش سنة تسعين ومئة الجميع ضمن دائرتين ooooo

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: علي / محمد رسول الله / مما أمر به الأمير المأمون / عبدالله بن أمير المؤمنين ولي / ولي عهد المسلمين / النصر

المدار: محمد رسول الله أرسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون. الجميع ضمن دائرة خارجية.

الوزن: 2.9 غرام. القطر: 25 ملم. المحور:←

(العش 1984: 427 رقم 1765)

(Lavoix 1977 Vol.I. : No.848) (BMC vol I: 84, No.228)

هارون الرشيد (170-193هـ)

51- دينار زائف (فلس) (البصرة 174 هـ)



الوجه: في الوسط: لا اله إلا / الله وحده / لا شريك له

المدار: بسم الله ضرب هذا الفلس بالبصرة سنة أربع وسبعين ومئة. يحيط بالجميع دائرتين يتوزع حولها حلقات يظهر منها أربعة.

الظهر: في الوسط ضمن دائرتين دقيقتين: محمد / محمد/ رسول/ الله / بن اسحق

المدار: بسم الله مما أمر به الأمير سليمن بن أمير المؤمنين أصلحه الله.

الوزن: 4.8 غرام. القطر: 22 ملم. المحور:→

(Lavoix 1977 Vol.I: No. 1562; Lowick 1996: No. 454)

ملاحظات: الفلس مطلي ذهب.

(Forgery of the time, copper fals plated with gold).

ABBASID COINS العباسيون

هارون الرشيد (170-193هـ)

52- فلس (البصرة 175هـ)



الوجه: في الوسط: لا اله إلا / الله وحده / لا شريك له

المدار: بسم الله ضرب هذا الفلس بالبصرة سنة خمس وسبعين ومئة يحيط بالجميع دائرتين يتوزع حولها حلقات يظهر منها ثلاث.

الظهر: في الوسط ضمن دائرتين دقيقتين: على يدي / محمد / رسول الله / المهلب

المدار: بسم الله بركة من الله لولي عهد المسلمين المهدي محمد بن أمير المؤمنين مما أمر به الأمير عيسى بن جعفر. يحيط بالجميع دائرتين خارجيتين.

الوزن: 3.7 غرام. القطر: 22 ملم. المحور: ↑

53- فلس (دمشق 192هـ)



الوجه: في الوسط ضمن دائرتين تحيط بها خمس حلقات: لا ا•له الا /• الله وحده / لا شريك له /••

يحيط بالجميع دائرة خارجية. يظهر أربع حلقات.

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: محمد / رسول / الله / ق

المدار: بسم الله ضرب هذا الفلس بدمشق سنة ثنتين وتسعين ومئة. يحيط بالجميع دائرة خارجية.

الوزن: 2.8 غرام. القطر: 19 ملم. المحور: ↘

(Lavoix 1977 Vol.I: No. 1580; Lowick 1996: 316, No. 163)

ملاحظات: طراز معدل (Variant)، يختلف في عدد وتوزيع الحبيبات / يوجد لدينا منها عشر مسكوكات، لها التاريخ نفس التاريخ.

54- فلس (دمشق 192هـ)



الوجه: في الوسط ضمن دائرة: لا اله الا / الله وحده / لا شريك له /و يحيط بالدائرة o o o o o

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: محمد / رسول / الله / ق

المدار: بسم الله ضرب هذا الفلس بدمشق سنة اثنتين وتسعين ومئة

الوزن:2.9 غرام. القطر: 19 ملم. المحور: ↙

(Lowick 1996 : 316, No. 163) (Lavoix 1977 Vol.I : No. 158)

ملاحظات: طراز معدل(Variant)

هارون الرشيد (170-193هـ)

55- فلس (دمشق ......)



الوجه : في الوسط ضمن دائرة ذات اهداب: لا اله / الا الله

المدار: دمشق سنة

الظهر: في الوسط: محمد / رسول / الله/

المدار: هرون أمير ....

الوزن: 4.8 غرام. القطر: 19 ملم. المحور: ←

(Ilisch 1993 : No. 251)

ملاحظات: الفلس من طراز اذرعات، ضرب ثانية على طراز دمشق (Overstruck).

56- فلس (دمشق)



الوجه : في الوسط: لا اله الا / الله وحده / لا شريك له

المدار: ....بدمشق سنة ....

الظهر: في الوسط: محمد/ رسول/ الله/ بخ

المدار: ..... على يدي عيسى بن ابان

الوزن: 3.7 غرام. القطر: 17 ملم. المحور: ↘

57- فلس (ابر طرسوس؟)



الوجه : في الوسط: لا اله الا / الله وحده / لا شريك له

المدار: بسم الله ضرب هذا لله ابرطرسوس؟.........يحيط بالجميع دائرة من الحبيبات.

الظهر: في الوسط: محمد / رسول / الله

المدار: مما أمر به الأمير هرeن [.....غير مقروء]

الوزن: 2.4 غرام. القطر: 18 ملم. المحور: ↑

- آبرَ تعني بالفارسية، النسبة إلى، فيصبح المعنى طرسوسي، محمد التونجي 1980 ص: 55)

هارون الرشيد (170-193هـ)

58- فلس (واسط 180هـ)



الوجه : في الوسط ضمن دائرتين متحدتي المركز: لا اله الا / الله وحده / لا شريك له. يحيط بالجميع خمس حلقات.

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: ٥ / محمد / رسول / ∴ / الله / •

الوزن: 2.4 غرام. القطر: 18 ملم. المحور:↖

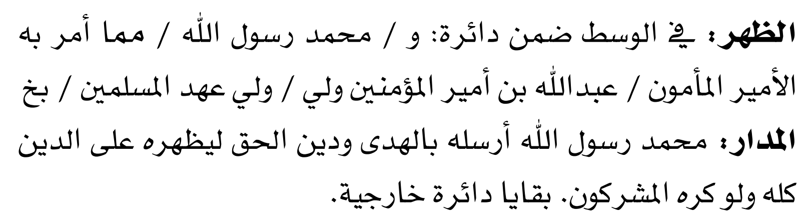
الأمين (193-198هـ)

59- درهم (مدينة بلخ 196هـ)



الوجه : في الوسط: لا اله إلا / الله وحده / لا شريك له /

المدار: بسم الله ضرب هذا الدرهم بمدينة بلخ سنة ست وتسعين ومئة. بقايا دائرة خارجية oooooo



الظهر: في الوسط ضمن دائرة: و / محمد رسول الله / مما أمر به الأمير المأمون / عبدالله بن أمير المؤمنين ولي / ولي عهد المسلمين / بخ

المدار: محمد رسول الله أرسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون. بقايا دائرة خارجية.

الوزن: 2.9 غرام. القطر: 25 ملم. المحور:←

ملاحظات: طراز معدل (Variant)، يوجد شكل مثلث أسفل السطر الاخير من مركز الوجه.

60- درهم (مدينة سمرقند 194هـ)



الوجه : في الوسط: لا اله إلا / الله وحده / لا شريك له

المدار: بسم الله ضرب هذا الدرهم بمدينة سمرقند سنة أربع وتسعين ومئة. الجميع ضمن دائرتين OOOOO

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: لله / محمد رسول الله / مما أمر به الإمام المأمون / ولي عهد المسلمين / عبدالله بن أمير المؤمنين / الفضل

المدار: محمد رسول الله أرسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون. الجميع ضمن دائرة خارجية.

الوزن: 3.1 غرام. القطر: 25 ملم. المحور:↗

BMC vol.I: 88, No. 238; Tiesenhausen 1873: No.1579

(العش 1984: 436 رقم 1794)

• طراز معدل (Variant)، إذ لاتوجد كلمة الإمام عند العش والحلقات مختلفة عند(BMC)

المأمون (198-217هـ)

61- دينار205هـ (لا يحمل اسم مدينة ضرب)



الوجه: في الوسط: لا اله إلا / الله وحده / لا شريك له / المغرب

المدار: محمد رسول الله أرسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله

الظهر: في الوسط: لله طاهر / محمد / رسول / الله / السري

المدار: بسم الله ضرب هذا الدينر سنة خمس ومئتين

الوزن: 3.7 غرام. القطر: 17 ملم. المحور: ↙

(العش 1984: 244 رقم 1141)

(Yapi Kredi Gold Coin Collection 2005: 318, No. 13471)

ملاحظات: يذكر العش ان هذا الدينار نادر وله مثيل في متحف جامعة فيلادلفيا وهو معار لمتحف جمعية النُمّيات الأمريكية ANS (According to al-Ush it is a unique dinar).

62- درهم (سمرقند 198هـ)



الوجه: في الوسط: لا اله إلا / الله وحده / لا شريك له/ •

المدار: بسم الله ضرب هذا الدرهم بمدينة سمرقند سنة ثمان وتسعين ومئة. الجميع ضمن ثلاث دوائر OOOOOO. دائرة خارجية.

الظهر: في الوسط ضمن دائرتين: لله وبه / محمد رسول الله / مما أمر به الإمام / المأمون أمير المؤمنين / الفضل

المدار: محمد رسول الله أرسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون. الجميع ضمن دائرتين خارجيتين.

الوزن: 2.4 غرام. القطر: 24 ملم. المحور:

(BMC vol.I: 102 No. 286; Tiesenhausen 1873 : No.1679; Lowick 1996: No.2665)

(العش 1984: 472 رقم 1908) (شما 1995: 597 رقم 566)

(الطراونة 2002: 388 رقم 204)

ملاحظات: طراز معدل (Variant)، يلاحظ وجود حبيبة في أسفل (لاشريك).

المأمون (198-217هـ)

63- درهم درهم (سمرقند 198هـ)



الوجه: في الوسط: لا اله إلا / الله وحده / لا شريك له

المدار: بسم الله ضرب هذا الدرهم بمدينة سمرقند سنة ثمان وتسعين ومئة. الجميع ضمن دائرتين OOOOO

الظهر: في الوسط ضمن دائرتين: لله وبه / محمد رسول الله / مما أمر به الإمام / المأمون أمير المؤمنين / الفضل

المدار: محمد رسول الله أرسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون. بقايا دائرتين خارجيتين.

الوزن: 2.4 غرام. القطر: 26 ملم. المحور: ↙

(شما 1995: 597 رقم 567)

ملاحظات:طراز معدل (Variant)، يختلف عن المسكوكة السابقة بعدم وجود حبيبة أسفل كلمة شريك له. وعدد الحلقات خمس فقط.

64- درهم (المحمدية 195هـ)



الوجه: في الوسط: لا اله إلا / الله وحده / لا شريك له /*

المدار الاول: بسم الله ضرب هذا الدرهم بالمحمدية سنة خمس وتسعين ومئة

المدار الثاني: طاهر / بن الحسين / مولى المأمون

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: لله / محمد رسول الله / مما أمر به عبدالله عبدالله / المأمون أمير المؤمنين /الفضل

المدار: محمد رسول الله أرسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون. الجميع ضمن دائرتين خارجيتين.

الوزن: 3 غرام. القطر: 25 ملم. المحور: ↙

(العش 1984 رقم 1846)(Miles 1938: N.H.R, No.96.1)

المأمون (198-217هـ)

65- درهم (المحمدية 195هـ)



الوجه: في الوسط: لا اله إلا / الله وحده / لا شريك له

المدارالداخلي: بسم الله ضرب هذا الدرهم بالمحمدية سنة تسع ومايتين. دائرة داخلية.

المدار الثاني: لله الأمر من قبل ومن بعد ويؤمئذ يفرح المؤمنين بنصر الله. دائرة خارجية.

الظهر: في الوسط ضمن دائرتين: لله / محمد / رسول / الله / طلحه

المدار: محمد رسول الله أرسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون

الجميع ضمن دائرة خارجية.

الوزن: 2.8 غرام. القطر: 25 ملم. المحور: ↙

(شما 1995: 695 رقم 746) (Miles 1938: N.H.R, No.111A)

66- درهم (مدينة السلام 200هـ)



الوجه: في الوسط: لا اله الا / الله وحده / لا شريك له

المدار: بسم الله ضرب هذا الدرهم بمدينة السلام سنة مائتين. يحيط بالجميع دائرتين دقيقتين يتوزع حولها مجموعة حلقات



الظهر: في الوسط ضمن دائرتين: لله / محمد / رسول / الله/ ذو الرياستين

المدار: محمد رسول الله أرسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون. يحيط بالجميع دائرة يتوزع حولها حلقات يظهر منها ثلاث.

الوزن: 3.0 غرام. القطر: 24 ملم. المحور: ←

(العش 1984: رقم 1883) طراز معدل (Variant) ،(شما 1995: 327 رقم 34 أ)

المأمون (198-217هـ)

67 - درهم (مدينة السلام 217هـ)

الوجه: في الوسط: لا اله الا / الله وحده / لا شريك له

المدار الأول: بسم الله ضرب هذا الدرهم بمدينة السلام سنة سبع عشر ومائتين

المدار الثاني: لله الأمر من قبل ومن بعد يومئذ يفرح المؤمنون بنصر الله. يحيط بالجميع دائرتين خارجيتين.

الظهر: في الوسط ضمن دائرتين: لله / محمد / رسول / الله

المدار: محمد رسول الله أرسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون. يحيط بالجميع دائرة خارجية.

الوزن: 2.6 غرام. القطر: 28 ملم. المحور:↖

(شما 1995: 346 رقم 77) (Tiesenhausen 1873 : No.1831)

ملاحظات: لايوجد في المرجعين المذكورين أعلاه الرمز الذي يقع بين كلمتي، "الله" و" لله" اللتين في بداية ونهاية المأثورة التي مدارالوجه.

68- درهم (مرو 217هـ)



الوجه: في الوسط: لا اله الا / الله وحده / لا شريك له

المدار الأول: بسم الله ضرب هذا الدرهم بمرو سنة سبع عشر ومائتين

المدار الثاني: لله الأمر من قبل ومن بعد يومئذ يفرح المؤمنون بنصر الله

يحيط بالجميع دائرتين خارجيتين.

الظهر: في الوسط ضمن دائرتين: لله / محمد / رسول / الله

المدار: محمد رسول الله أرسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون. يحيط بالجميع دائرة خارجية.

الوزن: 3 غرام. القطر: 24 ملم. المحور:→



المأمون (198-217هـ)

69- **فلس (اذرعات 198هـ)**



الوجه : في الوسط: ابن شريح / للمامون / . بقايا دائرة خارجية.

توجد أربع حلقات.ب

الظهر: في الوسط: محمد / رسول / الله

المدار: ضرب هذا الفلس باذرعات سنة ثمان وتسعين (ومئة)

الوزن: 2.6 غرام. القطر: 18 ملم. المحور:

(شما1995 371 رقم103. شما 1998 : 88 رقم 1) ؛Ilish 1993: No.245)

70- **فلس (اذرعات)**



الوجه : محمد / رسول / الله

المدار:.......عات

الظهر: ابن شريح / للمأمون /

الوزن : 24 غرام. القطر: 24 ملم. المحور:↑

(Ilish 1993: No.245)

ملاحظات: يوجد منها اثنتان ضمن مقتنيات المتحف.

71- **فلس (القدس 217هـ)**



الوجه : في الوسط ضمن دائرتين يصل بينهما خطوط متوازية: لا اله إلا / الله وحده / لا شريك له /

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: محمد / رسول / الله / بخ

المدار: بسم الله ضرب هذا الفلس بالقدس سنة سبع عشرة ومئة

نهايات حرف السين والعين لكلمتي القدس وسبع تقطع خط الدائرة لتصل كلمة بخ في الوسط.

الوزن: 2.4 غرام. القطر: 19ملم. المحور:←

ملاحظات: طراز معدل(Variant)،عما نشره شما

(شما 1998: 135. رقم 2)

المأمون (198-217هـ)

72- **فلس** (**القدس** 217هـ)



الوجه: في الوسط ضمن دائرتين يصل بينهما خطوط متوازية: لا اله إلا / الله وحده / لا شريك له /

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: محمد / رسول / الله/ بخ

المدار: ... ضرب هذا الفلس (بالقدس سنة) سبع عشرة ومائتين يحيط بالجميع دائرة خارجية.

الوزن: 2.6 غرام. القطر: 18 ملم. المحور: ↖

ملاحظات: طراز معدل (Variant)، عما نشره شما (شما 1995: 135. رقم 2)

المعتصم بالله (218-227هـ)

73- **درهم** (**نصيبين** 221هـ)



الوجه: في الوسط: لا اله الا / الله وحده / لا شريك له

المدار الأول: بسم الله ضرب هذا الدرهم بنصيبين سنة أحدى وعشرين ومائتين

المدار الثاني: لله الأمر من قبل ...... يومئذ يفرح المؤمنون بنصر الله يحيط بالجميع دائرتين خارجيتين.

الظهر: في الوسط ضمن دائرتين: لله / محمد / رسول / الله / المعتصم بالله

المدار: محمد رسول الله أرسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون

الوزن: 2.7 غرام. القطر: 26 ملم. المحور: ←

74- **فلس** (**دمشق** 221هـ)



الوجه: في الوسط ضمن دائرة: لا اله إلا / الله وحده / لا شريك له/ O

المدار: بسم الله ضرب هذا الفلس بدمشق سنة إحدى وعشرين ومئتين

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: لله / محمد / رسول / الله /اغـ(ر)؟

المدار: محمد رسول الله أرسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله

الوزن: 2.8 غرام. القطر: 20 ملم. المحور: →

ملاحظات: التاريخ غير منشور

المعتصم بالله (218-227هـ)

75- فلس (دمشق 221هـ)



الوجه: في الوسط: • / لا اله الا / الله وحده / لا شريك له / O

الجميع ضمن دائرتين دقيقتين.

المدار: بسم الله ضرب هذا الفلس بدمشق سنة اثنين وعشرين ومائتين

يحيط بالجميع دائرة خارجية.

الظهر: في الوسط ضمن دائرتين: لله / محمد / رسول / الله / اسحق

المدار: محمد رسول الله أرسله بالهدى ....

الوزن: 2.8 غرام. القطر: 21 ملم. المحور:

(شما 1998: 135. رقم 2)

ملاحظات: طراز معدل (Variant)



76- فلس (دمشق 221هـ)



الوجه: في الوسط ضمن دائرتين دقيقتين: لا اله الا / الله وحده / لا شريك له / O سـ

المدار: بسم الله ضرب هذا الفلس بدمشق سنة خمس وعشرين ومائتين

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: لله / محمد / رسول / الله / اسحق

المدار: محمد رسول (الله) أرسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله

الوزن: 2.7 غرام. القطر: 21 ملم. المحور:

الواثق بالله (227-232هـ)

77- درهم (دمشق 232هـ)



الوجه: في الوسط: لا اله إلا / الله وحده / لا شريك له

المدار الأول: بسم الله ضرب هذا الدرهم بدمشق سنة اثنين وثلثين ومئتين

المدار الثاني: ...ل و..من بعد ....الجميع ضمن دائرتين خارجيتين.

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: لله / محمد / رسول الله / الواثق بالله

المدار: محمد رسول الله أرسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون

الوزن: 2.1 غرام. القطر: 25 ملم. المحور:

ملاحظات: به شرخ (Cracked).

المتوكل على الله (232-247هـ)

78- درهم (البصرة 239هـ)



الوجه : في الوسط: لا اله إلا / الله وحده لا / شريك له / ابو عبدالله

المدار الأول: بسم الله ضرب ...... رة سنة تسع وثلثين ومائتين

المدار الثاني: لله الأمر من قبل .... بنصر ....

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: لله / محمد / رسول / الله / المتوكل على الله

المدار: محمد .... الحق ليظهرة على الدين كله ولو ....

الوزن: 2.6 غرام. القطر: 24 ملم. المحور: ↓

79- درهم (دمشق 233هـ)



الوجه : في الوسط: لا اله إلا / الله وحده / لا شريك له

المدار الاول: بسم الله ضرب هذا الدرهم بدمشق سنة ثلث وثلثين ومئتين. تحيط بالجميع دائرة داخلية.

المدار الثاني: لله الأمر من قبل ومن بعد ويؤمئذ يفرح المؤمنين بنصر الله. دائرة خارجية.

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: لله / محمد / رسول / الله / المتوكل على الله

المدار: محمد رسول الله أرسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون. الجميع ضمن دائرة خارجية.

الوزن: 2.9 غرام. القطر: 25 ملم. المحور: ←

ملاحظات: التاريخ غير منشور.

المتوكل على الله (232-247هـ)

80- درهم (دمشق 233هـ)

الوجه: في الوسط ضمن دائرة: لا اله إلا / الله وحده / لا شريك له / ابو عبدالله

المدارالداخلي: بسم الله (ضرب هذا ا) لدرهم بدمشق سنة تسع وثلاثين ومائتين. دائرة خارجية.

المدار الثاني: لله الأمر من قبل ومن بعد ويومئذ يفرح المؤمنون بنصر الله. الجميع ضمن دائرتين خارجيتين.

الظهر: في الوسط ضمن دائرتين: لله / محمد / رسول / الله / المتوكل على الله

المدار: (محمد رسول الله أرسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين)كله ولو كره المشركون. الجميع ضمن دائرتين خارجيتين.

الوزن: 2 غرام. القطر: 26 ملم. المحور:↓

ملاحظات: المسكوكة مكسورة وفُقد جزءٌ منها (missing edge). التاريخ غير منشور.

81- درهم (ماه الكوفة 241هـ)



الوجه: في الوسط: لا اله إلا / الله وحده / لا شريك له / المعتز بالله

المدار الأول: بسم الله ضرب هذا الدرهم بمدينة ماه الكوفة سنة إحدى وأربعين ومايتين

المدار الثاني: لله الأمر من قبل ومن بعد يومئذ يفرح المؤمنون بنصر الله

الظهر: في الوسط ضمن دائرتين: لله / محمد / رسول / الله / المتوكل على الله

المدار: محمد رسول الله أرسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون

الوزن: 4.2 غرام. القطر: 22 ملم. المحور:←

المتوكل على الله (232-247هـ)

82- درهم (مرو 240هـ)

الوجه: في الوسط ضمن دائرة: لا اله إلا / الله وحده / لا شريك له / ابو عبدالله

المدارالداخلي: بسم الله ضرب هذا الدرهم بمرو سنة أربعين ومائتين. دائرة خارجية.

المدار الثاني: لله الأمر من قبل ومن بعد ويومئذ يفرح المؤمنون بنصر الله. دائرة خارجية.

الظهر: في الوسط ضمن دائرتين: لله / محمد / رسول / الله / المتوكل على الله

المدار: محمد رسول الله أرسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون. الجميع ضمن دائرتين خارجيتين.

الوزن: 3 غرام. القطر: 29 ملم. المحور: ↓

ملاحظات: التاريخ غير منشور

المستعين بالله (248-251هـ)

83- درهم (دمشق 250هـ)



الوجه: في الوسط: لا اله إلا / الله وحده / لا شريك له /العباس بن / أمير المؤمنين

المدار الأول: بسم الله ضرب هذا الدرهم بدمشق سنة خمسين ومائتين

المدار الثاني: لله الأمر............... الله

الظهر: في الوسط ضمن دائرتين: لله / محمد / رسول / الله / المستعين بالله

المدار: محمد ..... الله أرسله با..........

الوزن: 2.5 غرام. القطر: 26 ملم. المحور: ↗



المستعين بالله (248-251هـ)

84- درهم (مصر 250هـ)

الوجه : في الوسط: لا اله إلا / الله وحده / لا شريك له / العباس بن / أمير المؤمنين

المدار الأول: بسم الله ضرب هذا الدرهم بمصر سنة خمسين ومائتين

المدار الثاني: لله الأمر من قبل ومن بعد يومئذ يفرح المؤمنون بنصر الله

يفصل بين المدارين دائرة داخلية ويحيط بالمدار الثاني دائرة خارجية.

الظهر: في الوسط ضمن دائرتين: لله / محمد / رسول / الله / المستعين بالله

المدار: محمد رسول الله أرسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون

الوزن: 3.0 غرام. القطر: 27 ملم. المحور: ↑



المعتز بالله (251-255هـ)

85- درهم (دمشق 254هـ)

الوجه : في الوسط: لا اله إلا / الله وحده / لا شريك له

المدار الأول: بسم الله ضرب هذا الدرهم بدمشق سنة أربع وخمسين ومايتين

المدار الثاني: لله الأمر من قبل ومن بعد ويومئذ يفرح المؤمنون.......... الله يحيط بالجميع دائرة خارجية.

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: لله / محمد رسول / الله / المعتز بالله / أمير المؤمنين

المدار: محمد رسول الله أرسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون . يحيط بالجميع دائرة خارجية.

الوزن: 2.2 غرام. القطر: 22 ملم. المحور: ↖

المعتز بالله (251-255هـ)

86- درهم (مصر 252هـ)



الوجه : في الوسط: لا اله إلا / الله وحده / لا شريك له

المدار الأول: بسم الله ضرب هذا الدرهم بمصر سنة اثنين وخمسين ومائتين

المدار الثاني: لله الأمر من قبل ومن بعد يومئذ يفرح المؤمنون بنصر الله. يحيط بالجميع دائرة خارجية.

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: لله / محمد / رسول / الله / المعتز بالله / أمير المؤمنين

المدار: .... أرسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون

الوزن: 3.0 غرام. القطر: 20 ملم. المحور: ↑



87- درهم درهم (مكة 253هـ)



الوجه : في الوسط: لا اله إلا / الله وحده / لا شريك له

المدار الأول: بسم الله ضرب هذا الدرهم بمكة سنة ثلث وخمسين ومائتين

المدار الثاني: لله الأمر من قبل ومن بعد يومئذ يفرح المؤمنون بنصر الله. يحيط بالجميع دائرة خارجية.

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: لله / محمد / رسول / الله / المعتز بالله / أمير المؤمنين

المدار: محمد رسول الله أرسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون

الوزن: 3.0 غرام. القطر: 22 ملم. المحور: ↗

المعتز بالله (251-255هـ)

88- درهم (نصيبين 251هـ)

الوجه: في الوسط: لا اله إلا / الله وحده / لا شريك له / •

المدار الاول: بسم الله ضرب هذا الدرهم بنصيبين سنة إحدى وخمسين ومائتين

المدار الثاني: لله الأمر من قبل و .... بنصر الله. دائرتين خارجيتين.

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: لله / محمد / رسول / الله / المعتز بالله / أمير المؤمنين

المدار: مطموس. دائرة خارجية.

الوزن: 2.9 غرام. القطر: 21 ملم. المحور: ↗

(العش 1984: 499 رقم 2021). اعتبره نادر.

ملاحظات: طراز معدل (Variant)

المعتمد على الله (256-279هـ)

89- درهم (البنيجهير263هـ)



الوجه: في الوسط: لا اله إلا / الله وحده / لا شريك له / محمد

المدارالأول: بسم الله ضرب هذا الدرهم بالبنيجهير سنة ثلث وستين ومائتين

المدار الثاني: لله الأمر من قبل ومن بعد ويومئذ يفرح المؤمنون بنصر الله. بقايا دائرة خارجية.

الظهر: في الوسط: لله / محمد / رسول / الله / المعتمد على الله. دائرة داخلية.

المدار: محمد رسول الله أرسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون. بقايا دائرة خارجية.

الوزن: 4.1 غرام. القطر: 23 ملم. المحور: ↖

• يوجد سن اضافي قبل الحرف "ج" من اسم مدينة الضرب

(Tiesenhausen 1873: No.2022) (Tornberg 1848: 95, No.398)

* There is additional digit before the letter"ج" in the mint name.



المعتمد على الله (256-279هـ)

90- درهم (شيراز؟ 256هـ)



الوجه: في الوسط: لا اله إلا / الله وحده / لا شريك له / جعفر

المدار الأول: بسم الله ضرب هذا الدرهم بشيراز سنة ست وخمسين ومائتين

المدار الثاني: لله الأمر من قبل ومن بعد..........يحيط بالجميع

دائرة خارجية.

الظهر: في الوسط ضمن دائرتين: لله / محمد / رسول / الله / المعتمد على الله

المدار: ....رسول الله أرسله بالهدى ودين الحق ليظهره........

الوزن: 2.7 غرام. القطر: 23 ملم. المحور: ←

- الدرهم مثقوب (Holed).

91- درهم زائف (مدينة السلام 257 هـ)



الوجه: في الوسط: لا اله الا / الله وحده / لا شريك له / جعفر

المدار الأول: بسم الله ضرب هذا الدرهم بمدينة السلام سنة سبع وخمسين ومائتين

المدار الثاني: ......ومن بعد.........المؤمنون بنصر ....

الظهر: في الوسط: محمد / رسول / الله / المعتمد على الله /•

المدار: محمد رسول الله أرسله بالهدى ليظهره على ....

الوزن: 3.5 غرام. القطر: 23 ملم. المحور: ↑

ملاحظات: الدرهم زائف في زمنه صنع من البرونز وعليه طلاء من الفضة، ومكسور الطرف.

(Forgery of the time copper dirham with, wash of silver, and broken edge).

المعتضد بالله (279-289هـ)

92- درهم (ارابهار 280هـ)



الوجه: في الوسط: لا اله إلا / الله وحده / لا شريك له

المدارالداخلي: بسم الله ضرب هذا الدرهم بارابهار سنة ثمنين ومائتين.

دائرة خارجية.

المدار الثاني: لله الأمر من قبل ومن بعد ويومئذ يفرح المؤمنون بنصر الله. دائرة خارجية.

الظهر: في الوسط ضمن دائرتين: لله / محمد رسول الله / المعتضد بالله

المدار: محمد رسول الله أرسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله (ولو كره المشركون). دائرة خارجية.

الوزن: 2.8 غرام. القطر: 25 ملم. المحور: ↙

(العش 1984: 514 رقم 2081)

يذكر العش أن الدرهم وحيد ملاحظات:

(Al-Ush mentions that it is a unique dirham)

المكتفي بالله (289-295هـ)

93- درهم (مدينة السلام 291هـ)



الوجه: في الوسط ضمن دائرة: لا اله إلا / الله وحده / لا شريك له / ولي الدولة

المدار الاول: بسم الله ضرب هذا الدرهم بمدينة السلام سنة أحدى وتسعين ومائتين

المدار الثاني: لله الأمر من قبل ومن بعد ويومئذ يفرح المؤمنون بنصر الله. دائرة خارجية.

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: لله / محمد / رسول / الله / المكتفي بالله

المدار: محمد رسول الله أرسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون. دائرة خارجية.

الوزن: 2.4 غرام. القطر: 24 ملم. المحور: ↘

ملاحظات: طراز معدل (Variant)، يتميز بوجود دائرة داخلية علىالوجه

(العش 1984: 523 رقم 2120)

- مكسور ويتكون من أربعة قطع جُمعت إلى بعضها

(It is broken into four pieces)



المقتدر بالله (295-320هـ)

94- **درهم (فلسطين 293؟ هـ)**

الوجه: في الوسط: لا اله إلا / الله وحده / لا شريك له

المدار الاول: بسم الله ضرب هذا الدرهم بفلسطين سنة ثلث (وتسعين ومائتين)

المدار الثاني: لله الأمر من قبل ومن بعد ويومئذ يفرح المؤمنون بنصر الله. بقايا دائرة خارجية.

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: الله / محمد / رسول / الله / المكتفي بالله

الوزن: 2 غرام. القطر: 25 ملم. المحور:

ملاحظات: التاريخ غير منشور، الدرهم مكسور ويتكون من خمس قطع جُمعت إلى بعض(It is broken into five pieces)





95- **درهم (لا يوجد اسم مدينة الضرب ولا التاريخ)**

الوجه: ضمن مربعين متشابكين يشكلان نجماً ثمانياً: صورة أرنب يتجه نحو اليسار

المدار: الإمام المقتدر بالله جعفر

الظهر: ضمن مربعين متشابكين يشكلان نجماً ثمانياً: صورة أرنب يتجه نحو اليسار

المدار: الإمام المقتدر بالله جعفر

الوزن: 2.4 غرام. القطر: 18 ملم. المحور:↓

(Bates 1982: 22, No.15.3)

- أحد الدراهم الخاصة بالأفراح والصلات.

(A special piece struck presumably for donation to members of the court).

المقتدر بالله (295-320هـ)

96- درهم (انطاكية 319هـ)



الوجه : في الوسط: لا اله الا / الله وحده / لا شريك له /ابو العباس / أمير المؤمنين

المدار الاول: بسم الله ضرب هذا الدرهم بانطاكية سنة تسع عشر (وثلث)ماية

المدار الثاني: .... ويومئذ يفرح المؤ....الجميع ضمن دائرة خارجية.

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: محمد / رسول / • / الله / المقتدر بالله

المدار: محمد رسول الله أرسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون. الجميع ضمن دائرتين خارجيتين.

الوزن: 2.9 غرام. القطر: 27 ملم. المحور: ↖

97- درهم (بخارا 300هـ)



الوجه : في الوسط: لا اله إلا / الله وحده / لا شريك له / ابو العباس بن/ أمير المؤمنين.

المدار الاول: بسم الله ضرب هذا الدرهم ببخارا سنة ثلثماية

المدار الثاني: لله الأمر من قبل ......بنصر الله. بقايا دائرتين خارجيتين.

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: لله / محمد / رسول / الله / المقتدر بالله

المدار: محمد رسول الله أرسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون. بقايا دائرة خارجية.

الوزن: 2.9 غرام. القطر: 26 ملم. المحور: ↖

- تعرضت المسكوكة للإزاحة عند الضرب (blurred)

ABBASID COINS العباسيون

المقتدر بالله (295-320هـ)

98- درهم (البصرة 301هـ)



الوجه: في الوسط: لا اله إلا / الله وحده / لا شريك له / ابو العباس بن / أمير المؤمنين

المدار الأول: بسم الله ضرب هذا الدرهم بالبصرة سنة أحدى وثلثمائة

المدار الثاني: لله الأمر من قبل ومن بعد يومئذ يفرح ....صر الله

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: لله / محمد / رسول / الله / المقتدر بالله

المدار: محمد رسول الله أرسله الهدى .... ظهره على الدين كله ولو كره المشركون

الوزن: 2.4 غرام. القطر: 25 ملم. المحور:⟶

- مكسور الطرف(missing edge)

99- درهم (حران 295هـ؟)



الوجه: في الوسط: لا اله إلا / الله وحده / لا شريك له / ابو العباس بن / أمير المؤمنين

المدار الأول: بسم الله ضرب هذا الدرهم بحران سنة خمس (وتسعين ومائتين)

المدار الثاني: ....يومئذ..........

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: لله / محمد / رسول / الله / المقتدر بالله

المدار: .... دين الحق ليظهره.................

الوزن: 3.6 غرام. القطر: 24 ملم. المحور:↘

المقتدر بالله (295-320هـ)

100- درهم (سرمن رأى 311هـ)



الوجه: في الوسط: لا اله إلا / الله وحده / لا شريك له / ابو العباس بن/ أمير المؤمنين

المدار: بسم الله ضرب هذا الدرهم بسر من رأى سنة أحدى عشر وثلثماية

المدار الثاني: لله الأمر ....ئذ يفرح المؤمنون ....

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: لله / محمد رسول / الله / المقتدر بالله

المدار: ...سول الله أرسله بالهدى ود......... على الدين كله ولو كره المشركون

الوزن: 3.3 غرام. القطر: 26 ملم. المحور:→

(العش 1984: رقم 2160)

ملاحظات: الدرهم مضروب مرتين (Double struck)

101- درهم (شيراز 302هـ)



الوجه: في الوسط:لا اله إلا / الله وحده /لا شريك له ابو العباس بن/ أمير المؤمنين

المدار الأول: بسم الله ضرب هذا الدرهم بشيراز سنة ثنتين وثلثمائة

المدار الثاني: لله الأمر من قبل ومن بعد يومئذ يفرح المؤمنون بنصر الله. يحيط بالجميع دائرة خارجية.

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: لله/ محمد/ رسول/ الله / المقتدر بالله

المدار: .... الله أرسله بالهدى ودين الحق........ المشركون. يحيط بالجميع دائرة خارجية.

الوزن: 3.2 غرام. القطر: 27 ملم. المحور:↗

المقتدر بالله (295-320هـ)

102- درهم (شيراز 302هـ)



الوجه: في الوسط: لا اله إلا / الله وحده / لا شريك له ابو العباس بن / أمير المؤمنين

المدار الأول: بسم الله ضرب هذا الدرهم بشيراز سنة ثنتين وثلثمائة

المدار الثاني: لله الأمر من قبل ومن بعد يومئذ يفرح المؤمنون بنصر الله. يحيط بالجميع دائرة خارجية.

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: لله / محمد / رسول / الله / المقتدر بالله

المدار: .... الله أرسله بالهدى ودين الحق........ المشركون. يحيط بالجميع دائرة خارجية.

الوزن: 2.8 غرام. القطر: 23 ملم. المحور:←

- مكسور ويتكون من ثلاث اجزاء جمعت إلى بعضها

(Broken into three pieces)

103- درهم (فارس 297هـ)



الوجه: في الوسط: لا اله إلا / الله وحده / لا شريك له / سبكري

المدار: بسم الله ضرب هذا الدرهم بفارس سنة سبع وتسعين ومائتين

المدار الثاني: لله الأمر من قبل ومن بعد يومئذ يفرح المؤ.......... الله يحيط بالجيمع دائرتين خارجيتين.

الظهر: في الوسط ضمن دائرتين: لله / محمد / رسول / الله/ المقتدر بالله

المدار: ..... الله أرسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ......

الوزن: 2.5 غرام. القطر: 28 ملم. المحور:←

.(ARCE/C3 1427) (Cf)

- مكسور الطرف (missing edge)

المقتدر بالله (295-320هـ)

104- درهم (فلسطين 320هـ)

الوجه: في الوسط: لا (اله الا) / الله (وحده) / لا شريك له / ابو العباس بن / أمير المؤمنين

المدار الاول: بسم الله ضرب هذا الدرهم بفلسطين سنة عشرين وثلثماية.

المدار الثاني: بقايا كتابة غير واضحة

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: لله / محمد / رسول الله / ....المقتدر بالله / عميد الدولة

الوزن: 2.7 غرام. القطر: 25 ملم. المحور:↖

- عميد الدولة هو الحسين ابن القاسم بن عبيد الله بن سلمان بن وهب وزير المقتدر بالله بين عامي 319 - 320هـ (زامباور 1980: 8)

105- درهم (الكوفة 296هـ)



الوجه: في الوسط: لا اله إلا / الله وحده / لا شريك له

المدار الاول: بسم الله ضرب هذا الدرهم بالكوفة سنة ست وتسعين ومائتين. دائرة داخلية.

المدار الثاني: لله الأمر .... المؤمنون بنصر الله. دائرة خارجية.

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: لله / محمد / رسول / الله / المقتدر بالله

المدار: محمد رسول الله أرسله .... الدين كله ولو كره المشركون. دائرة خارجية.

الوزن: 2.9 غرام. القطر: 27 ملم. المحور:←

(العش 1984: 536 رقم 2170)

(Tiesenhausen 1873 : 238 No.2211)



المقتدر بالله (295-320هـ)

106- درهم (الكوفة 314هـ)



الوجه : في الوسط: لا اله إلا / الله وحده / لا شريك له / ابو العباس بن/ أمير المؤمنين

المدارالداخلي: بسم الله ضرب هذا الدرهم بالكوفة سنة أربع عشرة وثلاثمائة

المدار الثاني : لله الأمر من ..... ويومئذ يفرح المؤمنون ... دائرة خارجية.

الظهر : في الوسط ضمن دائرة: لله / محمد / رسول / • / الله / المقتدر بالله

المدار: محمد رسول الله أرسله ...... ليظهره .... المشركون. دائرة خارجية.

الوزن: 2.6 غرام. القطر: 26 ملم. المحور:

ملاحظات: التاريخ غير منشور. مكسور جزء من الحافه

- مكسور الطرف (missing edge)

107- درهم (مدينة السلام 300هـ)



الوجه : في الوسط: لا اله إلا / الله وحده / لا شريك له / ابو العباس بن / أمير المؤمنين

المدار الاول : بسم الله ضرب هذا الدرهم بمدينة السلام سنة ثلثماية

المدار الثاني : لله الأمر من قبل ومن بعد ويومئذ يفرح المؤمنون بنصر الله. بقايا دائرة خارجية.

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: لله / محمد / رسول / الله / المقتدر بالله. حُبيبة أسفل كلمة رسول.

المدار: محمد رسول الله أرسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون. بقايا دائرة خارجية.

الوزن: 3.2 غرام. القطر: 26 ملم. المحور: ↖

(العش 1984: 539 رقم 2184)

(Tiesenhausen 1873: No.2233; Nutzel 1898: No.1726)

(الطراونة 2002: 470 رقم 286)

المقتدر بالله (295-320هـ)

108- درهم (الموصل 311هـ)



الوجه : في الوسط: لا اله إلا / الله وحده / لا شريك له / ابو العباس بن / أمير المؤمنين

المدار الأول : .... الدرهم بالموصل سنة إحدى عشرة وثلثمائة

المدار الثاني : ....يومئذ..........

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: لله / محمد / رسول / الله/ المقتدر بالله

المدار: .... دين الحق ليظهره.................

الوزن: 2.3 غرام. القطر: 23 نلم. المحور: ↑

(Tiesenhausen 1873: No.2303)

109- درهم (نصيبين 298هـ؟)



الوجه : في الوسط: لا اله إلا / الله وحده / لا شريك له / ابو العباس بن / أمير المؤمنين

المدار الاول: بسم الله ضرب هذا الدرهم بنصيبين سنة (ثمان) وتسعين ومائتين

المدار الثاني: لله الأمر ...... ويومئذ .... بقايا دائرتين خارجيتين.

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: لله / محمد / رسول / • / الله / المقتدر بالله

المدار: محمد رسول الله أرسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون. بقايا دائرة خارجية.

الوزن: 2.6 غرام. القطر: 26 ملم. المحور: ↖

ملاحظات: اذا صحت قراءة التاريخ فهو غير منشور.

المقتدر بالله (295-320هـ)

110- **درهم** (**واسط** 320هـ)



الوجه: في الوسط: لا اله إلا / الله وحده / لا شريك له / ابو العباس بن / أمير المؤمنين

المدار الاول:....... هذا الدرهم بواسط سنة عشرين وثلثماية

المدار الثاني: .... بعد ويومئذ ...... الجميع ضمن دائرة خارجية.

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: لله/ محمد / رسول / الله / المقتدر بالله / عميد الدولة

المدار: .... الدين كله ولو كره المشركون

الوزن: 2.8 غرام. القطر: 30 ملم. المحور:↘

- عميد الدولة هو الحسين ابن القاسم بن عبيد الله بن سلمان بن وهب وزير المقتدر بالله بين عامي 319 - 320هـ. (زامباور 1980: 8).

ملاحظات: التاريخ غير منشور، مكسور الطرف (missing edge)

القاهر بالله (320-322هـ)

111- **درهم** (**الاهواز** 322هـ)



الوجه: في الوسط: لا اله إلا/الله وحده/ لا شريك له/ ابو القاسم بن / أمير المؤمنين

المدارالداخلي: بسم الله ضرب هذا الدرهم بالاهواز سنة اثنتين وعشرين وثلثماية

المدار الثاني: لله الأمر من قبل ومن بعد ويومئذ يفرح المؤمنون بنصر الله / الجميع ضمن دائرتين.

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: محمد رسول الله / لله القاهر بالله / المنتقم من اعدا / الله لدين الله

المدار: محمد رسول الله أرسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون. الجميع ضمن دائرتين.

الوزن: 3.8 غرام. القطر: 27 ملم. المحور:↓

لقد نشرها نوتزل ذهباً (Nutzel 1898: 275, No. 1781)

أما مايلز فقد نشرها فضة(Miles 1950: No.351)

القاهر بالله (320-322هـ)

112- درهم (الموصل 321هـ)



الوجه: في الوسط: لا اله إلا / الله وحده / لا شريك له / ابو القاسم بن / أمير المؤمنين

المدار الأول: بسم الله ضرب هذا الدرهم بالموصل سنة إحدى وعشرين وثلثماية

المدار الثاني: من ...... من قبل......بعد ويومئذ.....بنصر الله. يحيط بالجميع دائرة خارجية.

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: محمد / رسول / الله / القاهر بالله

المدار: محمد رسول الله أرسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون.

دائرة خارجية.

الوزن: 3.3 غرام. القطر: 25 ملم. المحور:←

(Tiesenhausen 1873: 248, No.2372)

ملاحظات: توجد ازاحة عند ضرب المسكوكة (blurred)

الراضي بالله (322-329هـ)

113- درهم (بردعة 327هـ)



الوجه: في الوسط: لا اله إلاالله وحده / لا شريك له / يمتد شكل زخرفي من نهاية حرف الراء إلى أسفل حرف الكاف

المدار الأول: بسم الله ضرب هذا الدرهم ببردعة سنة سبع وعشرين وثلث ماية

المدار الثاني: لله الأمر من قبل ومن............ المؤمنون بنصر الله. يحيط بالجميع دائرة خارجية.

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: لله / محمد / رسول الله / الراضي بالله / ديسم بن ابراهيم

المدار: محمد رسول الله أرسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون. يحيط بالجميع دائرة خارجية.

الوزن: 3.1 غرام. القطر: 23 ملم. المحور:↓

•ملحوظة: كان ديسم بن ابراهيم الكردي والياً على اذربيجان من 327-330هـ (زامباور 1980: 272)

الراضي بالله (322-329هـ)

114- درهم (حلب 322هـ)



الوجه: في الوسط ضمن دائرة: لا اله إلا / الله وحده / لا شريك له

المدار الاول: بسم الله ضرب هذا الدرهم بحلب سنة اثنتين وعشرين وثلثماية. يحيط به دائرة.

المدار الثاني: لله الأمر من قبل ومن بعد ويومئذ يفرح المؤمنون بنصر الله. بقايا دائرتين.

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: الله / محمد / رسول / الله / الراضي بالله

المدار: محمد رسول الله أرسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون. ثلاث دوائر خارجية.

الوزن: 2.8 غرام. القطر: 29 ملم. المحور: ↘

ملاحظات: هذا التاريخ غير منشور لمدينة حلب. إلا أن زامباور يذكر هذا التاريخ للمدينة (زامباور 1942: 106 كما يشير Diler الى المصدر
(Diler2009,VOL.3,p:1696, No31)

115- درهم (قصر السلام 322هـ)



الوجه: في الوسط ضمن دائرة: لا اله إلا / الله وحده / لا شريك له. دائرة داخلية اولى.

المدار الاول: بسم الله ضرب هذا الدرهم بقصر السلام سنة ثنتين وعشرين وثلثماية. تحيط به دائرة.

المدار الثاني: لله الأمر من قبل ومن بعد ويومئذ يفرح المؤمنون بنصر الله. دائرة خارجية.

الظهر: في الوسط ضمن دائرتين: لله / محمد/ رسول / ./ الله / الراضي بالله

المدار: محمد رسول الله أرسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون. دائرة خارجية.

الوزن: 2 غرام. القطر: 25 ملم. المحور: ↗

(العش 1984: 554 رقم 2253)

الراضي بالله (322-329هـ)

116 - درهم (الموصل 327؟ هـ)



الوجه : في الوسط: ...... / ابو الفضل بن / أمير المؤمنين

المدار الأول: .... الدرهم بالموصل سنة سبع (وعشرين وثلاثمائة)

المدار الثاني: ....يومئذ يفرح........يحيط بالجميع ثلاث دوائر دقيقة تتوزع حولها الحلقات

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: .... الراضي بالله

المدار: من قبل ومن بعد .... الدين كله ....

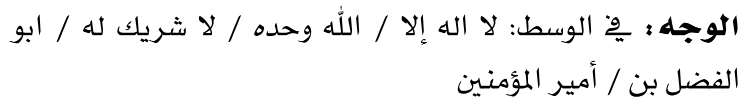
الوزن: 2.5 غرام. القطر: 26 ملم. المحور:↑

(Tiesenhausen 1873: 252, No.2429; Nutzel 1898: 285, No.1852; ARCE/C3,1982: No.1491)

ملاحظات: توجد إزاحة عند الضرب (blurred)



117- درهم (الموصل 329هـ)





الوجه : في الوسط: لا اله إلا / الله وحده / لا شريك له / ابو الفضل بن / أمير المؤمنين

المدار الأول: ...... هذا الدرهم بالموصل سنة تسع وعشرين وثلثماية

المدار الثاني: (لله الأمر) من قبل ومن يومئذ يفر.................

الظهر: في الوسط ضمن دائرتين: لله / محمد رسول / الله / الراضي بالله

المدار: محمد رسول ....ودين الحق ....

الوزن: 3.5 غرام. القطر:26 ملم. المحور:↙

الراضي بالله (322-329هـ)

118- درهم (نصيبين 329هـ)



الوجه : في الوسط: لا اله الا / الله وحده / لا شريك له

المدار الأول: بسم الله ضرب هذا الدرهم بنصيبين سنة تسع وعشرين وثلثمائة

المدار الثاني: لله .....بعد ...... يفرح المؤمنون بنصر الله

الظهر: في الوسط ضمن دائرتين: لله / محمد / رسول / الله / الراضي بالله

المدار: محمد رسول الله.............ودين الحق ليظهره .... كره المشركون

الوزن:2.6 غرام. القطر: 23.5 ملم. المحور:←

(فهمي 1965: 734، رقم 2633)

المتقي لله (329-333هـ)

119- درهم (الموصل 329هـ)



الوجه : في الوسط:... له إلا / ..... وحده / لا شريك له / ابو الحسين بجكم / مولى أمير المؤمنين

المدار الأول: بسم الله ضرب هذا الدرهم بالموصل سنة تسع وعشرين (وثلثمائة)

المدار الثاني : ....بعد..........

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: لله / محمد / رسول / الله / المتقي لله

المدار: .... ليظهره على الدين ....

الوزن: 2.8 غرام. القطر: 25 ملم. المحور:↖

- ملاحظات: يوجد منه قطعتين في متحف البنك الأهلي الأردني للنميات.

(فهمي 1965: 742، رقم 2656)

(Tornberg 1848: 117 No.517)

المتقي لله (329-333هـ)

120- **درهم**



الظهر: في الوسط ضمن دائرتين: لله / محمد / رسول / الله / المتقي لله

الوزن: 3 غرام. القطر: 24 ملم

* الظهر غائر ومعكوس(Brockage)

المستكفي بالله (333-334هـ)

121- **درهم (انطاكية333 هـ)**



الوجه: في الوسط: لا اله الا / الله وحده / لا شريك له / المظفر / ابو الوفا

المدار الاول: بسم الله ضرب هذا الدرهم بانطاكية سنة .... وثلثماية

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: لله / محمد رسول / الله صلى الله / عليه وسلم / المستكفي بالله / (الخليفة).

المدار: محمد رسول الله ارسلة بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون. يحيط بالجميع دائرتين خارجيتين.

الوزن: 3.2 غرام. القطر: 23 ملم. المحور:↖

* المظفر ابو الوفا توزون الذي حكم بعد الحمدانيين من 331 - 334 (العش 1984: ج 1 565)

* امكننا تقدير التاريخ سنة 333 هـ لأن المستكفي تولى الخلافة في هذه السنة وتوفي ابو الوفا توزون في محرم سنة 334هـ أي في بداية السنة.

المستنصر بالله (623-640هـ)

122- **درهم (اربل 633هـ)**



الوجه: في الوسط ضمن طوق مؤلف من أربعة أقواس مروسة باشكال اوراق نباتية: لا اله إلا / الله محمد / رسول الله

المدار: ....باربل ثلث وثلثين وستماية

الظهر: في الوسط ضمن طوق مؤلف من أربعة أقواس مروسة باشكال اوراق نباتية: الإمام / المستنصر / بالله / أمير المؤمنين

المدار: نصر من الله وفتح قريب ....المؤمنين

الوزن: 2.8 غرام. القطر: 21 ملم. المحور:↖

ملاحظات: به ثقبان(With two holes)

المستنصر بالله (623-640هـ)

123- درهم (مدينة السلام 633هـ)



الوجه: في الوسط ضمن شكل دائري يتكون من ثمانية أقواس متصلة:

لا اله إلا / الله محمد / رسول الله

المدار:......... الدرهم بمدينة السلام سنة ثلاث وثلاثين وستماية

الظهر: في الوسط ضمن شكل دائري يتكون من ثمانية أقواس متصلة:

الإمام المستنصر بالله أمير المؤمنين

المدار: نصر من الله ...... المؤمنين↓

الوزن: 3 غرام. القطر: 20 ملم. المحور:

(Tiesenhausen 1878: 257, No.2486)

124- درهم (مدينة السلام 638هـ)



الوجه: في الوسط ضمن شكل دائري يتكون من ثمانية أقواس متصلة: لا اله إلا / الله محمد / رسول الله

المدار الاول: بسم الله ضرب هذا الدرهم بمدينة السلام سنة ثمان وثلاثين وستماية

دائرة خارجية من الحبيبات.

الظهر: في الوسط ضمن شكل دائري يتكون من ثمانية أقواس متصلة: الإمام / المستنصر / بالله أمير / المؤمنين. دائرة خارجية من الحبيبات.

الوزن: 2.6 غرام. القطر: 20 ملم. المحور:←

(Tiesenhausen 1873: 257, No. 2490; Lavoix 1976:Vol.J 335, No.1314; BMC vol.I: 169, No. 500)

(اسماعيل غالب 1312 هـ: 272 رقم 735)

• من الملحوظ وجود تفاوت كبير في احجام واوزان النماذج المذكورة في المراجع أعلاه.

المستنصر بالله (623-640هـ)

125- نصف درهم (مدينة السلام 638هـ)



الوجه : في الوسط ضمن شكل دائري يتكون من ثمانية أقواس متصلة:
لا اله إلا / الله محمد / رسول الله
المدار: بسم الله ضرب هذا الدرهم بمدينة السلام سنة ثمان وثلاثين وستماية. دائرة من الحبيبات خارجية.
الظهر: في الوسط ضمن شكل دائري يتكون من ثمانية أقواس متصلة:
الإمام / المستنصر / بالله أمير / المؤمنين
المدار: نصر من الله وفتح قريب وبشر المؤمنين. دائرة من الحبيبات خارجية.
الوزن: 1.5 غرام. القطر:17 ملم. المحور:↓

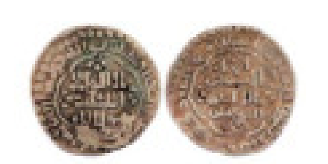
126- درهم (مدينة السلام 640هـ)



الوجه : في الوسط ضمن شكل دائري يتكون من ثمانية أقواس متصلة:
لا اله إلا/ الله محمد/ رسول الله
المدار الاول: بسم الله ضرب هذا الدرهم بمدينة السلام سنة أربعين وستماية. دائرة من الحبيبات خارجية.
الظهر: في الوسط ضمن شكل دائري يتكون من ثمانية أقواس متصلة:
الإمام/ المستنصر/ بالله أمير/ المؤمنين
المدار: نصر من الله وفتح قريب وبشر المؤمنين. دائرة من الحبيبات خارجية.
الوزن: 2.8 غرام. القطر: 20 ملم. المحور:↗
(BMC vol.I: 169, No. 501) (غالب 1312هـ: 272 رقم 738)

المستنصر بالله (623-640هـ)

127- نصف درهم (مدينة السلام 640هـ)



الوجه: في الوسط ضمن شكل دائري يتكون من ثمانية أقواس متصلة:
لا اله إلا / الله محمد / رسول الله

المدار الاول: بسم الله ضرب هذا الدرهم بمدينة السلام سنة أربعين وستماية. دائرة خارجية من الحبيبات.

الظهر: في الوسط ضمن شكل دائري يتكون من ثمانية أقواس متصلة:
الإمام / المستنصر / بالله أمير / المؤمنين

المدار: نصر من الله وفتح قريب وبشر المؤمنين. دائرة من الحبيبات خارجية.

الوزن: 1.5 غرام. القطر:17 ملم. المحور:↗
(BMC vol.I: 169, No. 501) (غالب 1312هـ: 272 رقم 738)

128- فلس (اربل 631)



الوجه: في الوسط ضمن ثلاث دوائر الوسطى من الحبيبات:
...../ المستنصر بالله/ أمير المؤمنين

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: الله/ محمد/ رسول الله/ صلى الله عليه

المدار:............ اربل سنة وأحد وثلاثين ....
دائرة خارجية من الحبيبات.

الوزن: 2.2 غرام. القطر: 25 ملم. المحور:↖
(Nutzel 1898: 365, Nos.2229-2234)

129- فلس (اربل1....؟)



الوجه: في الوسط ضمن ثلاث دوائر الوسطى من الحبيبات:
الإمام/ لا اله إلا الله /المستنصر بالله /أمير المؤمنين

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: لله/ محمد /رسول الله /صلى الله عليه. بقايا دائرة خارجية.

المدار: ضرب هذا الدرهم بمدينة اربل سنة أحد.........

الوزن: 13 غرام. القطر: 25 ملم. المحور:↗
(Nutzel 1898: 365, Nos. 2229-2234)

المستنصر بالله (623-640هـ)

130- فلس (اربل......؟)



الوجه: في الوسط ضمن دائرة: الإمام / لا اله إلا الله / المستنصر بالله/ (ا)مير المؤمنين

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: لله/ محمد /رسول الله /صلى الله عليه. دائرة خارجية.

المدار: ..... ضرب باربل سنة ......

الوزن: 8.5 غرام. القطر: 25 ملم. المحور: ↗

(Nutzel 1898: 365, Nos. 2229-2234)

131- فلس (ماردين؟)



الوجه: في الوسط ضمن شكل دائري يتكون من ثمانية أقواس متصلة: لا اله إلا/ الله محمد/ رسول الله

المدار: بسم الله ضرب هذا الفلس بما.......

الظهر: في الوسط ضمن شكل دائري يتكون من ثمانية أقواس متصلة: الإمام/ المستنصر/ بالله أمير/ المؤمنين

المدار: نصر من الله

الوزن: 4.5 غرام. القطر: 22 ملم. المحور: ↗

- نُقش الجزء الاخير من مدينة الضرب بشكل مشوش.

132- فلس.......



الوجه: في الوسط ضمن دائرة: الإمام / لا اله إلا الله / المستنصر بالله / أمير المؤمنين

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: لله /محمد /رسول الله/ صلى الله عليه

المدار: .... أحد و.....

الوزن: 9 غرام. القطر: 25 ملم. المحور: ←

ملاحظات: اغلب مدار الظهر خارج نطاق القالب (Off centre)



المستنصر بالله (623-640هـ)

133- فلس.......

الوجه: في الوسط ضمن ثلاث دوائر الوسطى من الحبيبات: .... /لا اله إلا الله /المستنصر بالله/ (ا)مير المؤمنين

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: لله /محمد/رسول الله/ صلى الله عليه

المدار: .... ثلثين ....

الوزن: 6.7 غرام. القطر: 25 ملم. المحور: ↖

ملاحظات: المسكوكة مضروبة على طراز سابق (Overstruck)



134- فلس

الوجه: في الوسط ضمن دائرة: الإمام / لا اله إلا الله/ المستنصر بالله/ أمير المؤمنين

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: لله/ محمد /رسول الله/ صلى الله عليه

المدار: بسم ....

الوزن: 4.5 غرام. القطر:22 ملم. المحور: ↗



المستعصم بالله (640-656هـ)

135- درهم (اربل 650هـ)

الوجه: في الوسط ضمن دائرة: لا اله إلا /الله محمد/ رسول الله

المدار: بسم الله ضرب هذا الدرهم باربل سنة خمسين وستماية. دائرة على شكل جدلة خارجية.

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: الإمام/ المستعصم /بالله أمير/ المؤمنين

المدار: نصر من الله وفتح قريب وبشر المؤمنين محمد (كذا). دائرة على شكل جدلة خارجية.

الوزن: 2.8 غرام. القطر:29 ملم. المحور: ↙

ملاحظات: هذا التاريخ غير منشور.

المستعصم بالله (640-656هـ)

136- درهم (اربل 651هـ)



الوجه: في الوسط ضمن دائرة: لا اله إلا / الله محمد / رسول الله

المدار: بسم الله ضرب هذا الدرهم باربل سنة أحد وخمسين. دائرة خارجية على شكل مجدولة من حبلين.

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: الإمام/ المستعصم/ بالله أمير/ المؤمنين

المدار: نصر من الله وفتح قريب وبشر المؤمنين . دائرتين خارجيتين الداخلية منها على شكل جدلة.

الوزن: 3 غرام. القطر: 24 ملم . المحور:←

137- نصف درهم (ماردين 64هـ)



الوجه: في الوسط ضمن شكل دائري يتكون من ثمانية أقواس متصلة: لا اله إلا/ الله محمد/ رسول الله

المدار: بسم الله ضرب هذا الدرهم بماردين سنة.... أربعين وستماية

الظهر: في الوسط ضمن شكل دائري يتكون من ثمانية أقواس متصلة: الإمام/ المستعصم/ بالله أمير/ المؤمنين

المدار: نصر من الله وفتح قريب وبشر المؤمنين. دائرة خارجية من الحبيبات

الوزن: 1.5 غرام. القطر: 19 ملم. المحور:↖

المستعصم بالله (640-656هـ)

138- نصف درهم (مدينة السلام 640هـ)



الوجه: في الوسط ضمن شكل دائري يتكون من ثمانية أقواس متصلة: لا اله إلا/ الله محمد/ رسول الله

المدار: بسم الله ضرب هذا الدرهم بمدينة السلام سنة أربعين وستماية. دائرة خارجية من الحبيبات.

الظهر: في الوسط ضمن شكل دائري يتكون من ثمانية أقواس متصلة: الإمام/ المستعصم/ بالله أمير/ المؤمنين

المدار: نصر من الله وفتح قريب وبشر المؤمنين. دائرة خارجية من الحبيبات.

الوزن: 1.4 غرام. القطر: 18ملم. المحور:↗

(Tiesenhausen 1873: 257, No.2492) (غالب 1312هـ: 278 رقم 750)

139- درهم (مدينة السلام 641هـ)



الوجه: في الوسط ضمن شكل دائري يتكون من ثمانية أقواس متصلة: لا اله إلا/ الله محمد/ رسول الله

المدار الاول: بسم الله ضرب هذا الدرهم بمدينة السلام سنة أحدى وأربعين وستماية. بقايا دائرة خارجية من الحبيبات.

الظهر: في الوسط ضمن شكل دائري يتكون من ثمانية أقواس متصلة: الإمام /المستعصم/ بالله أمير/ المؤمنين

المدار: نصر من الله وفتح قريب وبشر المؤمنين

الوزن: 2.9 غرام. القطر: 22 ملم. المحور:

(العش 1984: 566 رقم 2294؛ غالب 1312هـ: 279 رقم 751)

(BMC vol.I: 172, No. 512)

المستعصم بالله (640-656هـ)

140- نصف درهم (مدينة السلام 650هـ)



الوجه: في الوسط ضمن شكل دائري يتكون من ثمانية أقواس متصلة: لا اله إلا/ الله محمد/ رسول الله

المدار: بسم الله ضرب هذا الدرهم بمدينة السلام سنة خمسون وستماية. بقايا دائرة خارجية.

الظهر: في الوسط ضمن شكل دائري يتكون من ثمانية أقواس متصلة: الإمام /المستعصم/ بالله أمير/ المؤمنين

المدار: نصر من الله وفتح قريب وبشر المؤمنين. بقايا دائرتين خارجيتين.

الوزن: 1.2 غرام. القطر: 18ملم. المحور:

(اسماعيل غالب 1312هـ:281 رقم 761 - 762)

141- نصف درهم (مدينة السلام 650هـ)



الوجه: في الوسط ضمن شكل دائري يتكون من ثمانية أقواس متصلة: لا اله إلا/ الله محمد/ رسول الله

المدار: بسم الله ضرب هذا الدرهم بمدينة السلام سنة خمسين وستماية. بقايا دائرتين خارجيتين.

الظهر: في الوسط ضمن شكل دائري يتكون من ثمانية أقواس متصلة: الإمام/ المستعصم / بالله أمير/ المؤمنين

المدار: نصر من الله وفتح قريب وبشر المؤمنين. بقايا دائرتين خارجيتين.

الوزن: 1.5 غرام. القطر: 19 ملم. المحور: ↗

(غالب 1312هـ: 281 رقم 761-767)

142- فلس



الوجه: في الوسط ضمن دائرتين الخارجية من الحبيبات: الإمام/ لا اله إلا
الله/ المستعصم بالله/ أمير المؤمنين

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: وآله وسلم/محمد/ رسول الله صلى الله عليه

المدار: كتابة غير واضحة.

الوزن: 6.6 غرام. القطر:25 ملم. المحور: ↓

فلوس وردت عليها أسماء مدن دون تاريخ أو التاريخ غيرواضح

143- فلس (اذرعات)



الوجه : في الوسط: لا اله/ الا الله / وحده

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: / محمد/ رسول / الله /

الوزن: 3.6 غرام. القطر: 18 ملم. المحور:↗

(Ilisch 1993 : No. 251)

ملاحظات: صُنع بطريقة السبك (Cast).

144- فلس (اذرعات)



الوجه : في الوسط: لا اله/ الله وحـ / لا شريك / بشكل طولي

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: محمد/ رسول / الله /

الوزن: 4.0 غرام. القطر: 19 ملم. المحور:→

(Ilisch 1993: No. 250)

ملاحظات: صُنع بطريقة السبك (Cast).

145- فلس (اذرعات)



الوجه : في الوسط: .... / الا الله

المدار: به الأمير وأر(ق) .... يحيط بالجميع دائرة ذات اهداب خارجية.

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: محمد/ رسول / الله/

الوزن:3.0 غرام. القطر: 17 ملم. المحور:↖

(Ilisch 1993: No. 249)

ملاحظات: طراز معدل (Variant)، عن مانشر ايلش وقد نسبه ايلش إلى اذرعات وكذلك البوم.

- صُنع بطريقة السبك (Cast).



-146 فلس (اذرعات)

الوجه: في الوسط: لا اله / الا الله

المدار: مما أ............ يحيط بالجميع دائرة ذات اهداب.

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: وارن/ محمد/ رسول. يحيط بالجميع دائرة ذات اهداب.

الوزن: 4.1 غرام. القطر:21 ملم. المحور:↗

(Ilisch 1993 : No. 249)

ملاحظات: معدل عن ايلش / ينسبه كل من ايلش والبوم إلى اذرعات.

مكسور الطرف (missing edge).

- صُنع بطريقة السبك(Cast) . قرأها (البوم) على انها وارق إلا انه لم يظهر معنا نموذج يؤكد تلك القراءة فكان الحرف الاخير من جميع الفلوس الموجودة في المتحف يشبه الحرف ن.

(Album 1996: No. 128)



-147 فلس (اذرعات)

الوجه: في الوسط: لا اله/ الا الله

المدار: الأمير وارن؟ يحيط بالجميع دائرة ذات اهداب.

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: محمد/ رسول / الله /

الوزن: 3.5 غرام. القطر: 19 ملم. المحور:→

(Ilisch 1993: No. 249)

- طراز معدل ينسبه ايلش إلى اذرعات.
- صُنع بطريقة السبك(Cast) .



148- فلس (اذرعات)

الوجه: في الوسط: ....اله / .... الله

المدار: وارن بن؟

يحيط بالجميع دائرة ذات اهداب.

الظهر: في الوسط: وار / محمد/ رسول / الله/

الوزن: 3.4 غرام. القطر: 18ملم. المحور:↑

(Ilisch 1993 : No. 249)

- طراز معدل (Variant)، ينسبه ايلش إلى اذرعات.
- صُنع بطريقة السبك (Cast).

فلوس وردت عليها أسماء مدن دون تاريخ أو التاريخ غيرواضح

149- فلس (اذرعات)



الوجه: في الوسط: لا..../ وحده لا / شريك له

المدار: الأمير وار .... يحيط بالجميع دائرة خارجية.

الظهر: في الوسط ضمن دائرة ذات اهداب: / محمد / رسو / الله

الوزن: 3.1 غرام. القطر:17 ملم. المحور:←

(Ilisch 1993: No. 249)

- طراز معدل (Variant)، ينسبه ايلش إلى اذرعات.
- صُنع بطريقة السبك (Cast).

150- فلس (اذرعات......هـ)



الوجه: في الوسط: لا اله/ الا الله

المدار: مما أمر .... أذرعت

الظهر: في الوسط: وارن / محمد/ رسول / الله /

الوزن: 3.6 غرام. القطر: 18ملم. المحور:↙

(Ilisch 1993: No. 249)

- طراز معدل (Variant)
- صُنع بطريقة السبك (Cast).

151- فلس (بعلبك)



الوجه: في الوسط: بعلبك/ مـ /

المدار: بسم الله ..... الفلس

الظهر: في الوسط: محمد /رسول/ الله

المدار: غير مقروء

الوزن: 1.5 غرام. القطر: 13 ملم. المحور:↓

152- فلس



الوجه: في الوسط: بعلبك/ مـ /

المدار: (بسم) الله يلذ ضرب هذا (الفلس)

الظهر: / محمد/ رسول / الله

الوزن: 2.6 غرام. القطر: 15ملم. المحور:↘

•ملحوظة: انظر ماورد بشأن كلمة «يلذ» في القسوس 2004: 136-135.

فلوس وردت عليها أسماء مدن دون تاريخ أو التاريخ غير واضح

153- فلس (جي)



الوجه: في الوسط ضمن دائرة: لا اله الا / الله وحده / لا شريك له

المدار: .....به الأمير اسحق بن ....

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: محمد / رسول / الله

المدار: على يدي عاملة بجي يزيد...............

الوزن:2.1 غرام. القطر: 16 ملم. المحور:↑

154- فلس (طرابلس .....؟)



الوجه: في الوسط: لا اله الا / الله وحده / لا شريك له/ شعيب يحيط بالجميع دائرة خارجية.

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: اسحق / محمد / رسول/ الله/ بن (غير مقروء)

المدار:..........الفلس بطربلس......عشر.........

الوزن: 1.3 غرام. القطر: 11 ملم. المحور:↘

155- فلس (عرقة) في لبنان



الوجه: في الوسط: لا اله / الله / عرقه. بقايا دائرة من الحبيبات.

الظهر: في الوسط: محمد /رسول/ الله / . بقايا دائرة خارجية.

الوزن: 2 غرام. القطر: 18 ملم. المحور:←

- غير منشور
- عِرّقة: بكسر أوله وسكون ثانيه، بلدة شرقي طرابلس بينهما أربعة فراسخ (الفرسخ 8 كم تقريباً) وهي في سفح جبل بينها وبين البحر ميل (معجم البلدان ج 4: 109)

156- فلس (همذان 1؟7هـ)



الوجه: في الوسط: لا اله الا / الله وحده / لا شريك له

المدار: بسم الله ضرب هذا الفلس بهمذان سنة سبع .....ومئة.

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: حبيب / محمد/ رسول/ الله/ عدل

المدار: غير واضح.

الوزن:3.7 غرام. القطر: 20 ملم. المحور:↖

فلوس وردت عليها اسماء اشخاص

ابراهيم بن صالح

157- فلس



الوجه: في الوسط ضمن دائرة: ضرب / في ولاية / الأمير

الظهر: في الوسط: ابراهيم بن / صلح اكر/ مه الله

الوزن:3.5 غرام. القطر: 16 ملم. المحور ⟵

ملاحظات: ابراهيم بن صالح (والي مصر من 165-167) (زامباور 1980: 40)، يوجد في متحف البنك الأهلي الأردني للنميات ثلاث مسكوكات.

جابر

158- فلس



الوجه: في الوسط: الأمر / جابر / ح/

المدار: ....لله / مما أمر. الجميع ضمن دائرة من الحبيبات.

الظهر: في الوسط: محمد / رسول / الله. بقايا دائرة خارجية.

الوزن: 2.0 غرام. القطر: 1.0ملم. المحور:↗

(Lavoix 1977 Vol I: 425, No. 1565; Miles 1958: 483, Nos.12-13)

- نشر لافوا (Lavoix) فلساً مشابهاً يحمل اسم بيروت كمدينة ضرب.

شعيب

159- فلس



الوجه: في الوسط: لا اله إلا / الله وحده لا / شريك له

الظهر: في الوسط: محمد/ رسول / الله/ شعيب

الوزن: 2.5 غرام. القطر: 19 ملم. المحور:↙

(Lavoix 1977 Vol I: 474, No. 1657)

- طراز معدل.(Variant)

علي بن معوية

160- فلس



الوجه: في الوسط ضمن مربع: لا اله لا / الله / ......ده

المدار: على يسار المربع من أعلى إلى أسفل / بن معوية من الطراز السابق وعلى المدار من يمين المربع ....علي بن....

الظهر: في الوسط ضمن شبه مربع: (محمد) / رسول / الله على يسار المربع وأسفل المربع، ما مر /(أسفل المربع)/ به الأمير

الوزن: 5 غرام. القطر: 25 ملم. المحور:↙

ملاحظات: ضرب ثانيةً بقالب آخر (Overstruck)

فلوس تحمل الشهادتين أو مأثورة دينية

COPPER COINS WITH THE SIMPLEST RELIGIOUS LEGENDS



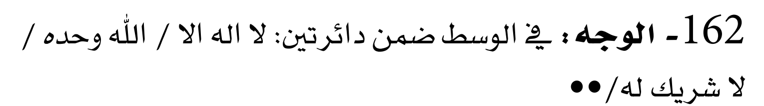
161- فلس

الوجه: لا اله الا/ الله حده / لايك له /• • •

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: محمد / رسول / الله /

الوزن: 1.8 غرام. القطر: 13ملم. المحور:↘





162- الوجه: في الوسط ضمن دائرتين: لا اله الا / الله وحده / لا شريك له/••

الظهر: في الوسط ضمن دائرتين: */ محمد / رسول / الله / بركه دائرة خارجية.

الوزن: 1.7 غرام. القطر: 17ملم. المحور:↖

ملاحظات: صنع بطريقة السبك (Cast)، في هذه الحالة يكون القرص متصلاً بشريط من الاقراص التي تُفصل عن بعضها بعد ان يتم ضربها، ونتيجة عدم ازاحة قرص هذه المسكوكة ووضعها في المكان الصحيح بين القالبين ظهر جزء من طرازالوجه مرة اخرى على المسكوكة نتيجة الضربة الثانية.

• The blank is cast, double struck on the one side.



163- فلس

الوجه: في الوسط ضمن شريط زخرفي يتكون من دائرتين تتصلان بأقواس:

• / لا اله الا/ الله وحده / لا شريك له/ • •

الظهر: في الوسط: / محمد / رسول / الله / • • •

المدار: غير مقروء

الوزن: 2.4 غرام. القطر: 18 ملم. المحور:↖

ملاحظات: صنع بطريقة السبك (Cast)

فلوس تحمل الشهادتين أو مأثورة دينية
COPPER COINS WITH THE SIMPLEST
RELIGIOUS LEGENDS

164- فلس



الوجه : في الوسط ضمن دائرة: لا اله الا/ الله وحده / لا شريك له / عدل

المدار: ..... (الفلـ)س سنة أر ....

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: سعد/ محمد / رسول / الله / (غير مقروء)، دائرة خارجية على شكل شريط زخرفي.

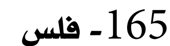
الوزن: 2.5 غرام. القطر:20 ملم. المحور:

ملاحظات: صنعت بطريقة السبك (Cast)

165- فلس



الوجه: في الوسط ضمن دائرتين متحدتي المركز تصل بينهما خمس حلقات على مسافات متساوية: لا اله الا/ الله وحده / لا شريك له

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: / محمد / رسول / الله / 

المدار: .....هذ للله (كذا sic)....... بقايا دائرة خارجية.

الوزن: 2.9 غرام. القطر: 18 ملم. المحور:

- جزء من الظهر خارج نطاق القالب، والقرص اصغر من القالب.

166- فلس



الوجه : في الوسط شكل نجم ثماني يتكون من مثلثين متقاطعين وزاويتين يحيط به أربع حبيبات.

يحيط بالجميع دائرة خارجية.

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: محمد/ رسول / الله

الوزن: 2.5 غرام. القطر: 19-16 ملم. المحور:

ملاحظات: مصنوع بطريقة السبك (Cast)، توجد منها سبعة قطع في متحف البنك الأهلي الأردني للنميات.

فلوس تحمل الشهادتين أو مأثورة دينية

COPPER COINS WITH THE SIMPLEST

RELIGIOUS LEGENDS



167 فلس مغفل ؟

الوجه ، في الوسط ضمن دائرة : امير / المومنين / اكرمه / الله

الظهر، في الوسط ضمن دائرة : حصن / وله /

الوزن : 7.4 غرام . القطر: 18 ملم. المحور: ↗



168 فلس

الوجه، في الوسط ضمن دائرة : لا (اله) معكوسة لا / (لله) معكوسة/ الملك ؟

الظهر، في الوسط : محمد (معكوسة)/ رسول / الله

المدار: كتابة غير مقروءة

الوزن : 1.5 غرام . القطر: 14 ملم. المحور: ↗



169

جزء من دينار زائف (...... هـ)

الوجه، في الوسط : اله الا

المدار الاول : بسم الله ضرب ....

المدار الثاني : الامر من قبل ....

ابو تميم معد المعز لدين الله (341-365هـ)

1- نصف درهم (المهدية 346هـ



الوجه: في الوسط حبيبة ضمن دائرة.

المدار الاول: لا اله الا الله محمد رسول الله، يحيط به دائرة.

المدار الثاني: وعلي افضل الوصيين ووزير خير المرسلين، يحيط به دائرة.

المدار الثالث: محمد رسول الله أرسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون / دائرة خارجية.

الظهر: في الوسط دائرة يتوسطها نقطة بارزة.

المدار الاول: المعز لدين الله أمير المؤمنين، يحيط به دائرة.

المدار الثاني: دعا الإمام معد لتوحيد الاله الصمد، يحيط به دائرة.

المدار الثالث: بسم الله ضرب هذا الدرهم بالمهدية سنة ست وأربعين وثلثماية، دائرة خارجية.

الوزن: 1.3 غرام. القطر: 20 ملم. المحور:

ملاحظات: التاريخ غير منشور عند Miles والجابر ومايسه داود وMitchiner

- مثقوب (Holed)

2- درهم (فلسطين 359هـ)



الوجه: في الوسط حبيبة ضمن دائرة.

المدار الأول: لا اله الا الله محمد رسول الله، يحيط به دائرة.

المدار الثاني: محمد خير المرسلين وعلي افضل الوصيين، يحيط به دائرة.

المدار الثالث: محمد رسول الله أرسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون، دائرة خارجية.

الظهر: في الوسط حبيبة ضمن دائرة.

المدار الأول: المعز لدين الله أمير المؤمنين، يحيط به دائرة.

المدار الثاني: دعا الإمام معد لتوحيد الاله الصمد، يحيط به دائرة.

المدار الثالث: بسم الله ضرب هذا الدرهم بفلسطين سنة تسع وخمسين وثلثماية، دائرة خارجية.

الوزن: 2.8 غرام. القطر: 25 ملم. المحور:

نشرها مايلز (Miles 1951: 12, No.68)

ابو تميم معد المعز لدين الله (341-365هـ)
3- نصف درهم (المنصورية 355هـ)



الوجه: في الوسط حبيبة ضمن دائرة.

المدار الأول: لا اله الا الله محمد رسول الله، يحيط به دائرة.

المدار الثاني: محمد خير المرسلين وعلي افضل الوصيين، يحيط به دائرة.

المدار الثالث: محمد رسول الله أرسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون، دائرة خارجية.

الظهر: في الوسط حبيبة ضمن دائرة.

المدار الأول: المعز لدين الله أمير المؤمنين / يحيط به دائرة.

المدار الثاني: دعا الإمام معد لتوحيد الاله الصمد يحيط به دائرة.

المدار الثالث: بسم الله ضرب هذا الدرهم بالمنصورية سنة خمس وخمسين وثلثماية / دائرة خارجية.

الوزن: 1.4 غرام. القطر: 20 ملم. المحور:

(Album 1989: No.57, No.336)

العزيز المنصور نزار (365-386هـ)
4- درهم (مصر 369هـ)؟



الوجه: في الوسط حبيبة داخل دائرتين متحدتي المركز

المدار الاول: لا اله الا الله محمد رسول الله علي خير صفوة الله، دائرتين متحدتي المركز.

المدار الثاني: محمد رسول الله أرسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون، دائرة خارجية.

الظهر: في الوسط حبيبة داخل دائرتين متحدتي المركز.

المدار الاول: عبد الله ووليه نزار الإمام العزيز بالله أمير المؤمنين، دائرتين متحدتي المركز.

المدار الثاني: بسم الله ضرب هذا الدرهم بمصر سنة تسع وستين وثلثماية، دائرة خارجية من الحبيبات.

الوزن: 2.8 غرام. القطر:23 ملم. المحور:

المنشور عند مايلز دينار ذهب

(Miles 1951: 14, No.92)

ملاحظات: تبدو المسكوكة وكانها مضروبة مرتين (Duble struck?).

Nicol 2006: 94, No.726)

المستنصر بالله (427-487هـ)

5- فلس (...............هـ)



الوجه: في الوسط: نقطة مركزية حولها دائرة.

المدار الأول: لا اله الا الله محمد رسول الله

المدار الثاني: الأحرف غير واضحة لا يمكن قراءتها

الظهر: في الوسط: نقطة مركزية حولها دائرة.

المدار الأول: المستنصر بالله أمير المؤمنين

المدار الثاني: دعا..........د الإله الصمد

الوزن: 0.6 غرام. القطر:7 ملم. المحور:

6- درهم (.........هـ)



الوجه: في الوسط: حلقة مركزية بداخلها نقطة

المدار الأول: و ه ا لا معز

المدار الثاني: الأحرف غير واضحة لا يمكن قراءتها

الظهر: في الوسط: حلقة مركزية بداخلها نقطة

المدار الأول: خطوط مستقيمة تحيط بالدائرة المركزية

المدار الثاني: خطوط مستقيمة تحيط ب**المدار** الأول

الوزن: 1.6 غرام. القطر: 15 ملم. المحور:

ملاحظات: الظهر مزخرف بخطوط مستقيمة حول **المدار**ين.

- قديماً كانوا يتعاطون بالقراضة فيقتطعون قسماً من الدرهم ويستمر هذا عند الحاجة مما يجعل الدراهم منقوصة غير شرعية الوزن، فلذلك كانوا يتبايعون بالوزن.

IKHSHIDIDS الإخشيديون

ابو القاسم انوجور بن محمد (334-349هـ)

1- درهم (دمشق 338هـ)



الوجه: في الوسط: لا اله الا / الله وحده / لا شريك له / ابو القاسم بن / الاخشيد

المدار الأول: بسم الله ضرب هذا الدرهم بدمشق سنة ثمان وثلثين وثلثمائة

المدار الثاني: لله الأمر من قبل ومن بعد ويومئذ يفرح المؤمنين بنصر الله

يحيط بالجميع دائرة خارجية.

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: لله● / محمد / رسول الله / صلى الله عليه/ المطيع لله / ظفر

المدار: محمد رسول الله أرسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين لله ولو كره المشركون. يحيط بالجميع دائرة خارجية.

الوزن: 2.8 غرام. القطر: 26 ملم. المحور: ↓

●انظر (BMC vol. II: 70, No.236) حيث وردت كلمة "ظفر" على الظهر.

علي بن الإخشيد (349-355هـ)

2- درهم فضة (فلسطين 351هـ)



الوجه: في الوسط: لا اله الا / الله وحده / لا شريك له / علي بن الإخشيد / د

المدار الاول: بسم الله ضرب هذا الدرهم بفلسطين سنة إحدى وخمسين وثلاثمائة

المدار الثاني: لله الأمر من قبل ومن بعد ويومئذ يفرح المؤمنين بنصر الله

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: الله / محمد / رسول الله /صلى الله عليه / وسلم / المطيع لله

المدار: محمد رسول الله أرسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون. بقايا دائرة خارجية.

الوزن: 2.3 غرام. القطر: 25 ملم. المحور: ↓

ملاحظات: هذا التاريخ غير منشور، مضروب مرتين جزئياً (Double struck).

AYYUBIDS الأيوبيون

الناصر صلاح الدين يوسف (569-589هـ)

1- درهم (دمشق 580هـ)



الوجه: في الوسط ضمن مربع داخل دائرة: الملك الناصر / صلاح الد/ نيا والدين

المدار: يوسف بن ايوب /ضرب بدمشق/ سنة ثما/نين وخمسماية

الظهر: في الوسط ضمن مربع داخل دائرة: الإمام النا /صر لدين الله / أمير المؤمنين

المدار: لا اله الا / الله وحده /محمد رسو/ل الله

الوزن: 2.9 غرام. القطر: 21 ملم. المحور: ↘

(Balog 1980: 79, No.88)

ملاحظات: طراز معدل (Variant)، (من حيث توزيع الكلمات على الظهر.

2- درهم (دمشق 585هـ)



الوجه: في الوسط ضمن مربع داخل دائرة: الملك النا /صر صلاح لد/(نيا) والدين

المدار: .... /ضرب بدمشق/ سنة خمسة / وثمانين ....

الظهر: في الوسط ضمن مربع داخل دائرة: الإمام النا /(صر) لدين الله / (أمير) المؤمنين

المدار: لا اله ا / لا الله / محمد .....

الوزن: 2.9 غرام. القطر: 23 ملم. المحور: ↘

(Balog 1980: 81, No.95)

ملاحظات: طراز معدل (Variant)، (من حيث توزيع الكلمات على الظهر.

الناصر صلاح الدين يوسف (569-589هـ)

3- درهم (دمشق 578هـ)

الوجه: في الوسط ضمن مربع داخل دائرة: الملك الكا/ صلاح الد/ نيا والدين

المدار: (يوسف بن ايوب)/ضرب بدمشق/سنة ثمان وسب/عين وخمسماية

الظهر: في الوسط ضمن مربع داخل دائرة: الإمام النا /صر لدين الله / أمير المؤمنين

المدار: لا اله ا / لا الله / محمد رسو/ ل الله

الوزن: 2.9 غرام. القطر: 21 ملم. المحور: ↗

(Balog 1980: 78, No.84)

ملاحظات: طراز معدل (Variant)، يختلف عن بالوغ بأن "الكا" نُقشت بدلاً من "النا" كما نُقشت سبعين مجزأة (سب/ عين) علىالوجه.

4- فلس (حلب 585هـ)



الوجه: في الوسط ضمن دائرة: / الملك/ الناصر/

المدار: (صلاح الدنيا والدين) يوسف بن ايوب

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: /الإمام / الناصر /

المدار: (ضرب) بحلب سنة خمس وثمانين (وخمسمائة)

الوزن: 2.4 غرام. القطر: 21 ملم. المحور: ↖

(Balog 1980: 96, No.156)

ملاحظات: طراز معدل (Variant)، من حيث الزخارف على الظهر.

AYYUBIDS الأيوبيون

الناصر صلاح الدين يوسف (569-589هـ)

5- فلس



الوجه : في الوسط ضمن دائرة من الحبيبات : يو / الملك الناصر / سف

المدار: محمد صلى الله عـ(ليه) . بقايا دائرة خارجية من الحبيبات.

الظهر: في الوسط ضمن دائرة من الحبيبات: /الملك الصالح / / اسمعيل

المدار : .... الا الله و ... محمد رسول....، بقايا دائرة خارجية من الحبيبات.

الوزن: 6.2 غرام. القطر: 24 ملم. المحور:↖

(Balog 1980: 60, No.10)

ملاحظات: طراز معدل (Variant)، من حيث مدار الوجه وزخارف الظهر والوجه.

6- فلس (دمشق؟ 87(5)هـ)



الوجه : في الوسط ضمن دائرة من الحبيبات الصغيرة: / الملك/ الناصر

المدار: (صلاح الدنيا والدين سلـ)طان المسلمين. بقايا دائرة من الحبيبات خارجية.

الظهر: في الوسط ضمن دائرة من الحبيبات الصغيرة: / يوسف/ بن ايوب

المدار: سبع وثمانين (وخمسمائة). بقايا دائرة من الحبيبات خارجية.

الوزن: 5.8 غرام. القطر: 25 ملم. المحور:↘

(Balog 1980: 94, No.147)

ملاحظات: طراز معدل (Variant)، من حيث الزخارف وتوزيعها علىالوجه والظهر، مدارالوجه والظهر يقع جزء من كليهما خارج نطاق القالب.

AYYUBIDS الأيوبيون

الناصر صلاح الدين يوسف (569-589هـ)

7- **فلس**



الوجه: في الوسط ضمن دائرة من الحبيبات: / الملك/ الناصر/

الظهر: في الوسط ضمن دائرة من الحبيبات: / يوسف / بن ايوب/

الوزن: 4.5 غرام. القطر: 21 ملم. المحور: ↗

(Balog 1980: 94, No.148)

ملاحظات: طراز معدل (Variant)، يختلف الشكل الزخرفي الذي أسفل كلمة الناصر.

8- **فلس**



الوجه: في الوسط ضمن مربع مكون من خطين الخارجي من **الحبيبات:** الملك الناصر/ صلاح الد / نيا والدين

الظهر: في الوسط ضمن مربع مكون من خطين الخارجي من **الحبيبات:** الإمام النا/صر لدين الله/ أمير المؤمنين

الوزن: 1.1غرام. القطر: 14ملم. المحور: ↘

ملاحظات: مسكوكة من معدن النحاس، غير منشور عند بالوغ.

9- **فلس (دمشق؟ 573هـ)**



الوجه: في الوسط ضمن دائرة: /الملك/ الناصر، يحيط بها اشكال زخرفية نباتية.

المدار: ....هدى ودين الحق ليظهره ....

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: /الملك/ الناصر / .

المدار: بسم الله ضرب ....سنة ثلاث وسبعين

الوزن: 3.9 غرام. القطر: 22 ملم. المحور: ↘

الظاهر غازي (582-613هـ)

10- درهم (حلب 598)



الوجه: في الوسط ضمن نجم سداسي مكون من ثلاثة خطوط الأوسط من الحبيبات: هر/الملك الظا/غازي بن يو/سف

المدار: ضرب/بحلب/سنة/ ثمان و/تسعين/وخمسماية ،دائرتين خارجيتين الخارجية من الحبيبات.

الظهر: في الوسط ضمن نجم سداسي مكون من ثلاثة خطوط الأوسط من الحبيبات: صر / الإمام النا/الملك العا / دل

المدار: لا اله / الا ا / لله / محمد / رسول / الله . ثلاث دوائر خارجية الوسطى من الحبيبات.

الوزن: 3 غرام. القطر: 20 ملم. المحور:↘

(Balog 1980: 201, No.600)

ملاحظات:(Variant)، طراز معدل من حيث عدد وتوزيع العبارات علىالوجه.

11- نصف درهم (حلب 618هـ)



الوجه: في الوسط ضمن نجم سداسي مكون من ثلاثة خطوط الأوسط من الحبيبات: / الملك/ الظاهر/

المدار: ضرب/بحلب/ سنة/ ثمان / عشرة و/ستماية دائرتين خارجيتين الخارجية من الحبيبات.

الظهر: في الوسط ضمن نجم سداسي مكون من ثلاثة خطوط الأوسط من الحبيبات: الإمام / الناصر احمد / الملك العادل / ابو بكر

المدار: لا اله / الا ا / لله / محمد / رسول / الله دائرتين خارجيتين الخارجية من الحبيبات.

الوزن: 1.5 غرام. القطر: 15 ملم. المحور:↗

(Balog 1980: 208, No.636)

ملاحظات: طراز معدل (Variant)، يختلف عن المنشور عند بالوغ، حيث الحرف (و) يأتي بعد كلمة عشر.

الظاهر غازي (582-613هـ)

12- نصف درهم (حلب)



الوجه: في الوسط ضمن نجم سداسي مكون من ثلاثة خطوط الأوسط من الحبيبات: /الملك/ الظاهر/

المدار: ضرب/بحلب/ سنة/........، بقايا دائرة خارجية من الحبيبات.

الظهر: في الوسط ضمن نجم سداسي مكون من ثلاثة خطوط الأوسط من الحبيبات: صر / الإمام النا/الملك العز/يز. بقايا دائرة خارجية من الحبيبات.

المدار: لا اله/......./سول/الله

الوزن: 1.5 غرام. القطر: 15 ملم. المحور: ↓

(Balog 1980: 199, No.589)

ملاحظات: طراز معدل (Variant)، نُقشت الكلمتان (الملك الظاهر) في سطرين بدلاً من سطر وأحد.

العزيز عماد الدين عثمان (589-595هـ)

13- درهم (دمشق)



الوجه: في الوسط ضمن دائرة من الحبيبات الصغيرة: عثمان / الملك العزيز/شكل زخرفي

المدار: ضرب بدمشق... وخمسماية. بقايا دائرة خارجية.

الظهر: في الوسط ضمن دائرة من الحبيبات الصغيرة: سف / بن الملك العزيز / يو

المدار: الله وحده محمد. بقايا دائرة خارجية.

الوزن: 5.7 غرام. القطر: 26 ملم. المحور: ↓

(Balog 1980: 112, No.222)

ملاحظات: طراز معدل (Variant)، اختلاف في نقش الظهر.

العادل الأول سيف الدين ابو بكر محمد (596-615هـ)

14- درهم (دمشق 601هـ)



الوجه: في الوسط ضمن جدلة ثلاثية مزدوجة: الدين/الملك العادل / ابو بكربن ايوب/سيف

المدار: ضرب/ بد/مشق(سنة) أحد و/ستماية

الظهر: في الوسط ضمن ضمن جدلة ثلاثية مزدوجة: منين/ الإمام الناصر /لدين الله أمير / المو (زخرف)

المدار: لا اله / الا / الله /........ دائرة خارجية من الحبيبات.

الوزن: 2.9 غرام. القطر: 20 ملم. المحور: ↗

(Balog 1980: 128, No.285)

ملاحظات: طراز معدل (Variant)، يوجد اختلاف في ترتيب كلمة المؤمنين التي على الظهر، إذ نُقش الجزء الأول من كلمة المؤمنين في السطر الاخير.

15- درهم (دمشق 601هـ)



الوجه: في الوسط ضمن جدلة ثلاثية مزدوجة: الدين/الملك العادل / ابو بكر بن ايوب/سيف

المدار: ضرب/ بد/مشق/ . دائرة خارجية من الحبيبات.

الظهر: في الوسط ضمن جدلة ثلاثية مزدوجة: منين/الإمام الناصر /لدين

الله أمير / المو (زخرف)

المدار: لا اله .... رسول / الله. دائرة خارجية من الحبيبات.

الوزن: 2.9 غرام. القطر: 20 ملم. المحور: ↖

(Balog 1980: 128, No.285)

ملاحظات: طراز معدل (Variant)، يوجد اختلاف في ترتيب كلمة المؤمنين التي على الظهر، إذ نُقش الجزء الأول منها في السطر الاخير.

العادل الأول سيف الدين ابو بكر محمد (596-615هـ)

16- درهم (القاهرة(؟) 601هـ)



الوجه: في الوسط ضمن مربع يتكون من خطين الخارجي منهما من الحبيبات: الملك العادل / ولي عهده / الملك الكامل/•

المدار: محمد بن ايوب .... سنة أحدى وستماية. بقايا دائرتين الخارجية منهما من الحبيبات.

الظهر: في الوسط ضمن مربع مكون من خطين الخارجي منهما من الحبيبات: الإمام النا/ صر لدين الله/ أمير المؤمنين

المدار: لا اله الا / الله وحده / محمد ر/ سول الله. دائرتين خارجيتين الخارجية منها من الحبيبات.

الوزن: 2.9 غرام. القطر: 19 ملم. المحور: ↘

(Balog 1980: 124, No.277)

ملاحظات: طراز معدل (Variant). (اختلاف في توزيع النقاط).

17- نصف درهم (دمشق)



الوجه: في الوسط ضمن نجم سداسي مكون من خطين الخارجي من **الحبيبات:** o / الملك / العادل / o

المدار: .... بد/مشق

الظهر: في الوسط ضمن نجم سداسي مكون من خطين الخارجي من **الحبيبات :** الإمام / الناصر لدين / الله أمير المؤ / منين

الوزن: 1.4 غرام. القطر: 12ملم. المحور: ↙

ملاحظات: غير منشور عند بالوغ.

18- فلس



الوجه: في الوسط ضمن دائرة من الحبيبات: الملك/ العادل /

المدار: بقايا كتابة غير مقروءة

الظهر: في الوسط ضمن دائرة من الحبيبات: الإمام / الناصر

الوزن: 2.9 غرام. القطر: 20 ملم. المحور: ↙

(Balog 1980: 138, No.329)

ملاحظات: طراز معدل (Variant)، مدينة الضرب والتاريخ مطموسان.

AYYUBIDS الأيوبيون

العادل الأول سيف الدين ابو بكر محمد (596-615هـ)

19- فلس



الوجه : في الوسط ضمن دائرة من الحبيبات: / الملك/ العادل /

المدار: بقايا كتابة غير مقروءة

الظهر: في الوسط ضمن دائرة من الحبيبات: / الإمام / /الناصر

الوزن: 2 غرام. القطر: 18ملم. المحور: ↗

(Balog 1980: 138, No.329)

ملاحظات: طراز معدل (Variant)

20- فلس



الوجه : في الوسط ضمن دائرة من الحبيبات:/ الملك/ العادل /

المدار: بقايا كتابة غير مقروءة

الظهر: في الوسط ضمن دائرة من الحبيبات: /ابو بكر / بن ايوب/●●

المدار: يتكون من خطين متوازيين على شكل أقواس يظهر منها بداخلها: سنة/ ثمان

الوزن: 3.9 غرام. القطر: 22 ملم. المحور: →

ملاحظات: غير منشور عند بالوغ.

21- فلس (دمشق؟(577هـ/ أو 597هـ أو 599هـ)



الوجه : في الوسط: الملك / سيف

الظهر: في الوسط: ابو بكر بن ايو.........

المدار:......... سبع؟ وسبعين!

الوزن: 5.7 غرام. القطر: 24 ملم. المحور:

(Balog 1980: 136, No.320)

ملاحظات: مضروبة مرتين(Duble Struck) تجوز القراءة بالشكل التالي، سبع أو تسع أما خانة العشرات فقد نفذها الفنان وكتبها خطأً سبعين بدلا من تسعين.

AYYUBIDS الأيوبيون

العادل الأول سيف الدين ابو بكر محمد (596-615هـ)

22- فلس

الوجه : في الوسط ضمن دائرة تتكون من أقواس: ابو بكر /الملك العادل / (سيف) الدين /ابن ايوب

المدار:ضرب..........

الظهر: في الوسط ضمن دائرة تتكون من أقواس: الله/الإمام / الناصر لدين / أمير المؤمنين

المدار: الا اO لله...............

الوزن: 2.6 غرام. القطر: 20 ملم. المحور:↘

الكامل ناصر الدين ابو بكر ابو المعالي (615-635هـ)

23- درهم (دمشق 615هـ)



الوجه : في الوسط ضمن مربع مكون من خطين الخارجي من الحبيبات: الملك الكامل / ناصر الدنيا وا / لدين محمد ابن ابي بكر

المدار: ضرب بدمشق / سنة خمس / عشر وستما/ية عشر (كذا)

الظهر: في الوسط ضمن مربع مكون من خطين الخارجي من الحبيبات: الإمام الناصر / لدين الله أمير / المؤمنين احمد

المدار: الا اله الا ا / الله وحده / لا شريك له / محمد رسول الله

الوزن: 2.5 غرام. القطر: 20 ملم. المحور:↙

(Balog 1980: 161, No.423)

ملاحظات: طراز معدل (Variant)، طراز معدل مدار الظهر لا يبدأ ببسم الله.

الكامل ناصر الدين ابو بكر ابو المعالي (615-635هـ)

24- نصف درهم



الوجه: في الوسط ضمن مربع مكون من خطين الخارجي من الحبيبات: الملك/ الكامل

المدار: الا اله/ الا االله ....خارج نطاق القالب

دائرتين خارجيتين الخارجية منها من الحبيبات.

الظهر: في الوسط ضمن مربع مكون من خطين الخارجي من الحبيبات:

الإمام/ المنصور

المدار: غير واضح، دائرتين خارجيتين الخارجية منها من الحبيبات.

الوزن: 1.4غرام. القطر: 15 ملم. المحور:↗

(Balog 1980: 170, No.468)

ملاحظات: القرص اصغر من القالب، لقد نشر بالوغ نصف درهم مماثل ورد على ظهره الإمام المستنصر في حين ان نصف الدرهم أعلاه يحمل لقب الإمام المنصور وهما جزء من لقب الخليفة ابو جعفر

المنصور المستنصر بالله (623 - 640هـ).

25- مسكوكة من الرصاص



الوجه: في الوسط ضمن دائرتين: ايوب / الملك الكامل/ابو المعالي محمد/ابن ابي بكر بن

المدار: ...... أرسله بالهدى ودين الحق ....، دائرة خارجية.

الظهر: في الوسط ضمن دائرتين: الإمام / المنصور بن / جعفر المستنصر / بالله أمير المؤمنين

المدار: بسم الله الرحمن ....

الوزن: 4.9 غرام. القطر:20 ملم. المحور:↖

الصالح نجم الدين ايوب بن محمد (637-647هـ)

26- درهم (حماة)



الوجه : في الوسط ضمن مربع مكون من خطين الخارجي من الحبيبات:

الملك الصالح / نجم الدنيا وا / لدين ايوب بن محمد

المدار: بحماة......

الظهر: في الوسط ضمن مربع مكون من خطين الخارجي من الحبيبات:

الإمام المستعصم / بالله ابو احمد/ أمير المؤمنين

المدار: ....الله وحده / لا شريك له

الوزن: 2.9 غرام. القطر: 20 ملم. المحور:→

(Balog 1980: 191, No.562)

ملاحظات : طراز معدل (Variant)، يلاحظ ان عبارة الإمام المستعصم في سطر وأحد خلافاً للمنشور.

27- درهم (......)



الوجه: في الوسط ضمن مربع مكون من خطين الخارجي من **الحبيبات:** الملك الصالح / نجم الدنيا وا / لدين ايوب بن محمد

المدار: ضرب......

الظهر: في الوسط ضمن مربع مكون من خطين الخارجي من الحبيبات:

الإمام المستعصم / بالله ابو احمد/ أمير المؤمنين

المدار: .... / لا شريك له

الوزن: 2.5 غرام. القطر:21 ملم. المحور:↑

28- فلس (.....هـ)



الوجه : في الوسط: الملك الصالح/نجم الدين ايوب/........

الظهر: في الوسط: الكتابة معكوسة وغائرة.

الوزن: 1.6 غرام. القطر: 17ملم. المحور:↑

ملاحظات: (Brockage) ان يكون أحد وجهي المسكوكة مضروباً بشكل سليم والوجه الآخر مشابهاً إلا أنه غائر ومعكوس.

AYYUBIDS الأيوبيون

صلاح الدين يوسف الثاني (436 - 856هـ)

29- درهم (حلب)



الوجه: في الوسط ضمن نجم سداسي مكون من ثلاثة خطوط الأوسط من الحبيبات: يوسف / الملك الناصر / [illegible] / الملك العزيز / محمد

المدار: ضرب / بحلب / سنة /......، ثلاثة دوائر خارجية الوسطى من الحبيبات.

الظهر: في الوسط ضمن نجم سداسي مكون من ثلاثة خطوط الأوسط من الحبيبات: ابو / بالله / الإمام المستعصم / [illegible] / أمير المؤمنين / احمد

المدار: الا اله/ الا ا / لله / (محمد / رسول / الله). ثلاثة دوائر خارجية الوسطى من الحبيبات.

الوزن: 2.6 غرام. القطر: 21 ملم. المحور: ↘

(Balog 1980: Pl.XXXVI, No.752)

ملاحظات: طراز معدل (Variant)، جدلةالوجه (ثلاثة خطوط الأوسط من الحبيبات) والظهر متشابهتان خلافاً لما نشره بالوغ.

30- درهم



الوجه: في الوسط ضمن مربع مكون من خطين الخارجي من الحبيبات: الملك الناصر/ [illegible] (سلسلة من اشكال بيضاوية متصلة بعضها ببعض) / صلاح الدين (بن) / الملك العزيز

المدار: بسم الله الرحن ....

الظهر: في الوسط ضمن مربع مكون من خطين الخارجي من الحبيبات: لا اله الا الله / وحده لا شريك له / محمد رسول الله

الوزن: 3 غرام. القطر: 18 ملم. المحور: ↙

ملاحظات: غير منشور عند بالوغ.

31- فلس



الوجه: في الوسط: الملك / الناصر / يوسف

الظهر: في الوسط ضمن دائرتين الخارجية من الحبيبات: بن الملك / العزيز محمد

الوزن: 1.6 غرام. القطر: 18ملم. المحور: ↓

ملاحظات: غير منشور عند بالوغ.

AYYUBIDS الأيوبيون

صلاح الدين يوسف الثاني (634-658هـ)



32- **فلس**

الوجه : في الوسط ضمن دائرة: الملك / الناصر / يوسف

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: بن الملك / العزيز محمد

الوزن: 2.1 غرام. القطر: 18ملم. المحور: ↗



33- **فلس**

الوجه : في الوسط: الملك / الناصر / يو(سف)

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: (بن الملك) / العزيز محمد

الوزن: 2 غرام. القطر: 18ملم. المحور: ↑



34- **فلس (حلب)**

الوجه : في الوسط: يوسف /الملك الناصر / ابن محمد

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: (أمير) المؤمنين / بالله/

الإمام المستعم (كذا)/ حلب

الوزن: 1.5 غرام. القطر:17 ملم. المحور:

(Balog 1980: 239, No.787)

ملاحظات: طراز معدل (Variant)



35- **فلس**

الوجه : في الوسط ضمن دائرة متعرجة: الملك / / الناصر. دائرة خارجية.

الظهر: في الوسط: الإمام/ / المستعصم. دائرة خارجية تتكون من انصاف دوائر بداخلها أهلة.

الوزن: 1.4 غرام. القطر: 19 ملم. المحور: ↖

(Balog 1980: 239, No.784)

ملاحظات: طراز معدل (Variant)

صلاح الدين يوسف الثاني (634-658هـ)

36- نصف درهم



الوجه: في الوسط ضمن مربع مكون من خطين الخارجي من

الحبيبات: الإمام النا/ صر لدين / اللّه

المدار: لا اله/الا ا / للّه/ وحده

الظهر: في الوسط ضمن مربع مكون من خطين الخارجي من

الحبيبات: الإمام النا/ صر لدين / الله

المدار: لا اله (.....للّه......)

الوزن: 1.5 غرام. القطر: 14ملم. المحور:

ملاحظات: هجين (Muling).

37- فلس (آمد)



الوجه: في الوسط ضمن مربع مكون من ثلاثة خطوط الأوسط من **الحبيبات:** ضرب/ امد

الظهر: في الوسط ضمن مربع مكون من ثلاثة خطوط الأوسط من **الحبيبات:** ضرب/ امد

الوزن: 1.5 غرام. القطر: 14 ملم. المحور:

ملاحظات: هجين (Muling).

العزيز عماد الدين عثمان (592-595هـ)

38- فلس



الوجه: في الوسط: سف/ الملك النا(صـ)ر / بن يو

الظهر: في الوسط: ابن زنكي/ مان/الملك/ العزيز/

الوزن: 5.7 غرام. القطر: 23 ملم. المحور:

(Balog 1980: Pl.XI, No.223)

ملاحظات: مضروبة على مسكوكة زنكية لعماد الدين الثاني في مدينة سنجار سنة 581هـ.

(Spengler and Sayles 1996: 88, Type 79)

الافضل نور الدين ابو الحسن علي بن صلاح (582-592هـ)

39- فلس



الوجه : في الوسط ضمن دائرتين تتكونان من أقواس: الملك الافضل/ غير مقروء

المدار: بسم الله ضرب........ اثنتين وتسعين وخمسماية

الظهر: في الوسط ضمن دائرتين تتكونان من أقواس: الإمام الناصر أمير المؤمنين

المدار: لااله الا الله / وحده محمد رسول............

الوزن: 2.9 غرام. القطر: 21 ملم. المحور: ↖

(Balog 1980: 241, Pl .XXXVIII, No.795)

ملاحظات: مضروبة مرتين (Double Struck)، وقد ذكرها بالوغ انها من ضرب دمشق.

الظاهر غياث الدين غازي بن صلاح الدين (582-613هـ)

40- فلس (حلب 606هـ)



الوجه : في الوسط ضمن نجم ثماني يتكون من خطين متوازيين الداخلي منهما من الحبيبات: الملك / الظاهر

المدار: ضر/ب/ بحلـ/ ب/سنة/ست/ وست/ ماية

الظهر: في الوسط ضمن نجم ثماني يتكون من خطين متوازيين الداخلي منهما

على شكل حلقات صغيرة: الإمام/ الناصر

المدار: ....الله........

الوزن: 4.3 غرام. القطر: 21 ملم. المحور: ↘

(Balog 1980: 215, No.673)

ملاحظات: طراز معدل (Variant)

الظاهر غياث الدين غازي بن صلاح الدين (582-613هـ)

41- **نصف درهم (دمشق)**



الوجه: في الوسط ضمن مربعين الخارجي منهما يتكون من **الحبيبات:** الملك / الكامل

المدار: ضرب بد/(مشق)......

الظهر: في الوسط ضمن مربعين الخارجي منهما يتكون من الحبيبات: الملك (معكوسة وغائرة) / الكامل (معكوسة وغائرة)

الوزن: 1.5 غرام. القطر: 13 ملم. المحور: ↗

ملاحظات: الظهر معكوس وغائر (Brockage)



42- **الوجه:** في الوسط ضمن دائرة: صورة أسد يمشي نحو اليسار رافعاً ذيله إلى أعلى.

المدار: الملك الناصر ضرب.........، دائرة خارجية.

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: صورة أسد يمشي نحو اليسار، أسفله جزء من دائرة بداخلها نجم خماسي.

المدار: ابن محمد

الوزن: 2.2 غرام. القطر: 15 ملم. المحور: ↗

- ملاحظة الظهر خارج نطاق القالب.

الأشرف مظفر الدين موسى (607-634هـ)

43- فلس (............هـ)



الوجه : ضمن دائرة: الأمير يجلس متربعاً بشكل مواجه، يحمل بيده اليمنى كرة ويضع يده اليسرى على فخذه، رأس الأمير والعمامة تحوّلا إلى وجه فتاة، إلى اليمين ومن أسفل إلى أعلى: سنة تسع، إلى اليسار من أعلى إلى أسفل: عشر وستماية.

المدار: (الملك الأشرف شاه ارمـ)ـن موسى بن ابي بكر

الظهر: في الوسط: الإمام الناصر / لدين الله /أمير المؤمنين/ الملك الكامل/ (محمـ)د

المدار: (لااله الا) /الله/ محمد/ رسول الله

الوزن: 10 غرام. القطر: 25 ملم. المحور: ↙

(Balog 1980 : 258, No.854)



ملاحظات: يلاحظ ان الفنان استطاع أن ينقش وجه فتاة بشكل جانبي يتجه إلى أعلى فكان وجهها ضمن الجزء الأيمن من كتف السلطان ورأسه. ونلاحظ ايضاً ان الفنان استطاع ان يجعل الفراغ الذي تكون بين جسم السلطان ويده اليسرى الموضوعة على صدره، فراغاً على شكل قلب.

(In the design of the seated figure, the artist included a face of a girl in profile looking upwards, it can be found on the right shoulder and head of the sultan. In addition, the artist executed a heart shapped design within the area of sultans chest, enclosed his arm and body).

* This enlarged section details the face of the girl.

44- فلس الملك العزيز



الوجه : في الوسط ضمن دائرتين تتكونان من أقواس: الملك / العزيز

الظهر: نفس الموجود علىالوجه ولكن بشكل غائر ومعكوس.

الوزن: 3.3 غرام. القطر: 23 ملم. المحور:

ملاحظات: (Brockage)

الأيوبيون AYYUBIDS

45- فلس ايوبي (حلب)



الوجه : الملك الأشرف، وسم دائري بداخله شكل زخرفي.

الظهر: ضمن شكل زخرفي: ضرب حلب

يحيط بالكتابة اشكال زخرفية.

الوزن: 2 غرام. القطر:18 ملم. المحور: ↘

ملاحظات: وسم دائري لم تتضح ماهيته

(Round countermark)

الأيوبيون في اليمن
AYYUBIDS OF THE YEMEN

المسعود يوسف (612-626هـ)

46- درهم (تعز 620هـ)



الوجه : في الوسط: o الله ل / سو/ لا اله الا الله محمد ر / الإمام الناصر لله ا محمد / أمير المؤمنين ضرب بتعز سنة / عشرين ستماية. يحيط بالجميع دائرتين الخارجية منهما من الحبيات.

الظهر: في الوسط: الله o / بسم / الملك العادل ابو بكر و /لي عهده الملك الكامل محمد / ولي عهده الملك المسعود / يوسف

الوزن: 2.1 غرام. القطر: 25 ملم. المحور: ↖

(Balog 1980: 292, No.970)

ملاحظات : طراز معدل (Variant)

الأيوبيون في اليمن

الأمير العادل سيف الدين ابو بكر بن المسعود يوسف

47- درهم (عدن 628هـ)

الوجه : في الوسط: الله الإمام ابو / لا اله الا الله ٥ د /... جعفر المنصور المستنصر بالله / أمير المؤمنين ضرب بعدن سنة /ثمان عشرين ستماية <، يحيط بالجميع دائرتين الخارجية منهما من الحبيات.

الظهر: في الوسط الله / بسم / الملك الكامل ابي المعا / لي محمد الملك العادل / سيف الدين ابي بكر بن / يوسف، يحيط بالجميع دائرتين الخارجية منهما من الحبيات.

الوزن: 2.2 غرام. القطر: 25 ملم. المحور: ↖

(Balog 1980: 303, No.1010)

• ملاحظات: درهم نادر. وفقاً لما يذكره المؤرخون فإن الرسوليون قد سيطروا على اليمن عام 626 هـ وانهوا بذلك حكم الأيوبيين فيها، وهذا خلافاً لما تقدمه لنا المسكوكات من دلائل. لقد ذكر المؤرخون ان الملك المسعود يوسف قد توفي عام 626هـ، إلا أنه نُشرت له مسكوكات بعد هذا التاريخ (Balog, 1980 .302). علاوة على أن إبنه الأمير العادل سيف الدين ابو بكر الذي لم يذكره المؤرخون ولم يوردوا اسماً له في قائمة الحكام الايوبيين في اليمن، إلا أن بالوغ نشر له مسكوكتان من ضرب عدن (Balog, 1980 .302). واثنتان لم يتمكن من قراءة اسم مدينة الضرب لأنها مشوشة فرسمها رسماً (بالوغ 1980: 304) وهنا نقدم للباحثين مسكوكة من ضرب عدن كالتي نشرها بالوغ، واخرى نشرها ايضاً ولم يتمكن من قراءة اسم مدينة الضرب.

وفي هذا المجال يقدم الباحثون مسكوكتان للعادل سيف الدين أبو بكر، الأولى من ضرب عدن 628 هـ وهي المذكورة أعلاه والثانية (المذكورة التالياً) كالتي لم يتمكن بالوغ من قراءة إسم مدينة الضرب،كما لم يتمكن الباحثون من قراءتها ايضاً.

48- درهم ايوبي (........؟628هـ)

رسول

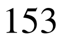
الوجه : ضمن دائرة: الله / الإمام / بو / لا اله الا الله محمد / بالله/ جعفر المنصور المستنصر/ بالله / أمير المؤمنين ضرب (غير مقروء) سنة ثمان عشرين ستماية

الظهر : الله / بسم/الملك الكامل ابو المعا / لي محمد الملك العادل / سيف الدين ابو بكر بن / يوسف

الوزن: 2.1 غرام. القطر: 24 ملم. المحور: ←

(Balog 1980: No. 1012)

ملاحظات: نادر.



الظاهر ركن الدين بيبرس الأول (658-676هـ)



1**- درهم (6.......هـ)**

الوجه : ضمن دائرة: .../.. ركن الدنيا و/بيبرس قسيم أمير المؤمنين/ ٥ أسد يتجه إلى اليسار

الظهر: الإمام الحاكم بأ(مرالله)/ (ابو) العباس احمد/أمير الؤمنين ضرب سنة ستة.....

الوزن: 1.6 غرام. القطر: 18 ملم. المحور:↗



2**- جزء من درهم** (Fraction)

الوجه : ....ركن الدنيا/ قسيم أميرا

الظهر: (الاما)م الحا(كـ)م /(بأ)مر الله ابوا/ /(الـ(عـ)ا(س)

الوزن: 1.6 غرام. القطر: 12ملم. المحور:↖

(Balog 1964: 94, No.51) نسبها بالوغ إلى دمشق بناء على الزخرف الموجود فوق حرف السين من اسم الخليفة (العباس) على الظهر (ص95)

The attribution to Damascus is assured by Balog through the tiny ornament on top of the letter sin of the Caliph's name on the reverse (page 95).

ملاحظات: يظهر على المسكوكة فقط الجزء الأوسط من كتابة القالب.

Only the central portion of the die-inscription is on the flan.



3**- درهم (القاهرة3........)**

الوجه :.../سلطان الملك ا / (الظاهر) ركن الدين والدنيا/قسيم أمير المؤمنين/ أسد يتجة إلى اليسار

الظهر: سنة ثلاث/لا اله الا الله/ (شكل زخرفي)/ محمد رسول الله/ أرسله بالهدى ودين

المدار: إلى اليمين من أسفل إلى أعلى: ضرب بالقاهرة.

الوزن: 2.4 غرام. القطر: 19 ملم. المحور:↑

Cf Balog 1964: 101, No.79

ملاحظات: طراز معدل (Variant)

الظاهر ركن الدين بيبرس الأول (658-676هـ)

4- **فلس**



الوجه: (السلطان)/ أسد يتجه إلى اليسار/ الملك الـ(ظاهر)

الظهر: لا اله (الا)/ الله محمد (رسو)/ل الله

الوزن: 1.8 غرام. القطر: 15ملم. المحور: ↖

(Cf. Balog 1964: 106, No.101)

5- **فلس**



الوجه: السلطان/ أسد يتجه إلى اليسار / الملك الظاهر

الظهر: لا اله الا/ الله محمد رسو/ل الله

الوزن: 1.5 غرام. القطر: 15ملم. المحور: →

(Balog 1964: 106, No.101)

ملاحظات: يوجد لدينا منها ثلاث مسكوكات.

6- **فلس**



الوجه: ضمن مربع: السلطان/ الظاهر/ أسد يتجه إلى اليسار

الظهر: ضمن مربع: (لا) اله الا / الله محمد (ر)/سول الله

المدار:............

الوزن: 2.6 غرام. القطر: 15ملم. المحور: ↘

7- **فلس**



الوجه: ضمن مربع: السلطان / أسد يتجه إلى اليسار

الظهر: ضمن مربع: الإمام/الحاكم أ/(مير) المؤمنين

الوزن: 1.4 غرام. القطر: 17ملم. المحور: ↘

(Balog 1964: 104, No.96)

ملاحظات: طراز معدل (Variant)

BAHRI MAMLUKS المماليك البحرية

الظاهر ركن الدين بيبرس الأول (658-676هـ)

8- فلس



الوجه : ضمن مربع: السلطان/ أسد يتجه إلى اليسار/ الملك الظاهر

الظهر: ضمن مربع: الإمام /الحاكم ا / مير المؤمنين

الوزن: 1.3 غرام. القطر: 16ملم. المحور:→

(Balog 1964: 104, No.96)

ملاحظات: طراز معدل (Variant)

9- فلس



الوجه : ضمن مربع: السلطان/ أسد يتجه إلى اليسار/ الملك الظاهر

الظهر: ضمن مربع: الإمام /الحاكم ا / مير المؤمنين

الوزن: 1.2 غرام. القطر: 15ملم. المحور:

(Balog 1964: 104, No.96)

ملاحظات: طراز معدل (Variant)

10- فلس



الوجه : ضمن دائرتين الخارجية منهما من الحبيبات: الملك / الظاهر / أسد يتجه إلى اليسار

الظهر: ضمن دائرتين الخارجية منهما من الحبيبات: / بالله /االمستنصر / أمير المؤمنين

الوزن: 1.4 غرام. القطر: 17 ملم. المحور:↖

الملك السعيد ناصر الدين بركة قان (676 - 678هـ)

11- درهم القاهرة



الوجه : ضمن دائرتين الخارجية منهما من الحبيبات: الملك السعيد/الدنيا والدين بركة قـ/الملك الظاهر قسيم/ صورة أسد يتجه إلى اليسار

الظهر: ضرب بالقاهرة / لا اله الا الله/ (شكلان زخرفيان) / محمد رسول الله / أرسله بالهدى

المدار: ....سبعين وستماية

الوزن: 2.7 غرام. القطر: 20 ملم. المحور:↘

(Balog 1964: 107, No.105)

ملاحظات: طراز معدل .(Variant)، يلاحظ تكرار كلمة الملك وعدم وجود كلمة سلطان.

المنصور سيف الدين قلاون (678-689هـ)

12- درهم (دمشق 678هـ)



الوجه: المؤمنين / السلطان الملك / شكلان زخرفيان /المنصور سيف الدنيا / والدين قلاون قسيم / أمير

الظهر: ضمن دائرتين الخارجية منهما من الحبيبات: لا اله الا اللّه/ / محمد رسول اللّه / أرسله بالهدى

المدار: ضرب بدمشق سنة ثمان وسبعين (وستماية)

الوزن: 2.8 غرام. القطر: 21 ملم. المحور:↘

(Balog 1964: 117, No.132)

ملاحظات: طراز جديد (New type)

13- درهم (دمشق ....68هـ)



الوجه: ضمن دائرتين الخارجية منهما من الحبيبات: أمير المؤمنين /شكل زخرفي/ السلطان الملك سيف /المنصور الدنيا (والدين) / قلاون الصالحي

الظهر: ضمن دائرتين الخارجية منهما من الحبيبات: لا اله الا اللّه/ اشكال زخرفية/محمد رسول اللّه / أرسله بالهدى

المدار: .... بدمشق سنة .... ثمانين وستماية

الوزن: 3.1 غرام. القطر:21 ملم. المحور:↙

(Balog 1964: 116, No.129)

ملاحظات: طراز معدل (Variant)

14- درهم (القاهرة..... 6هـ)



الوجه: ثلاث دوائر الوسطى من الحبيبات:.... /سيف/ المنصور الدنيا / قلاون ال...

الظهر: ثلاث دوائر الوسطى من الحبيبات: لا اله ../ محمد .../ أرسله بالهد

المدار: ستماية

الوزن: 2.5 غرام. القطر: 21 ملم. المحور:→

المنصور سيف الدين قلاون (678-689هـ)

15- درهم (..... هـ)



الوجه: السلطان/ سيف /المنصور...../ شكل زخرفي

الظهر: (كالسابق إلا أنه معكوس وغائر)

الوزن : 2.3 غرام. القطر: 20 ملم. المحور:

ملاحظات: الظهر معكوس وغائر (Brockage).

16- فلس (دمشق 679هـ)



الوجه: المنصور سيف / الدنيا والدين / قلاون

الظهر: عز نصره / ضرب بدمشق / (ت)سع وسبعين

الوزن: 1.6 غرام. القطر: 17 ملم. المحور: ↘

17- فلس (دمشق 679هـ) (؟)



الوجه: سيف /...... المنصور/ الدنيا والدين / قلاون

الظهر: ..... / ضرب بدمشق / تسع وسبعين وستماية

الوزن: 2 غرام. القطر: 18 ملم. المحور: ↑

18- فلس (دمشق 682 هـ)(؟)



الوجه: الملك المنصـ(ور)/ الدنيا والد(ين) / قلاون

الظهر: ضرب بدمشق / سنة اثنين / وثمانين و(خارج نطاق القالب)

الوزن: 1.4 غرام. القطر:17 ملم. المحور: ↖

19- فلس (دمشق 682هـ) (؟)



الوجه: الملك .... / الدنيا و...../ قلا.....

الظهر: ضرب بدمشق / سنة اثنين / وثمانين و (ستماية)

الوزن: 0.8 غرام. القطر: 17 ملم. المحور: ↗

المنصور سيف الدين قلاون (678-689هـ)

20- فلس (حلب)

الوجه : قلاون / الصالحي

الظهر: الملك / المنصور / بحلب

المدار: ستماية

الوزن: 1.3 غرام. القطر :16ملم. المحور: ↘



21- فلس (دمشق)

الوجه : في الوسط:...../ الملك المنصور/ زخرف/...........

الظهر: في الوسط: ضرب بدمـ(شق)/ (زخرف)/.............

الوزن: 1.7 غرام. القطر: 17 ملم. المحور: ↖



22- فلس (دمشق)

الوجه : في الوسط: سيف/......../ زخرف/........

الظهر: في الوسط: ضرب بد(مشق) / زخرف/خمس..........

الوزن: 2 غرام. القطر: 15 ملم. المحور: ↖



23- فلس (حماة)

الوجه : الملك / / صلاح

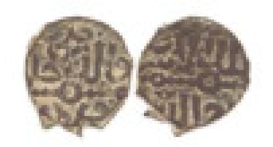
الظهر: خليل / / قلاون

الوزن: 1.7 غرام. القطر: 15ملم. المحور: ↖

Kron 1998:306

الأشرف صلاح الدين خليل (بن قلاون) (689-693هـ)

24- فلس



الوجه: الملك الأشرف / ⟶ / ... لاح الدنيـ

الظهر: ضر.. / والدين خل[يل] / ⟶ / قلاون

الوزن: 1.6 غرام. القطر: 16ملم. المحور: ↗

Kron 1998:306

وقد نسبها إلى حماة.

(ANS, MN 16: 1970: 128, No.154A, mint missing).

الناصر ناصر الدين محمد (693-694هـ) الفترة الأولى

25- فلس حلب



الوجه: في الوسط: السلطان / الملك الناصر / (عز) نصره

الظهر: في الوسط ضمن دائرتين بينهما جدلة: حلب

الوزن: 2.8 غرام. القطر: 19 ملم. المحور: ←

الناصر ناصر الدين محمد (698-708هـ) الفترة الثانية

26- فلس



الوجه: ضمن دائرة: كأس له قاعدة وحلقة على كل جانب.

الظهر: شكل زخرفي (دولاب مائي)

الوزن: 3.6 غرام. القطر: 15 ملم. المحور: ↖

(Balog 1964: No.37)

ملاحظات: طراز جديد، نُسب إلى الناصر محمد بناءً على الدولاب المائي الذي اتخذه شعاراً له على نقود دمشق.

(The waterwheel is considered as heraldic emblem of al-Naser Mohammad coins struck at Damascus).

الناصر ناصر الدين محمد (698-708هـ) الفترة الثانية

27- **فلس (حلب)**



الوجه: في الوسط ضمن ثلاث دوائر الوسطى من الحبيبات: صر / الملك النا

يحيط بالجميع دائرة من الحبيبات ودائرة خارجية.

الظهر: في الوسط ضمن ثلاث دوائر الوسطى من الحبيبات: حلب

يحيط بالجميع دائرة من الحبيبات ودائرة خارجية.

الوزن: 2.1 غرام. القطر: 17 ملم. المحور: ↗

28- **فلس**



الوجه: ضمن ثلاث دوائر الوسطى من الحبيبات: بـ الناصر

الظهر: ضمن ثلاث دوائر الوسطى من الحبيبات: د/ مشق/

المدار: غير واضح

الوزن: 2.6 غرام. القطر: 15 ملم. المحور: ↘

29- رصاص (Lead)



الوجه: الصالحي / السلطان الملك / الظاهر ركن الدنيا والدين / بيبرس قسيم أمير المومنين/ أسد يتجه إلى اليسار

الظهر: ضرب بالقاهرة / لا اله الا الله / محمد رسول الله / أرسله بالهدى / ودين الحق

الوزن: 3.1 غرام. القطر: 20 ملم. المحور: ↗

30- **رصاص** (Lead)



الوجه: الصالحي / السلطان الملك

الظهر: لا اله الا الله / محمد رسول الله

الوزن: 4.3 غرام. القطر: 20 ملم. المحور: ↗

الناصر ناصر الدين محمد الفترة الثالثة (709-741هـ)

31- درهم (حماة)



الوجه: .../ الناصر ناصر الدنيا /والدين محمد بن الملك / المنصور

الظهر: ضرب بحماه / لا اله الا الله / محمد رسول الله / (أرسله) بالهدى / سبعـ(مايه)

الوزن: 2.5 غرام. القطر: 19ملم. المحور: ↙

(Balog 1964: No.204)

ملاحظات: طراز معدل (Variant)



32- درهم (حماة)



الوجه: قلاوون/السلطان الملك النا(صر)/ ناصر الدنيا والد(ين)/الملك

الظهر: (بحماه سنة)/..... لا الله محمد/.... أرسله با(لهدى)

الوزن: 2.7 غرام. القطر: 19ملم. المحور: ↑

33- درهم (دمشق)



الوجه: قلاوون / السلطان الملك ا ..../الدنيا وا .....

الظهر: ضرب /لا اله الا../محمد رسول الله / ..بالهدى / بدمشق

الوزن: 2.9 غرام. القطر: 21 ملم. المحور: ↗

34- درهم زائف



الوجه: الله وما النصر الا من عند / السلطان الملك/ الدنيا

الظهر:.... لااله الا الله/ شكل زخرفي/محمد رسول الله / أرسله بالهدى

الوزن: 2.5 غرام. القطر: 19 ملم. المحور: ↗

ملاحظات: درهم زائف في زمانه عليه طلاء من الفضة.

(Forgery of the time copper dirham with silver wash.)

الناصر ناصر الدين محمد الفترة الثالثة (709-741هـ)

35- فلس (حماة)



الوجه: ضرب / الملك الناصر / بحماه

الظهر: /  /

الوزن: 2.3 غرام. القطر: 15ملم. المحور: ↖

(Balog 1964: No.250)

ملاحظات: طراز معدل (Variant)

36- فلس



الوجه: ضمن دائرة: الملك / الناصر

الظهر: ضمن دائرة: قلاو

الوزن: 2.7 غرام. القطر: 20 ملم. المحور: ↘



37- فلس (حلب 741هـ)



الوجه: داخل مثلثين متقاطعين: ضرب / حلب

الظهر: داخل مثلثين متقاطعين: أحد/أربعين/ سبعماية

الوزن: 2.4 غرام. القطر: 16 ملم. المحور: ↙

الصالح عماد الدين إسماعيل (743-746هـ)

38- درهم (744هـ)



الوجه: السلطان الملك / الصالح عماد الدنيا /والدين إسماعيل / أربعة وأربعين

الظهر:.../ لا اله الا الله / محمد رسول الله ار/... بالهدى ودين

الوزن: 2.5 غرام. القطر: 20 ملم. المحور: ↙

39- درهم (دمشق)



الوجه: السلطان الملك / الصالح عماد الدنيا /والدين اسماعيل

الظهر: ضر بد(...)/ لا اله الا الله / محمد رسول الله/ بالهدى ود.....

المدار:................................

الوزن: 2.6 غرام. القطر: 20 ملم. المحور: ↗

الصالح عماد الدين إسماعيل (743-746هـ)

40 - فلس (دمشق744 هـ)



الوجه: بين خطين من الحبيبات: الملك الصالح؛ أعلى الخط الأول (اسمعيل)؛ أسفل الخط الثاني: بن محمد

الظهر: بين خطين من الحبيبات: /في سنة أربع/وار(بعين)؛ أعلى الخط الأول: ضرب بدمـ(شق)؛ أسفل الخط الثاني: وسبعماية

الوزن: 2.5 غرام. القطر: 17 ملم. المحور:↗

(Balog 1964: No.288)

41- فلس (دمشق 745هـ)



الوجه: ضمن دائرة من الحبيبات وبين خطين من الحبيبات: الملك الصالح؛ أعلى الخط الأول (اسمعيل)

الظهر: ضمن دائرة من الحبيبات وبين خطين من الحبيبات: خمس وأربعين؛ أعلى الخط الأول: بدمشق؛ أسفل الخط الثاني: وسبعماية

الوزن: 3.2 غرام. القطر: 17ملم. المحور:↗

42- فلس



الوجه: في الوسط: اسمعيل / السلطان الملك / الصالح عماد الدنيا / والدين بن محمد

الظهر: في الوسط: لا اله الا الله /... رسول الله / أرسله ودين / ..../ بالهدى

الوزن: 3 غرام. القطر: 20 ملم. المحور: ↘

(Balog 1964: No.278)

ملاحظات: قارن مع المنشور من الفضة.

الناصر ناصر الدين حسن بن محمد الفترة الأولى، (748-752هـ)

43- فلس (حماة)



الوجه: الناصر / الملك / شكل زخرفي

الظهر: في الوسط ضمن ثلاث دوائر الوسطى من الحبيبات: بحماه / شكل زخرفي/ ضرب

الوزن: 2 غرام. القطر: 18ملم. المحور:↑

(Kron1998 .505)

ملاحظات: طراز معدل (Variant)

الناصر ناصر الدين حسن بن محمد (الفترة الثانية) 755-762هـ

44- درهم (حماة)



الوجه : في الوسط: ناصر الدنيا ..../ حسن بن محمد /سبعـ

الظهر : في الوسط: ضرب بحماه / لا اله الا الله / ...سول الله

الوزن: 3 غرام. القطر: 18ملم. المحور: ↘

(Balog 1964: 198, No.367)

ملاحظات: طراز معدل (Variant)

45- درهم



الوجه : في الوسط: السلطان الملك/ الناصر ناصر الدنيا و ... / حسن بن محمد/............

الظهر: في الوسط (لا اله الا الله)/ محمد رسول الله / أرسله بالهدى و/ دين الحق

الوزن: 3.8 غرام. القطر: 20 ملم. المحور: ↖



المنصور صلاح الدين محمد (762-764هـ)

46- فلس (حلب) (...76هـ)



الوجه : في الوسط ضمن بقايا دائرة: الملك / المنصور / حلب

الظهر: في الوسط داخل مثلث: سبعماية

المدار: ضرب سنة .... وستين

الوزن: 1.4 غرام. القطر: 19 ملم. المحور: ↖

(Balog 1964: 205, No.391)

•لقد أشار بالوغ إلى مدينة الضرب على انها دمشق واتبعها بعلامة استفهام.

المنصور صلاح الدين محمد (762-764هـ)

47- فلس (حلب) (....7هـ)



الوجه : في الوسط ضمن بقايا دائرة: ضرب / الملك / المنصور / بحلب

الظهر: في الوسط داخل مثلث: سبعماية

المدار: ضرب في سنة............

الوزن: 1.7 غرام. القطر: 16 ملم. المحور: ↖

(Balog 1964: 205, No.391)

48- فلس (حلب 764 هـ)

الوجه : ضمن دائرتين الخارجية من الحبيبات: ضرب / الملك / المنصور / (حلب)

الظهر: في الوسط داخل مثلث: سبعماية

المدار: سنة أربع وستين. الجميع ضمن دائرة خارجية من الحبيبات.

الوزن: 1.7 غرام. القطر: 17ملم. المحور: ↖

(Balog 1964: 205, No.391)

الأشرف ناصر الدين شعبان الثاني (764-778هـ)

49- درهم



الوجه : في الوسط: السلطان / الأشرف ناصر الدنيا/ شعبان الملك /....

الظهر: في الوسط: لا اله... / محمد رسول ../ أرسله

الوزن: 3.8 غرام. القطر: 20 ملم. المحور: ↗

(Balog 1964: No.433)

ملاحظات: طراز معدل (Variant)

الأشرف ناصر الدين شعبان الثاني (764-778هـ)

50- درهم (حماة)



الوجه: في الوسط: السلطان الملك/الأشرف ناصر الدنيا و / الدين شعبان

الظهر: في الوسط: لا اله الا الله /محمد رسول الله / أرسله بالهدى / بحماه

الوزن: 5.4 غرام. القطر: 20 ملم. المحور: ↑

(Balog 1964: No.433)

ملاحظات: طراز معدل (Variant)

51- درهم (دمشق)



الوجه: .... الأشرف ن/ .... الدنيا والدين شعبان / ابن حسن

الظهر: ضرب بدمشق / لا اله الا الله / محمد رسول الله

الوزن: 3.9 غرام. القطر: 20 ملم. المحور: ↑

(Balog 1964: No.431)

ملاحظات: مشابه

52- درهم (القاهرة)



في الوسط: السلطان الملك / الأشرف ناصر الدنيا و /.. شعبان بن حسن السلطان /.....

الظهر: في الوسط: بالقاهرة / لا اله الا الله / محمد رسول الله أرسله / بالهدى ودين الحق

الوزن: 2.9 غرام. القطر: 23 ملم. المحور: ↖

(Balog 1964: No.428)

53- جزء من درهم



الوجه: في الوسط: السلطان / الملك الأشرف / (نا)صر الدنيا والدين / شعبان بن حسن

الظهر: في الوسط: لا اله الا ا... / محمد رسول ا... / أرسله بالـ

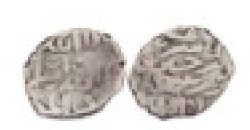
الوزن: 3 غرام. القطر: 16 ملم. المحور: ↘

(Balog 1964: No.428)

ملاحظات: طراز معدل (Variant)

الأشرف ناصر الدين شعبان الثاني (764-778هـ)

54- **جزء من درهم**



الوجه : في الوسط: الأشرف / شعبان بن حسن

الظهر: في الوسط: .... الا الله /.... الله أرسله /....د.. الحـ

الوزن: 1.8 غرام. القطر: 13ملم. المحور:

55- **جزء من درهم**



الوجه : في الوسط: شعبان ... حسن / محمد

الظهر: في الوسط: .... سول / الهدى ود

الوزن: 2.3 غرام. القطر: 14ملم. المحور:

56- **فلس (حماة)**



الوجه : في الوسط: بحماه / (سنة / سبعين)

الظهر: في الوسط: (زهرة الكشاف)

الوزن: 1.5 غرام. القطر: 18 ملم. المحور:

(Balog 1964: No.466) Kron.576

ملاحظات: طراز معدل(Variant)

57- **فلس (حماة)**



الوجه : في الوسط: بحماه...... / ضرب ...... / ....

الظهر: في الوسط: (زهرة الكشاف)

الوزن: 1.8 غرام. القطر: 18 ملم. المحور:

(Cf. Balog 1964: No.466) Kron.576

ملاحظات: طراز معدل (Variant)

الأشرف ناصر الدين شعبان الثاني (764-778هـ)

58- فلس (دمشق73..هـ)



الوجه : في الوسط ضمن مربع: الأشرف

الظهر: في الوسط: ثلث وسبعين

الوزن: 2 غرام. القطر: 17 ملم. المحور: ↙

(BMC vol IV: No.600)

ملاحظات: طراز معدل (Variant)

59- فلس



الوجه : في الوسط وريدة سداسية البتلات

المدار: (الملك) / الأشرف / شعبان / بن حسن

الظهر: في الوسط داخل مربعين متداخلين يشكلا نجمة ثمانية:

(غير مقروء)

المدار: ضرب

الوزن: 2.3 غرام. القطر: 19 ملم. المحور: ↙

(Balog 1964: No.477)

ملاحظات: طراز معدل (Variant)

60- فلس (حلب)



الوجه : في الوسط: نصره / الملك الأشرف / .....

الظهر: في الوسط: / ضرب بحلب /

الوزن: 2.7 غرام. القطر: 17 ملم. المحور: ↖

(Balog 1964: No.469)

ملاحظات: طراز معدل (Variant)

الأشرف ناصر الدين شعبان الثاني (764-778هـ)

61- فلس (حماة)



الوجه : ضمن مربع: الملك / الأشرف

المدار: حماة/ ضرب

الظهر: ضمن دائرة: أسد يمشي متجهاً نحو اليسار وذيله مرفوع إلى الأعلى يحيط بالجميع خطوط متوازية قصيرة تشكل دائرة.

الوزن: 1.8 غرام. القطر: 14 ملم. المحور: ←

ملاحظات: طراز جديد، نُسب إلى الأشرف ناصر الدين شعبان الثاني بناءً على المقارنة مع المسكوكة رقم (Balog 1964: Pl.XVII 646a)

المنصور علاء الدين علي (778-783هـ)

62- فلس



الوجه : في الوسط: الملك المنـ(صور)

الظهر: في الوسط داخل مثلثين متقاطعين (زهرة الكشاف)

الوزن: 2.5 غرام. القطر: 16ملم. المحور: ←

الصالح صلاح الدين حاجي الثاني (791-792هـ)

63- درهم



الوجه : في الوسط: السلطان الملك / المنصور ناصر (زخرف) الدنيا / حاجي بن الملك

الظهر: في الوسط: ضرب ... / لا اله الا ... / محمد رسول الله / أرسله بالهدى

الوزن: 2.8 غرام. القطر: 18 ملم. المحور: →

(Balog 1964: No.530)

ملاحظات: طراز معدل (Variant)

BURJI MAMLUKS المماليك البرجية

الظاهر سيف الدين برقوق الفترة الأولى (784–791هـ)

1- فلس (حلب)



الوجه: بين خطين متوازيين ضمن دائرة: الملك الظا(هر)؛ أعلى الخط: السلطان

الظهر: ضمن شكل سداسي: بحلب/ب ضر؛ أعلاه: (غير مقروء)

الوزن: 1.7 غرام. القطر: 16 ملم. المحور: ↘

(Balog 1964: No.564)

ملاحظات: طراز معدل (Variant)

2- فلس



الوجه: في الوسط ضمن دائرتين الخارجية من الحبيبات: السلطان / الملك الظاهر/ برقوق

الظهر: في الوسط ضمن دائرتين الخارجية من الحبيبات: غير مقروء

الوزن: 1.1 غرام. القطر: 15 × 17 ملم. المحور: ↗

- المسكوكة لها شكل مستطيل قُطع منه زاويتان متقابلتان.

3- فلس



الوجه: في الوسط: الملك الظاهر

الظهر: في الوسط: كفا بالموت وعظاً

الوزن: 3.9 غرام. القطر: 17 × 21 ملم. المحور: ↘

Kron IV, No.681 طراز حماة 799 هـ

(Balog 1964: No.596)

ملاحظات: كفا بالموت وعظاً قُصد بها قساوة الموت والدمار وذلك في اشارة إلى خطر الغزو المغولي.

4- فلس (حماة)



الوجه: في الوسط: ضرب/ الملك الظا /حماه

الظهر: في الوسط: أسد يتجه إلى اليمين رافعاً ذيله إلى الأعلى وينتهي بشكل بيضاوي يتصل به سهم.

الوزن: 1.7 غرام. القطر: 13ملم. المحور: ←

(Kron 1998: No.655)

الظاهر سيف الدين برقوق الفترة الأولى (784-791هـ)

5- فلس (طرابلس)



الوجه: في الوسط: (الم)لك الظاهر / طرابلس. دائرة خارجية.

الظهر: شكل زخرفي متعدد الاتجاهات.

الوزن: 2.5 غرام. القطر: 17ملم. المحور:

(Balog 1964: No.606)

ملاحظات: طراز معدل (Variant)

6- فلس (طرابلس)



الوجه: في الوسط ضمن بقايا دائرة: (الم)لك الظاهر / طرابلس

الظهر: شكل زخرفي متعدد الاتجاهات.

الوزن: 2.3 غرام. القطر: 16 ملم. المحور:

(Balog1964: No.606)

ملاحظات: طراز معدل (Variant)

7- فلس



الوجه: في الوسط ضمن دائرتين الداخلية بشكل أقواس وحبيبة خارج ملتقى كل قوسين: السلطان / الظاهر/ زخرف

الظهر: في الوسط ضمن دائرتين الداخلية بشكل أقواس وحبيبة خارج ملتقى كل قوسين: أسد يتجه إلى اليسار رافعاً ذيله إلى الأعلى وينتهي بحلية ثلاثية.

الوزن: 3.2 غرام. القطر: 19 ملم. المحور: ↘

(Balog1964: No.595)

ملاحظات: طراز معدل (Variant)، لا يوجد كأس على الظهر والوجه يختلف فيه ترتيب الكلمات.

الناصر ناصر الدين أبو السعادات فرج الفترة الثانية (809-815هـ)

8- **درهم زائف دمشق هـ)**



الوجه : في الوسط ضمن دائرتين: بدمشق /.....الملك/... فرج (غير مقروء/
غير مقروء)

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: ../ إله الا الله / ... رسول الله /...النا

الوزن: 2.8 غرام. القطر: 18 ملم. المحور:↖

ملاحظات: درهم زائف في حينه عليه طلاءً من الفضة

Forgery of the time, copper dirham with silver wash.

9- **جزء من درهم** (Fraction)



الوجه : في الوسط ضمن دائرة: فرج/ شكل زخرفي صغير

الظهر: في الوسط: ... إله الا ... / محمد رسول ....

الوزن: 1.2 غرام. القطر: 10 ملم. المحور:↙

10- **جزء من درهم** (Fraction)



الوجه : في الوسط ضمن دائرة: فرج (الكتابة غير نموذجية)

المدار: غير مقروء

الظهر: في الوسط: (ا)لا الله/ (محمـ)د / رسول

الوزن: 0.8 غرام. القطر: 7 ملم. المحور:↙

- المسكوكة مربعة الشكل.

11- **فلس**



الوجه : في الوسط ضمن دائرة: فرج• /

المدار: مطموس.

الظهر: في الوسط: نجم خماسي ضمن شكل زخرفي.

الوزن: 3.7 غرام. القطر: 17 × 18 ملم. المحور:→

المؤيد أبو النصر شيخ (815-824هـ)

12- درهم (القاهرة 817هـ)



الوجه: في الوسط ضمن شكل دائري يتكون من أقواس تحيط به خطوط مجدولة: شيخ / الملك المؤيد / ابو النصر

الظهر: في الوسط ضمن شكل دائري يتكون من أقواس تحيط به خطوط مجدولة: لا اله الا الله / محمد رسول الله/ القاهرة سنة سبع/عشر

الوزن: 2.5 غرام. القطر: 19 ملم. المحور: ↘

(Balog1964: No.687)

ملاحظات: طراز معدل (Variant)

13- جزء من درهم (Fraction)



الوجه: في الوسط: ضمن شكل دائري يتكون من أقواس تحيط به خطوط مجدولة: (ش)يخ / .... المؤيد /....

الظهر: في الوسط: ضمن شكل دائري يتكون من أقواس تحيط به خطوط مجدولة: لا اله / له اله (كذا sic)

الوزن: 1.2 غرام. القطر: 11 ملم. المحور: ↘

الأشرف سيف الدين برسباي (825–841هـ)

14- جزء من درهم (Fraction) (دمشق هـ)



الوجه: في الوسط ضمن شكل زخرفي: برسباي / الملك الأشر(ف) / أبو (صورة كأس) ا

الظهر: في الوسط: لا اله الا الله / محمد رسول الله / بدمشق

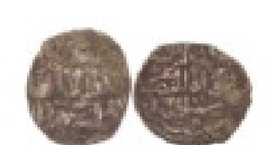
الوزن:1.1 غرام. القطر: 19 ملم. المحور: ↘

(Balog 1964: No.721)

ملاحظات: طراز معدل (Variant)

الأشرف سيف الدين برسباي (825-841هـ)

15- نصف درهم Half dirham **(دمشق؟)**



الوجه: .... الأشرف / أبو( ) النصر عز/ برسباي

الظهر: بدمشق / لا اله الا الله / محمد رسول الله

الوزن: 1.4 غرام. القطر: 19 ملم. المحور:↙

(Balog 1964: 35, No.721)

ملاحظات: درهم زائف في زمانه عليه طلاء من الفضة

Forgery of the time, copper dirham with silver wash.

16- جزء من درهم (Fraction)



الوجه: في الوسط: (المـ)ـك الا (شرف)ابو( ) النصر / سبع

الظهر: في الوسط: ن؟(ال)له / لا الله / ..... وال(له)

الوزن: 1 غرام. القطر: 12 ملم. المحور:↖

(Balog 1964: No.721)

ملاحظات: طراز معدل (Variant)

17- جزء جزء من درهم (Fraction) **(دمشق؟ 832هـ)**



الوجه: في الوسط: برسباي / الملك الأ(شرف)/ابوا لنـ/ خلد

الظهر: في الوسط: اله / الا الله / محمد رسول الله / اثنين وثلاثين

الوزن: 2.2 غرام. القطر: 13 × 17ملم. المحور:→

(Balog1964: No.721)

ملاحظات: طراز معدل (Variant)

18- نصف درهم Half dirham **(......)**



الوجه: في الوسط ضمن شكل زخرفي: نصف

المدار: السلطان الملك/ الأشرف ابو/سباي عز نصره/ خمس وعشرين؟

الظهر: في الوسط: الملك لله / لا اله الا الله / محمد رسول الله

الوزن: 1.5 غرام. القطر: 15 ملم. المحور:↑

ملاحظات: طراز معدل (Variant)

الأشرف سيف الدين برسباي (825-841هـ)

19- **جزء من درهم** (Fraction) **(دمشق هـ)**



الوجه: في الوسط: برسباي / الملك الأشرف/.......

الظهر: في الوسط: لا اله الا الله / محمد رسول الله / بدمشق

الوزن: 2 غرام. القطر: 16 ملم. المحور: ↖

(Cf. Balog1964: 315, No.720)

ملاحظات: طراز معدل(Variant)، :ANS, MN 16, 1970) (154, No.713A

20- **جزء من درهم** (Fraction)



الوجه: ضمن دائرة: برسباي

المدار: الله و.................

الظهر: ضمن دائرة: / محمد رسول /

الوزن: 2.2 غرام. القطر: 15 ملم. المحور: ↖

الظاهر سيف الدين جقمق (842-857هـ)

21- **فلس (حلب)**



الوجه: مثلثين متقاطعين يكونان شكلاً سداسياً تحيط به حبيبات في وسطه: جقمق

الظهر: اشكال زخرفية متداخلة من ضمنها كلمة: حلب

الوزن: 0.9 غرام. القطر: 14 ملم. المحور: ↗

الأشرف سيف الدين اينال (857-865هـ)

22- **جزء من درهم** (Fraction) **(دمشق)**



الوجه: في الوسط ضمن شكل زخرفي: اينال

المدار: لا اله ....

الظهر: في الوسط ضمن شكل زخرفي: بدمشق

الوزن: 0.7 غرام. القطر: 12 ملم. المحور: ↘

(Balog 1964: No.766)

ملاحظات: طراز معدل (Variant)

الأشرف سيف الدين قاتيباي (872-901هـ)

23- جزء من درهم (Fraction)



الوجه: في الوسط داخل دائرة: قاتيباي

المدار: ....

الظهر: في الوسط: قاتيباي، معكوسة وغائرة.

الوزن: 1.5 غرام. القطر: 15ملم. المحور:

ملاحظات: معكوسة وغائرة (Brockage)

الأشرف أبو النصر قانصوه الغوري (906-922هـ)

24- جزء من درهم (Fraction)



الوجه: في الوسط: ضمن شكل زخرفي: قانصوه

المدار: غير مقروء

الظهر: في الوسط: الغوري

المدار: اله الا الله .....

الوزن : 1.3 غرام. القطر: 15 ملم. المحور: ↗

(Balog 1964: No.892)

ملاحظات: طراز معدل (Variant)

25- جزء من درهم (Fraction) (دمشق)



الوجه: في الوسط ضمن شكل زخرفي: قانصوه

المدار: السلطان الملك ....

الظهر: في الوسط ضمن شكل زخرفي: بدمشق

المدار: ..... الله .....

الوزن: 0.6 غرام. القطر: 12 ملم. المحور: ↓

العثمانيون OTTOMANS

السلطان سليمان الأول (926-974هـ)

1- فضة (آمد 926هـ)



الوجه: في الوسط: شاه /سليمان

المدار: سلطا(ن) العادل/ ...ن...سليم شاه

الظهر: في الوسط ضمن مربعين: آمد

المدار: ضرب سنة ٩٢٦

الوزن: 1.1 غرام. القطر: 12 ملم. المحور:↗

- (انظر ادهم 1334: 236 رقم 799)

2- فضة (امد 937هـ)



الوجه: في الوسط: شاه / سليمان

المدار: لا اله الا الله / بن.....شاه

الظهر: في الوسط ضمن شكل زخرفي: آمد /

المدار: سنة ٩٣٧

الوزن: 1.1 غرام. القطر:18 × 12 ملم. المحور:↙

3- نحاس (دمشق 963هـ)



الوجه: في الوسط ضمن دائرة: شكل زخرفي

الظهر: في الوسط ضمن دائرتين الخارجية منهما من الحبيبات: عز/نصره/ضرب دمشق /٩٦٣

(بالأرقام العربية)

الوزن: 5.9 غرام. القطر: 17 ملم. المحور:

4- نحاس (دمشق)



الوجه: في الوسط ضمن دائرة: سليمان/ بن/ سليم شاه

الظهر: ضرب/ بدمشق (ضمن شكل بيضاوي) / عز نصره

الوزن: 2.5 غرام. القطر: 15 ملم. المحور:↘



السلطان سليم الثاني بن سليمان (974-982هـ)

5- فضة (امد 974هـ)

الوجه: السلطان سليم/بن السلطان سليمان شاه/ البر و(البحر)

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: آمد/ ضرب

المدار: خلد الله ملكه وسلطانه سنة ٩٧٤

الوزن: 3.7 غرام. القطر: 20 ملم. المحور: ↗

● (انظر ادهم 1334: 327 رقم 1089)

ملاحظات: الحرف م في آمد نقش بشكل زخرفي.





6- فضة

الوجه: ضمن دائرة: سلطان سليم/ شاه سلطان/سليمان

الظهر: ضمن دائرة: عز / نصره/.... غرب/سنة

الوزن: 1.1 غرام. القطر: 14 ملم. المحور: ←

ملاحظات: المسكوكة اصغر حجماً من القالب ويبدو ذلك واضحاً بالنسبة للكتابة التي على الظهر المسكوكة حيث يظهر جزء منها، قد تكون طرابلس غرب؟



7- درهم زائف (بغداد 974هـ)

الوجه: ضمن دائرتين الخارجية من الحبيبات: السلطان سليم شاه / عز نصره / بن السلطان سليمان / (البر) والبـ(حر)

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: بغداد / ضرب

المدار: خلد الله ملكه ٩٧٤

الوزن: 2.7 غرام. القطر: 20 ملم. المحور: ↑

ملاحظات: درهم زائف من النحاس وعليه بقايا طلاء من الفضة. المنشور من هذا الطراز مصنوع من الفضة.

(Sultan 1977: 123, No. 1181)

*A Forged dirham in bronze which once have been silverd.

العثمانيون OTTOMANS

السلطان سليم الثاني بن سليمان (974-982هـ)

8- فضة (بغداد)

الوجه : سلطان سليم / (بن) سلطان سليمان/ (البر)والـ(بحر)

الظهر: في الوسط: ب/ ضر / شكل زخرفي د /بغدا

المدار: (شكل زخرفي) خلد ..... دائرة خارجية من الحبيبات.

الوزن: 3.8 غرام. القطر: 20 ملم. المحور:→

(Sultan1977: Pl. 90, No. 1180)



السلطان مراد الثالث (982-1003هـ)

9- فضة (بغداد 982هـ)

الوجه : في الوسط: السلطان مراد /بن سليم شا(ه) عز نصره في البر والبحر

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: د/ ضرب/ بغدا

المدار: .... سلطانه ٨٢ (٩)

الوزن: 3.7غرام. القطر: 18ملم. المحور:↘

(Sultan1977: 132, No. 1203)

ملاحظات: طراز معدل (Variant)



السلطان احمد الأول (1012-1026هـ)

10- فضة (دمشق)

الوجه : طغراء: السلطان/ احمد/ محمد خان، دائرة خارجية.

الظهر: عز نصره/.../ (د)مشق

الوزن: 2.1 غرام. القطر: 13ملم. المحور:↓



11- فضة (مصر 1012هـ)

الوجه : طغراء احمد بن محمد خان

الظهر: في الوسط ضمن نجم سداسي يتكون من مثلثين متقاطعين: ضرب /١٠١٢

المدار: مصر..........

الوزن: 2.4 غرام. القطر: 16 ملم. المحور:↗

ملاحظات: لا يوجد مايشابهها في Sultan



السلطان مراد الرابع (1032-1049هـ)

12- فضة (حلب)



الوجه: طغراء مراد بن احمد

الظهر: في الوسط شكل زخرفي يحيط به: عز نصره /ضرب حلب، يحيط بالجميع دائرتين الخارجية منهما مكونة من نجوم خماسية.

الوزن: 1.5 غرام. القطر: 17 ملم. المحور: ↑

13- فلس (صنعاء 1032هـ)



الوجه: في الوسط ضمن دائرة: ضرب / (شكل زخرفي) / صنعا / ١٠٣٢

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: المحروس

الوزن: 2.6 غرام. القطر: 15ملم. المحور:

السلطان ابراهيم بن احمد (1049-1058هـ)

14- فضة (بغداد 1049هـ)

الوجه: ضمن دائرتين الخارجية من الحبيبات: طغراء السلطان ابراهيم احمد خان

الظهر: (خلد) الله ملكه / وسلطنته / ضرب بغداد / شكل زخرفي ٤(١٠)

الوزن: 3.2 غرام. القطر: 18ملم. المحور:

15- فضة



الوجه: سلطان / ابراهيم بن/ (ا)حمد (م) ان

الظهر: يحمل كتابةالوجه بشكل غائر ومعكوس

الوزن: 0.3 غرام. القطر: 11ملم. المحور:

ملاحظات:الوجه غائر ومعكوس (Brockage)

العثمانيون OTTOMANS

السلطان ابراهيم بن احمد (1049-1058هـ)

16- فضة



الوجه: (سلطا)ن / ابراهيم بن/ (احمـ)د خان

الظهر: يحمل كتابةالوجه بشكل غائر ومعكوس

الوزن: 0.3 غرام. القطر: 11ملم. المحور:

ملاحظات:الوجه غائر ومعكوس (Brockage)

17- فضة (دمشق 1049هـ)

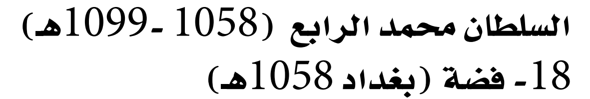


الوجه: سلطان /ابراهيم بن/ احمد / خان

الظهر:.....نصره / شكل زخرفي/ دمشق/١٠٤

الوزن: 1.4 غرام. القطر: 17 ملم. المحور:↘

ملاحظات: الطراز غير منشور عند (الجابر، ارتق، B M C, Mitch. وSultan)



السلطان محمد الرابع (1058 -1099هـ)

18- فضة (بغداد 1058هـ)



الوجه: طغراء السلطان محمد الرابع

الظهر: سلطان / محمد بن .../خان عز نصره / ضرب بغداد / (١) ٠٥٨

الوزن: 3 غرام. القطر: 20 ملم. المحور:↗

19- فضة (بغداد 1058هـ)



الوجه: ضمن دائرتين الخارجية من الحبيبات: طغراء السلطان محمد الرابع

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: ضرب / بغداد/ ١٠٥٨

المدار: سلطان محمد بن ..... نصره

الوزن: 2.9 غرام. القطر: 18ملم. المحور:↘

20- فضة (بغداد 1058هـ)



الوجه: ضمن دائرتين الخارجية من الحبيبات: طغراء السلطان محمد الرابع

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: ضرب / بغداد/ ١٠٥٨

المدار:سلطان................

الوزن: 2.9 غرام. القطر: 16 ملم. المحور:↘

السلطان محمد الرابع (1058 -1099هـ)

21- فضة (بغداد 1062هـ)



الوجه: ضمن دائرتين الخارجية من الحبيبات (طغراء السلطان محمد الرابع)

الظهر: (ال)سلطان/ محمد إبراهيم /خان ضرب / بغداد/ في / ١٠٦٣/ سنة

الوزن: 3 غرام. القطر: 16 ملم. المحور: ↙

22- فضة (بغداد ..... هـ)



الوجه: طغراء السلطان محمد الرابع

الظهر: خلد ملكه / بغداد / ضرب

الوزن: 2.8 غرام. القطر: 15 ملم. المحور: ↓

23- فضة (بغداد)



الوجه: طغراء السلطان محمد (بن) ابراهيم

الظهر: خلد ملكه / بغداد / ضرب

الوزن: 3.1 غرام. القطر: 16 ملم. المحور: →

25- نحاس.........(1255هـ)



الوجه: بقايا طغراء (عبد المجيد بن محمود)، وفي الوسط: وسم دائري بداخله شيء لم نتعرفه و Π ΔΠ Λ

الظهر: وسم مثلث في داخله TΠO

المدار: ضرب في قسطنطينية سنة ١٢٥٥

الوزن: 20.8 غرام. القطر: 37 ملم. المحور:

ملاحظات: موسوم الوجه والظهر (Wilski 2002)

السلطان عبد العزيز بن محمود (1277-1293هـ)

26- (**قسطنطينية** 1277**هـ**)



الوجه: طغراء عبد العزيز بن محمود، السنة الرابعة لاعتلاءه العرش.

وسم مستطيل فيه ثلاثة حروف عبرية

الظهر: في الوسط رقم ١٠

المدار: ضرب في القسطنطينية سنة ١٢٧٧ عز نصره

الوزن: 5 غرام. القطر: 28 ملم. المحور: ↑

(Wilski 2002: 105, No.H 01)

ملاحظات: موسوم بالعبرية ( )، Hebrew Countermark

(احسان للفقراء) (Charity to the poor)

السلطان احمد الأول (1012-1026هـ)

27- **نحاس (حلب)**



الوجه: في الوسط شكل زخرفي بين الحرف ص والحرف ر من كلمة نصره: عز / نصره / ضرب / حلب. بقايا دائرة خارجية.

الظهر: في الوسط: مثلثان متقاطعان وسطهما وريده ذات ست بتلات وتتوزع حبيبات داخل المثلثات وخارجهما. يحيط بالجميع دائرة خارجية.

الوزن: 2.3 غرام. القطر: 15ملم.

(Berman1976: 123, No.391)

ملاحظات: طراز معدل (Variant)

السلطان محمود الثاني (1223-1255هـ)

28- **فضة (القسطنطينية** 1223**هـ**)



الوجه: في الوسط ضمن دائرة مسننة: طغراء السلطان محمود الثاني

المدار: زخارف نباتية. دائرة خارجية مسننة.

الظهر: في الوسط ضمن دائرة مسننة:

11/ ضُرب في/ قسطنطينية / ١٢٢٣

المدار: زخارف نباتية. دائرة خارجية مسننة.

الوزن: 1.8 غرام. القطر: 26 ملم. المحور: ↖

(Sultan 1977: No. 2964)

ملاحظات: تشبه المنشور من الذهب.



29- نحاس (معدن نحاس 1371هـ)

الوجه : في الوسط ضمن دائرة من الحبيبات: طغراء السلطان / يحيط بها زخارف نباتية

المدار: زخارف نباتية. دائرة خارجية.

الظهر: في الوسط ضمن دائرة من الحبيبات: 17 / ضرب في / نحاس / معدن/ 1317 / يحيط بها زخارف نباتية. دائرة خارجية.

الوزن: 3.6 غرام. القطر: 33 ملم. المحور: ↗

(Sultan 1977: No. 4421)

ملاحظات: تشبه ما هو منشور إلا أن التاريخ مختلف، ليست مسكوكة رسمية نظراً لأن تاريخها غير سليم كما أنها من نحاس وكتب عليها معدن نحاس، مثقوبة.

(This does not seem to be mint issue, it is relatively common and holed).



متفرقات لم نتعرفها



30- فلس مغفل

الوجه : في الوسط دائرة في داخلها أربعة دوائر متلاصقة في وسط كل منها حبيبة، ينبثق عن مدار الدائرة ثمانية بتلات ثلاثية

الظهر: داخل مربع تحيط به زخارف هندسية ضرب/ الحضر

الوزن: 4.6 غرام. القطر: 18 ملم. المحور:





31- فلس مغفل

الوجه : / سليما / ن

الظهر: غير مقروء

الوزن: 1 غرام. القطر: 18 ملم. المحور:

القرامطة في شبه الجزيرة العربية

(QARAMITA)

Originally in the Syrian Desert Region and Iraq, then in Eastren Arabia

الحسن بن احمد (361-364هـ)

1- فضة (دمشق 363هـ) (؟)



الوجه: في الوسط: • / لا اله الا / الله وحده / لا شريك له / السيد/ الرئيس

المدار الاول: بسم الله ضـ(رب هذا الدر)هم بدمشق سنة ثلث....

المدار الثاني: لله .... دائرة خارجية.

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: الله / محمد/ رسول الله / صلى الله عليه/ وعلى اله/ المطيع لله / الحسن بن (احمد)

المدار: محمد رسول الله أرسله بالهدى .... على الدين كله ولو كره المشركون. دائرة خارجية.

الوزن: 1.9 غرام. القطر: 26 ملم. المحور:↙

- أخذ تاريخ حكم الحسن بن احمد من كتاب (Album 2011: 94)

2- فضة (فلسطين 362هـ) (؟)



الوجه: في الوسط: لا اله الا / الله وحده / لا شريك له / السيد/ الرئيس

المدار الاول: بسم الله ضرب هذا الدرهم بفلسطين (سنة اثنين وستين وثلثماية)

المدار الثاني: لله الأمر من قبل ومن بعد ويومئذ يفرح المؤمنون بنصر الله

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: (الله) / محمد رسول الله / صلى الله عليه/ وعلى اله/ المطيع لله / الحسن بن احمد

المدار: ....

الوزن: 3.4 غرام. القطر: 24 ملم. المحور:↗

الإفشاريون AFSHARIDS

نادر شاه (1148-1160هـ)

1- درهم (اذربيجان 1150هـ)



الوجه: في الوسط ضمن دائرة من الحبيبات: نادر/ السلطا / ن

الظهر: في الوسط: الله /خلد/ ملكه باذراب(يجان)/ ضر ١١٥٠

الوزن:7 غرام. القطر: 19 ملم. المحور: ↖

2- درهم (اصفهان 1150هـ)



الوجه: في الوسط ضمن دائرة: نادر / السلطا / ن

الظهر: في الوسط: الله / خلد / ملكه اصفهان / ضرب ١١٥٠

الوزن: 6.9 غرام. القطر: 18 ملم. المحور: ↗

(Album 2001: vol. 9, No.225)

ملاحظات: طراز معدل (Variant)

3- درهم (تبريز)



الوجه: في الوسط ضمن دائرة: نادر/ السلطا / ن

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: الله / خلد / ملكه تبريز /........

الوزن: 6.8 غرام. القطر: 15 ملم. المحور: ↗

ملاحظات: تختلف الزخارف عن المنشور عند

(Mitchiner 1977: 297)

4- درهم شيراز (1150هـ ؟)



الوجه: في الوسط ضمن دائرة: نادر / السلطا / ن

الظهر: في الوسط: الله / خلد / ملكه شيراز / ضرب

ثلاث دوائر خارجية، الوسطى من الحبيبات.

الوزن:7 غرام. القطر: 18 ملم. المحور: ↓

(Album 2001: vol. 9, No.940)

ملاحظات: طراز معدل(Variant)

نادر شاه (1148-1160هـ)

5- درهم (شيراز 1150هـ)



الوجه: في الوسط ضمن دائرة: نادر/ السلطا/ ن

الظهر: في الوسط: الله / خلد/ ملكه شيراز / ضرب ١١٥٠

ثلاث دوائر خارجية الوسطى من الحبيبات.

الوزن: 7 غرام. القطر: 19 ملم. المحور: ↙

(Album 2001: vol. 9, No.940)

ملاحظات: طراز معدل(Variant)

6- درهم (قندهار 1150هـ)



الوجه: في الوسط ضمن دائرة: نادر / السلطا / ن

الظهر: في الوسط: الله / خلد / ملكه قندهار / ضرب ١١٥٠

بقايا دائرة خارجية من الحبيبات.

الوزن: 7 غرام. القطر: 20 ملم. المحور: ↙

(Album 2001: vol. 9, No.1038)

ملاحظات: طراز معدل(Variant)

7- درهم (قندهار 1150هـ)



الوجه: في الوسط ضمن دائرة من الحبيبات: نادر / السلطا / ن

الظهر: في الوسط: الله / خلد / ملكه قندهار / ضرب ١١٥٠

الوزن:7 غرام. القطر: 19 ملم. المحور: ↗

(Album 2001: vol. 9, No.1039)

ملاحظات: طراز معدل (Variant)

8- درهم (مشهد 1150هـ)



الوجه: في الوسط ضمن دائرة: نادر/ السلطا/ ن، ثلاث دوائر الوسطى منها من الحبيبات.

الظهر: في الوسط: الله / خلد / ملكه مشهد / ضرب/ ١١٥٠

ثلاث دوائر خارجية الوسطى من الحبيبات.

الوزن: 7 غرام. القطر: 20 ملم. المحور: ↓

(Mitchiner 1977 No.2115)

ملاحظات: طراز معدل(Variant)

AFSHARIDS الإفشاريون

نادر شاه (1148-1160هـ)

9- درهم (مشهد مقدس)



الوجه: في الوسط: شاهان نادر صا(حبقرا)ن/شاه/ سلطان (بر)سلاطين جها(ن) / (هـ)ست

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: مقدس / مشهد / ضرب

الوزن: 11.5 غرام. القطر: 25 ملم. المحور:↖

(Album2001: vol. 9, No.1434)

ملاحظات: طراز معدل (Variant)،لا يظهر التاريخ أسفل السطر الأخير من الوجه.



أباطرة المغول (المنغول)
MOGHUL EMPERORS (MONGOLS)

جلال الدين أكبر (963-1014هـ/1555-1605م)

1- روبيه (فضة 988هـ)



الوجه: في الوسط ضمن شكل مربع: (لا)الا / اله الله/محمد رسو/ ل الله في كل زاوية من اليمين إلى أعلى وعكس عقارب الساعة: عمر/ على / أبو بكر/ عثمان، يحيط بالجميع مربع من الحبيبات.

الظهر: في الوسط ضمن شكل مربع: (.....)/88 9/ محمد اكبر بادشاه / جلال الدين غازي 9612. الجميع ضمن بقايا مربع من الحبيبات.

الوزن: 10.4 غرام. القطر: 19 ملم. المحور:↑

(Artuk 1974: vol. II, 788, No.2565)

2- روبيه (فضة)




الوجه: في الوسط ضمن شكل مربع: الله/ لا اله الا / محمد ر/ سول الله، وفي كل زاوية من اليمين من أعلى وعكس عقارب الساعة: بوبكر /اعمر / عثمان / علي. الجميع ضمن مربعين الخارجي من الحبيبات.

الظهر: في الوسط ضمن مربعين الخارجي من الحبيبات: (ن الله من تعالى) / محمد اكبر بادشاه / خان الدين غازي / .... الجميع ضمن مربع من الحبيبات.

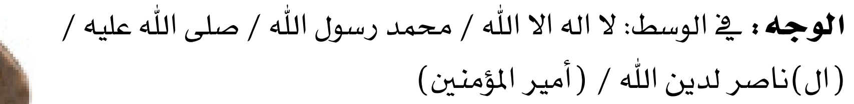
الوزن: 14.4 غرام. القطر: 23 ملم. المحور:↑

ملاحظات: قطعة رمزية لزيارة الديار المقدسة "Muslim Temple token".

ملوك آهر في اذربيجان
KINGS OF AHAR IN AZERBAIJAN

محمود بن نشتكين (610-622هـ)

1- مسكوكة نحاسية (620هـ)



الوجه: في الوسط: لا اله الا الله / محمد رسول الله / صلى الله عليه / (ال)ناصر لدين الله / (أمير المؤمنين)

المدار: ....(عش)رين و/ستماية

الظهر: في الوسط: السلطان الأعظم/ (ملكين لي) بن / محمد الملك/ العادل محمو / د بن نشتكين بن / محمد

الوزن: 17.2 غرام. القطر: 30 ملم. المحور:↖

ملاحظات: زامباور يكتبها بيشتكين، ميتشينر يكتبها نتشكين.

- النقود المعروفة منشورة لوالد هذا الحاكم.

(Variant) Mitchiner 1977: 193 1151)

بنو بكتيكين: اتابكة اربل
BEGTEGINID (AT IRBIL)
(539-630هـ/1144-1233م)

مظفر الدين كوكبري بن علي (563-586هـ) في حران

1- مسكوكة نحاسية مصورة (حران)



الوجه: في الوسط: شخص يجلس مواجهة متربعاً داخل محراب يديه على فخذيه ويحمل صولجاناً فوق كتفه الأيسر وتحيط به كتابة عربية: مظفرالدين / د و .... إلى اليمين من أسفل إلى أعلى، إلى اليسار من أعلى إلى أسفل: كوكبوري بن (علي).

الظهر: في الوسط: نجمة سداسية مزدوجة / كتابات غير مقروءة

المدار: سنة ثلث/ ثمنين/خمس /......

الوزن: 3.3 غرام. القطر: 20 ملم. المحور:↗

(Hennequin 1985: 377, No.820)

بنو بكتيكين: اتابكة اربل
BEGTEGINID (AT IRBIL)
(539-630هـ/1144-1233م)

مظفر الدين كوكبري (586-630هـ) [في إربل]

2- مسكوكة نحاسية مصورة (اربل 608هـ)



الوجه: في الوسط: صورة شخص يركب أسداً ومتجهان يساراً

المدار: سنة ثمان وستماية

الهامش: ضرب باربل

الظهر: في الوسط: الناصر لدين الله/ أمير المؤمنين/مظفر الدنيا/ ملك الأمرا/ والدين كوكبري/..

المدار: لا اله الا الله ....

الوزن: 10.8 غرام. القطر: 23 ملم. المحور:→

(Mitchiner 1977: No.1146) (Hennequin 1985: 365, No.763);

ملاحظات: طراز معدل (Variant)

خانات ايلك (قراخانيون)
ILAK KHANS QARAKHANIDS
(315-607هـ/927-1210م)

ابو الحسين نصر الأول ابن علي (ناصر الحق)

(382-400هـ/992-1009م)

1- فضة (اوزكند 397هـ)



الوجه: في الوسط: لا اله الا / الله وحده / لا شريك له

المدار: بسم الله ضرب هذا الدرهم باوزكند سنة سبع وتسعين وثلثمائة. بقايا دائرة من الحبيبات خارجية.

الظهر: في الوسط ضمن دائرتين متحدتي المركز: لله / محمد رسول الله / القادر بالله ناصر الحق خان / المؤيد العدل ايلك / [illegible]

المدار: محمد رسول الله أرسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون. دائرتين خارجيتين الخارجية من الحبيبات.

الوزن: 2.7 غرام. القطر: 25 ملم. المحور:↖

.(Album1977:99 1)

النقود المدنية النحاسية-فلوس اصفهان
IRANIAN CIVIC COPPER COINAGE

1- فلس اصفهان



الوجه: أسد يتجه إلى اليمين وفوق ظهره وجه الشمس

الظهر: في المركز: وسم على شكل هلال

الوزن: 19 غرام. القطر:22 ملم. السماكة: 6 ملم. المحور:

(Mitchiner 1977: 303, No. 2190)

ملاحظات: مضروبة مرتين (Double struck).

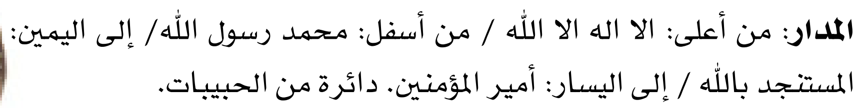
الأرتقيون في ماردين
ARTUQIDS OF MARDIN
(502-811هـ/1108-1408م)

نجم الدين البي (547-572هـ)

1-مسكوكة برونزية مصورة

الوجه: في الوسط: صورة رأسين متوجين مواجهة.

المدار: من أعلى: الا اله الا الله / من أسفل: محمد رسول الله/ إلى اليمين: المستنجد بالله / إلى اليسار: أمير المؤمنين. دائرة من الحبيبات.



الظهر: في الوسط ضمن دائرة من الحبيبات: رأس أمرأة مواجهة شعرها مصفف بشكل لفائف عددها خمس.

المدار: من أعلى: نجم الدين / من أسفل: البي ايل غازي / من اليمين: ملك ديار بكر / من اليسار: ابن ارتق. دائرة من الحبيبات.

الوزن: 10.2 غرام. القطر: 30 ملم. المحور:↓

(Spengler and Sayles 1992: Type. 30.1)

ملاحظات: طراز معدل (Variant)، (كتابة الظهر) وعدد لفائف الشعر.

ناصر الدين ارتق ارسلان (597-637هـ)

2- مسكوكة برونزية مصورة (628هـ)



الوجه: صورة شخص يجلس متربعاً ويحمل بيده اليسرى كأس ويده اليمنى على فخده.

الظهر: الله / الإمام المستنصر / أمير المؤمنين / الملك الكامل / (محمد)

الوزن: 4.6 غرام. القطر:27 ملم. المحور:↘

(Spengler and Sayles 1992: Type. 46)

ملاحظات: مسكوكة قديمة ضربت مرتين وصنعت حديثاً بطريقة السبك.

(An ancient coin struck twice, recently forged by casting).

الأرتقيون في ماردين
ARTUQIDS OF MARDIN
(502-811هـ/1108-1408م)

نجم الدين غازي الأول السعيد (637-658هـ)

3- برونز (ماردين) (657هـ)(؟)



الوجه : في الوسط: زخرفة / لا اله الا الله/ محمد رسول الله /

الظهر: في الوسط ضمن مربع من الحبيبات: يوسف / الملك الناصر / الملك السعيد / غازي

المدار: ..../ سبعة خمسين/......

الوزن: 2.8 غرام. القطر: 20 ملم. المحور:→

(Mitchiner 1977: No.1095; Hennequin 1985: No.1459)

4- برونز



الوجه : في الوسط ضمن ثلاث مربعات الأوسط من الحبيبات: الإمام / المستنصر / بالله أمير المؤمنين

الظهر: في الوسط ضمن ثلاث مربعات الأوسط من الحبيبات: السلطان الأعظم / غياث الدين الملك / السعيد نجم الدين

الوزن: 5 غرام. القطر: 24 ملم. المحور:↖

(Mitchiner 1977: No.1084; Hennequin 1985: No.1437)

5- برونز



الوجه : في الوسط ضمن ثلاث مربعات الأوسط من الحبيبات: الإمام ا / المستنصر/ بالله أمير

المدار: ضرب هذا الدرهم ..../ وستماية

الظهر: في الوسط ضمن نجم سداسي: غازي/ الملك السعيد نجم / الدنيا والدين

الوزن: 5 غرام. القطر: 23 ملم. المحور:

(Mitchiner 1977: No.1090)

ملاحظات: مضروبة مرتين (Restruck).

الزنكيون في الموصل
ZANGIDS OF MOUSL
(521-631هـ/1127-1234م)

عز الدين مسعود الثاني (607-615هـ)

1- مسكوكة برونزية مصورة (الموصل 608هـ)



الوجه : في الوسط: صورة نصفية لشخص يتجه يساراً قليلاً، متوج الرأس / شعره أجعد / توجد نجمة بجانب الذقن

المدار: ضرب بالموصل ....وخمسماية

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: .... الا الله محمد / الناصر لدين الله/ أمير المؤمنين / عز الدنيا والدين/ (اتابك) مسعود بن

يمين الكتابة (ارسلان شاه)/ أعلاها: رسول الله / يسارها: العادل

الوزن: 12.4 غرام. القطر: 25 ملم. المحور:↖

. (BMC, vo1. III: 194, No.560)

ملاحظات: طراز معدل (Variant)



اللؤلؤيون Lùlùid

بدر الدين لولو (631-657هـ)

1- مسكوكة برونزية مصورة (الموصل 631هـ)



الوجه : في الوسط ضمن مربع من الحبيبات: صورة نصفية جانبية لشخص يتجه يساراً على رأسه عصابة من القماش.

المدار: من يمين المربع ومن أسفل إلى أعلى: ضرب بالمو / صل سنة / أحد وثلثين/ وستماية

الظهر: نفس الوجه إلا أنه معكوس وغائر (Brockage).

الوزن: 6 غرام. القطر: 26 ملم. المحور:

ملاحظات: مضروبة مرة ثانية (Overstruk)

2- مسكوكة برونزية مصورة (الموصل)



الوجه : في الوسط ضمن مربع من الحبيبات: صورة نصفية جانبية لشخص يتجه يساراً على رأسه عصابة من القماش وتحيط به أربعة نجوم في كل زاوية وأحده (يظهر منها اثنتان).

الظهر: في الوسط: (قاآن) /الأعظم / (هـ) ولاكو ايلخ (ان) / المعظم

المدار: وحد(ه) لا شريك له. بقايا دائرة خارجية.

الوزن: 5.4 غرام. القطر: 22 ملم. المحور:↖

بدر الدين لؤلؤ (631-657هـ)

3- مسكوكة برونزية مصورة (الموصل 631هـ)



الوجه : في الوسط ضمن مربع من الحبيبات: صورة نصفية لشخص يتجه يساراً على رأسه عصابة من القماش أمام ذقنه نجم نلاحظ وجود نجم من الطراز السابق في موقع الإذن.

المدار: (المـ)وصل سنة/ أحدى وثلثين/ وستماية، بقايا دائرة خارجية من الحبيبات.

الظهر: في الوسط: الإمام / المستنصر / بالله أمير/ المؤمنين

المدار: بدر الدنيا (والدين اتابك لولو الملك الكامل) الملك الأشرف. بقايا دائرة خارجية من الحبيبات.

الوزن: 7.1 غرام. القطر:27 ملم. المحور:

ملاحظات: مضروبة مرتين (Restruck).



4- مسكوكة برونزية مصورة (الموصل 631هـ)



الوجه : في الوسط ضمن مربع من الحبيبات: صورة نصفية لشخص يتجه يساراً على رأسه عصابة من القماش أمام ذقنه نجم، نلاحظ بقايا من الطراز السابق عبارة عن رأس موأجهة.

المدار: الموصل سنة/أحد وثلثين/ وستماية. دائرة خارجية من الحبيبات.

الظهر: في الوسط: (الإمام) / (المستن)صر / (بالل)ه أمير/ المؤمنين

المدار: (بدر الدنيا والدين اتابك لولو) الملك الكامل الملك الأشر(ف) نلاحظ بقايا كتابة على المدار غير واضحة. دائرة خارجية من الحبيبات.

الوزن: 7.3 غرام. القطر: 25 ملم. المحور:

ملاحظات: مضروبة مرتين (Restruck).

بدر الدين لؤلؤ (631-657هـ)

5- **مسكوكة برونزية مصورة** (**الموصل** 631هـ)



الوجه : في الوسط ضمن مربع من الحبيبات: صورة نصفية جانبية لشخص يتجه يساراً على رأسه عصابة من القماش وتحيط به أربعة نجوم في كل زاوية، نلاحظ بقايا كتابة من الطراز اللاحق (بن عالم بادشاه روى)

المدار: من الأعلى وإلى الأسفل باتجاه عقارب الساعة ومعكوسة ضرب/ بالموصل سنة /أحد وثلثين وستماية. دائرة خارجية من الحبيبات.

الظهر: في الوسط: قاان / الأعظم / الكتابة مشوشة

المدار: لا اله الا الله وحده لا شريك له محمد رسول الله صلى ..... دائرة خارجية من الحبيبات.

الوزن: 6.3 غرام. القطر: 28 ملم. المحور:

* والطراز الثاني ايضا من ضرب الموصل سنة 656هـ

ملاحظات: مضروبة مرتين (Restruck) وكتابةالوجه معكوسة.

(Obverse inscription reversed. Overstruck.)

6- **مسكوكة برونزية مصورة** (**الموصل** 631هـ)



الوجه : في الوسط ضمن مربع من الحبيبات: صورة نصفية لشخص شعره أجعد يتجه يساراً على رأسه عصابة من القماش أمام ذقنه نجم

المدار: ضرب بالمو/(صل سنة) أحد وثلثين/ وستماية. دائرة خارجية من الحبيبات.

الظهر: في الوسط: الإمام/ المستنصر / بالله أمير/ ا (وسم) ين

المدار: بدر الدنيا والدين اتابك لولو الملك الكامل الملك الأشرف

الوزن: 6.2 غرام. القطر: 25 ملم. المحور:↓

ملاحظات: موسومة بشكل برعم ثلاثي البتلات.

بدر الدين لؤلؤ (631-657هـ)

7- مسكوكة برونزية مصورة (الموصل 631هـ)



الوجه: في الوسط ضمن مربع من الحبيبات: صورة نصفية لشخص شعره اجعد يتجه يساراً على رأسه عصابة من القماش أمام ذقنه نجم سباعي

المدار: ضرب بالموصل سنة أحد وثلثين وستماية. دائرة خارجية من الحبيبات.

الظهر: في الوسط: الإمام / المستنصر / بالله أمير/ المؤمنين

المدار: بدر الدنيا والدين اتابك لولو الملك (الكامل الملك الأشرف)

نلاحظ بقايا كتابة من الطراز السابق (ضرب بالموصل)

الوزن: 7.2 غرام. القطر: 28 ملم. المحور:

ملاحظات: مضروبة مرتين (Restruck).

بدر الدين لولو (631-657هـ)

8- مسكوكة برونزية مصورة (الموصل 631هـ)



الوجه: في الوسط داخل مربع من الحبيبات: صورة نصفية لشخص يتجه يساراً توجد نجمة تحت الذقن وأمام الجبين، على رأسه الكلمات التالية من الطراز اللاحق: لولو/(المل)ك الرحيم /...الدين

المدار: في الأعلى: ضر بـ / ..../ سنة /أحد / وثلثين وستماية (مشوهة نتيجة ضرب الطراز بآخر)

الظهر: في الوسط: مضروب مرتين فوق بعض: قاآن/............./ هولاكو / خان

المدار: لا اله الا الله وحده لا شريك له محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم

الوزن: 7.2 غرام. القطر: 26 ملم. المحور:

(Spengler and Sayles 1996: Type 68)

ملاحظات: ضرب طراز سنة 656 على مسكوكة مغولية لهولاكو ضرب الموصل.

(BMC, vo1. VI: 9, No.10) (Restricke)

Lùlùid اللؤلؤيون

بدر الدين لؤلؤ (631-657هـ)

9- مسكوكة برونزية مصورة (الموصل 631هـ)



الوجه : في الوسط داخل مربع من الحبيبات: صورة نصفية لشخص يتجه يساراً، توجد نجمة تحت الذقن موسوم الرأس بكلمة رسول الله.

المدار حول المربع: ضرب بالمو/صل سنة / أحد وثلثين / وستماية

الظهر: في الوسط: الإمام / المستعصم / .....أمير / (المؤ)منين

المدار: غير مقروء

الوزن: 8.2 غرام. القطر: 25 ملم. المحور: ↙

(Spengler and Sayles 1996: Type 68)

ملاحظات: على الرأس، رسول/ الله - ضربت ثانية (Restricke) .



10- مسكوكة برونزية مصورة (الموصل 631هـ)



الوجه : في الوسط ضمن مربع من الحبيبات: صورة نصفية لشخص شعره أجعد متجه نحو اليسار على رأسه عصابة من القماش امام ذقنه نجم

المدار: ضرب بالمو/صل سنة أحد وثلثين/ وستماية؛ دائرة خارجية من الحبيبات.

الظهر: في الوسط: الإمام / المستنصر / بالله أمير/ المؤمنين

المدار: بدر الدنيا والدين (اتابك) لولو الملك الكامل الملك الأشرف

الوزن: 7.2 غرام. القطر: 26ملم. المحور: ←

(Spengler and Sayles 1996: Type 68)

ملاحظات: طراز معدل (Variant)

11- فلس



الوجه : في الوسط ضمن دائرة من الحبيبات: منكو / قا آ ن اعظم / خدواند عالم / بادشاه روى/ زمين زيد عظمة

المدار: غير مقروء

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: لولو/الملك الرحيم/ بدر الدنيا والدين/ سلطان الإسلام/ والمسلمين ابو الفضا/يل

المدار: مشوش

الوزن: 6.5 غرام. القطر: 26 ملم. المحور:

(Spengler and Sayles 1992: Type 72.1)

ملاحظات: مضروبة مرتين (Restricke) .

بدر الدين لؤلؤ (631-657هـ)

12- وزن نحاسي؟ (الموصل 656هـ)



الوجه: في الوسط: قاان اعظم / خداوند عالم / بادشاه روى / زمين زيد عظ(مة). يحيط بالجميع دائرة من الحبيبات.

الظهر: في الوسط: لولو / الملك الرحيم / بدر الدنيا والدين/سلطان الإسلام / والمسلمين ابو الفضا

المدار: .... وحده لا شريك

الوزن: 5.9 غرام. القطر: 20 ملم. السماكة: تتراوح بين 2.5-3ملم.

المحور: ↙

(Spengler and Sayles 1992: Type 72.1)

ملاحظات: طراز معدل الظهر جزء من الأسطر خارج نطاق القالب والحافة ترتفع بمعدل 1ملم على كلا الوجهين.

13- مسكوكة برونزية (الموصل 656هـ)



الوجه: في الوسط ضمن دائرة من الحبيبات: منكو / قا آن اعظم /خدواند عالم / بادشاه روى/ زمين زيد عظمة

المدار: (بسم الله ضرب هذا) الفلس بالموصل سنة ست(وخمسين) بقايا كتابة من الطراز السابق يظهر منها كلمة (والدين)

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: لولو/الملك الرحيم/ بدر الدين/ سلطان الإسلام/ ابو الفضائل

المدار: (لا) اله الا الله وحده لا شر(يك له محمد رسول الله صلى الله عليه)

الوزن: 7غرام. القطر: 25ملم. المحور: ↗

(Spengler and Sayles 1992: Type 72.2)

ملاحظات: مضروبة مرتين (Restricke)

اللؤلؤيون Lùlùid

بدر الدين لؤلؤ (631-657هـ)

14- فلس (الموصل؟ هـ)



الوجه: في الوسط: (قاان) اعظم / خداوند عالم / بادشاه روى / زمين زيد عظمة

يحيط بالجميع دائرة من الحبيبات.

المدار: موصل سنة .....

الظهر: في الوسط: لولو / الملك الرحيم / بدر الدين / سلطان الإسلام و/ ابو الفضايل

المدار: لا اله الا الله .... / مشوش

الوزن: 7.1 غرام. القطر: 24 ملم. المحور:←

(Spengler and Sayles 1992: Type 72.2)

ملاحظات: مضروب مرتين(Double struck)

الزنكيون في الجزيرة
ZANGIDS OF JAZIRA
(576-648هـ/1180-1250م)

معز الدين سنجر شاه بن غازي (576-605هـ)

1- درهم مزدوج من النحاس (الجزيرة 600هـ)



الوجه: هلالان كبيران متعاكسان (دمغه) داخل دائرتين داخليتين الأولى مكونة من أقواس.

المدار: الملك المظفر (سنجر شاه بن) غازي الناصري. بقايا دائرة من الحبيبات خارجية.

الظهر: ضمن دائرة من الحبيبات: (بالجزيرة)/ الإمام (الأعظم) / الناصر لدين الله/ أمير المؤمنين، على اليمين: ضرب وعلى اليسار: (سنة) ستماية

الوزن: 33 غرام. القطر: 35ملم. المحور:

(Mitchiner :192, No.1143 Spengler and Sayles 1996: 116, Type 86.1;)

الزنكيون في سنجار
ZANGIDS OF SINJAR
(566-617هـ/1170-1220م)

قطب الدين محمد بن زنكي (594-616هـ)

2- مسكوكة نحاسية (سنجار 595هـ)



الوجه : في الوسط:.....الدين/.......بكر/بن ايوب

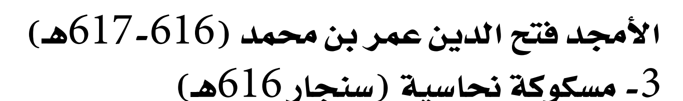
المدار: سنة خمس/وسبعين/...

الظهر: في الوسط:.... / الملك المنصور/قطب الدنيا/والدين محمد/

بقايا كتابة من طراز آخر.

الوزن: 7.5 غرام. القطر: 25 ملم. المحور:

ملاحظات: مضروبة مرتين (Restruck) مدارالوجه من طراز آخر وكتابة وسط الظهر من طراز آخر ايضاً.



الأمجد فتح الدين عمر بن محمد (616-617هـ)

3- مسكوكة نحاسية (سنجار 616هـ)



الوجه : في الوسط: صورة نصفية لرجل يتجه إلى اليمين يرتدي ثوباً له طيات حول الكتفين ينتهي بدرع للصدر

المدار: (الملك الأمجد) فتح الدنيا والدين عمر (بن محمد)

الظهر: في الوسط: الإمام الناصر لد/ين الله أمير المؤ/منين الملك الا/ شرف موسى/ بن ابو بكر

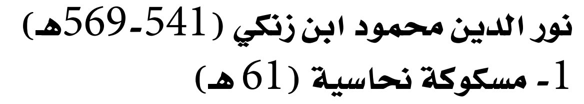
المدار: عكس اتجاه عقارب الساعة: ضرب / بسنجار / ....../ وستماية

الوزن: 9.1 غرام. القطر: 26 ملم. المحور: ↗

(Spengler and Sayles 1996: Type 84.1)

ملاحظات: طراز معدل (Variant)

الزنكيون في حلب
ZANGIDS OF ALEPPO



نور الدين محمود ابن زنكي (541-569هـ)

1- مسكوكة نحاسية (61 هـ)



الوجه: في الوسط: الزخارف غائرة

المدار: بدمشق سنة (الكتابة معكوسة وغائرة)

الظهر: في الوسط بشكل أفقي مركزي: محمود ابن زنكي / تعلو الكتابة زخرفة نباتية وكذلك في الأسفل. يحيط بالجميع دائرة من الحبيبات.

المدار: (أحد وستين ضرب.............)

الوزن: 6.1 غرام. القطر: 23 ملم. المحور:

- للظهر فقط انظر:

(Hennequin1985: P1. XIV No, 575) (Spengler and Sayles 1996: Type 74)

ملاحظات: الوجه معكوس وغائر (Brockage).

الصالح اسماعيل بن محمود (569-577هـ)

2- مسكوكة نحاسية (حلب 500 هـ)



الوجه: في الوسط ضمن دائرة من الحبيبات: الملك / الصالح

المدار:...... ضرب بحلب سنة ....دائرة خارجية من الحبيبات.

الظهر: في الوسط ضمن دائرة الحبيبات : [illegible] / اسماعيل / بن محمود / [illegible]

المدار: .... وخمسمية.........

الوزن: 3.8 غرام. القطر: 22 ملم. المحور:↓

(Spengler and Sayles 1996: Type 77.1)

ملاحظات: طراز يحمل التاريخ مكرراً علىالوجه والظهر.

الصالح اسماعيل بن محمود (569-577هـ)

3- **مسكوكة نحاسية (حلب....... هـ)**



الوجه : في الوسط ضمن دائرة من الحبيبات: الملك / الصالح /

المدار:.........................

الظهر: في الوسط ضمن دائرة من الحبيبات / اسماعيل / بن محمود/

المدار: العز..................................

الوزن: 3 غرام. القطر: 20 ملم. المحور:←

(Spengler and Sayles 1996: Type 77.1)

ملاحظات: طراز معدل (Variant)

الصالح اسماعيل بن محمود (569-577هـ)

4- **مسكوكة نحاسية (دمشق 572هـ)**



الوجه : في الوسط ضمن دائرة من الحبيبات: الملك الصالح / اسمعيل / يعلو الكتابة زخرفة نباتية

المدار: (ضـ)رب بدمشق ....

الظهر: في الوسط ضمن دائرة من الحبيبات: شكل زخرفي يحيط به نجمين/ الملك الناصر /توجد أسفل الكتابة زهرة الكشاف تحيط بها نجمتان على الجانبين.

المدار: خارج القرص غير مقروء الكتابة

الوزن: 6.6 غرام. القطر: 24 ملم. المحور:↓

(Spengler and Sayles 1996: Type 75.2)

ملاحظات: طراز معدل(Variant) ورد لقب الناصر للملك الأيوبي الناصر صلاح الدين على ظهر الفلس مع عدم ورود اسم يوسف، وصنفها بالوغ على أنها أيوبية (Balog 1980,p.60, No.10)

السامانيون SAMANIDS
(261-389هـ/874-999م)

اسماعيل بن احمد (279-295هـ)

1- فلس (سمرقند 291هـ)



الوجه : في الوسط ضمن دائرة: لا اله الا/ الله وحده/ لا شريك له

المدار: بسم الله ضرب هذا الفلس بسمرقند سنة أحدى وتسعين ومائتين بقايا دائرة خارجية.

الظهر: في الوسط ضمن دائرة من الحبيبات: لله/محمد/رسول/الله/س

المدار: مما أمر به الأمير اسماعيل بن احمد اعزه الله. بقايا دائرة خارجية.

الوزن: 4.1 غرام. القطر: 25 ملم. المحور: ↘

(Artuk 1970: No. 963; Mitchiner 1977: No.666)

ملاحظات: مثقوب (Holed)

احمد بن اسماعيل (295-301هـ)

2- درهم (الشاش 300هـ)



الوجه : في الوسط: لا اله الا/ الله وحده/ لا شريك له

المدار الاول: بسم الله ضرب هذا الدرهم بالشاش سنة وثلثماية(كذا)

المدار الثاني: لله الأمر من قبل ومن بعد ويومئذ يفرح المؤمنون بنصر الله

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: لله / محمد / رسول الله / المقتدر بالله / احمد بن اسمعيل

المدار: محمد رسول الله أرسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون

الوزن: 3.6 غرام. القطر: 29 ملم. المحور: ↘

(BMC vol. II: 85, No.289)

ملاحظات: ثقبان في المسكوكة (With two holes)

السامانيون SAMANIDS
(261-389هـ/874-999م)

نصر الثاني بن احمد (301-330هـ)

3- درهم (اندرابة 310هـ)



الوجه : في الوسط ضمن دائرة: لا اله الا/ الله وحده/ لا شريك له

المدار الاول: بسم الله ضرب هذا الدرهم باندرابة سنة عشر وثلثماية

المدار الثاني: لله الأمر من قبل ومن بعد ويومئذ يفرح المؤمنون بنصر الله. الجميع ضمن دائرة خارجية.

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: لله / محمد / رسول الله / المقتدر بالله / نصر بن احمد / o

المدار: محمد رسول الله أرسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون.

الجميع ضمن دائرة خارجية.

الوزن: 3.2 غرام. القطر: 28ملم. المحور: ↓

(BMC vol. II: 90, No.317 Tornberg 1848: 201, No. 329;)

ملاحظات: طراز معدل (Variant)، تختلف عن المنشور بأن اسم المدينة كُتب بشكل كامل.

4- درهم (بلخ 322هـ)



الوجه : في الوسط: •/لا اله الا/ الله وحده/ لا شريك له/••

المدار الاول: بسم الله ضرب هذا الدرهم ببلخ سنة اثنين وعشرين وثلثماية

المدار الثاني: لله الأمر من قبل ومن بعد ويومئذ يفرح أمير المؤمنين بنصر الله / الجميع ضمن دائرة خارجية.

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: لله/محمد/رسول الله/ القاهر بالله / نصر بن احمد

المدار: محمد رسول الله أرسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون. دائرة خارجية.

الوزن: 3.1 غرام. القطر: 26 ملم. المحور: ↗

BMC vol. II: 92, No.335) (Tornberg 1848: 216, No. 429;

ملاحظات: طراز معدل (Variant)،تختلف عن المنشور بوجود اسم الخليفة القاهر بالله وليس الراضي بالله.

SAMANIDS السامانيون
(261-389هـ/874-999م)

نصر الثاني بن احمد (301-330هـ)

5- درهم (بلخ 322هـ)



الوجه: في الوسط: • / لا اله الا/ الله وحده/ لا شريك له/ ••

المدار الاول: بسم الله ضرب هذا الدرهم ببلخ سنة اثنين وعشرين وثلثماية

المدار الثاني: لله الأمر من قبل ومن بعد ويومئذ يفرح أمير المؤمنين بنصر الله، الجميع ضمن دائرة خارجية.

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: لله/محمد/رسول الله/ القاهر بالله / نصر بن احمد

المدار: محمد رسول الله أرسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون. دائرة خارجية.

الوزن: 3.2 غرام. القطر: 26 ملم. المحور:↖

BMC vol. II: 92, No.335) (Tornberg 1848: 216, No. 429;

ملاحظات: طراز معدل(Variant)،تختلف عن المنشور بوجود اسم الخليفة القاهر بالله،وليس الراضي بالله. يلاحظ ان الحرف خ من كلمة بلخ لم يمتد الى أسفل نظراً لوجود حبيبتان.

6- درهم (بلخ 323هـ)



الوجه: في الوسط: •/ لا اله الا/ الله وحده/ لا شريك له / نوح بن نصر

المدار الاول: بسم الله ضرب هذا الدرهم ببلخ سنة ثلث وعشرين وثلثماية

المدار الثاني: لله الأمر من قبل ومن بعد ويومئذ يفرح المؤمنون بنصر الله. الجميع ضمن دائرة خارجية.

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: لله/محمد/رسول الله/ الراضي بالله / نصر بن احمد/•

المدار: محمد رسول الله أرسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون. دائرة خارجية.

الوزن: 3.1 غرام. القطر:27 ملم. المحور:↙

(Tornberg 1848: 217, No. 436)

SAMANIDS السامانيون
(261-389هـ/874-999م)

نصر الثاني بن احمد (301-330هـ)

7- درهم (بم 320هـ؟)



الوجه: في الوسط: لا اله الا / الله وحده / لا شريك له

المدار الأول: بسم الله ضرب هذا الدرهم ببم نه(كذا) عشرين وثلثماية

المدار الثاني: لله الأمر ....

الظهر: في الوسط ضمن دائرتين: لله / محمد / رسول الله/ المقتدر بالله / نصر بن احمد

المدار: محمد رسول الله أرسله ....

الوزن: 4.0 غرام. القطر: 26 ملم. المحور: ↖

• الدرهم متآكل الاطراف.



8- درهم (سمرقند 331هـ)



الوجه: في الوسط ضمن دائرة: •/ لا اله الا/ الله وحده/ لا شريك له/ ع ع

المدار الاول: بسم الله ضرب هذا الدرهم بسمرقند سنة أحدى وثلثين وثلثماية

المدار الثاني: لله الأمر من قبل ومن بعد ويومئذ يفرح المؤمنون بنصر الله. الجميع ضمن دائرة خارجية.

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: لله/محمد/رسول الله/ المتقي لله / نصر بن احمد

المدار: محمد رسول الله أرسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون، دائرة خارجية.

الوزن: 3.5 غرام. القطر: 30 ملم. المحور: ↑

(Tornberg 1848: 223, No. 479)

ملاحظات: مثقوب (Holed)

السامانيون SAMANIDS
(261-389هـ/874-999م)

نصر الثاني بن احمد (301-330هـ)

9- درهم (الشاش 309هـ)



الوجه : في الوسط: o/ لا اله الا/ الله وحده/ لا شريك له

المدار الاول: بسم الله ضرب هذا الدرهم بالشاش سنة تسع وثلثماية

المدار الثاني: لله الأمر من قبل ومن بعد ويومئذ يفرح المؤمنون بنصر الله. الجميع ضمن دائرة خارجية.

الظهر: في الوسط ضمن دائرتين تحتويان ست عشرة حلقة صغيرة موزعة بشكل متقارب ومتباعد: لله/محمد/رسول الله/ المقتدر بالله / نصر بن احمد

المدار: محمد رسول الله أرسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون. دائرة خارجية.

الوزن: 3.2 غرام. القطر: 26 ملم. المحور: ↗

(BMC vol.II: No.315)

10- درهم (طايقان 316هـ)



الوجه : في الوسط: لا اله الا / الله وحده / لا شريك له/ نصر من الله

المدار الأول: بسم الله ...... هذا الدرهم بطايقان سنة ست عشرة وثلثماية

المدار الثاني: .... يومئذ يفرح المؤمنون بنصر الله

الظهر: في الوسط ضمن دائرتين: لله / محمد/ رسول الله/ المقتدر بالله/ نصر بن احمد /س

المدار: .... بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون

الوزن: 3.8 غرام. القطر: 30 ملم. المحور: ↘

ملاحظات: الدرهم مكسور الطرف (missing edge).

السامانيون SAMANIDS
(261-389هـ/874-999م)

نصر الثاني بن احمد (301-330هـ)

11- درهم (المعدن 310 هـ)



الوجه : في الوسط: لا اله الا/ الله وحده/ لا شريك له/ نصر لله

المدار الأول: بسم الله ضرب هذا الدرهم بالمعدن سنة عشر وثلثماية

المدار الثاني: لله الأمر من قبل ومن بعد ويومئذ يفرح المؤمنون بنصر الله. دائرتين خارجيتين يفصل بينهما عدد من الحلقات الصغيرة

الظهر: في الوسط ضمن دائرتين: لله/محمد/رسول الله/ المقتدر لله / نصر بن احمد

المدار: محمد رسول الله أرسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون. دائرتين خارجيتين يفصل بينهما عدد من الحلقات الصغيرة

الوزن: 4 غرام. القطر: 33 ملم. المحور:↗

(BMC vol.II: 90, No.318)

ملاحظات: طراز معدل (Variant)، إذ توجد «نصر لله» أسفل مركزالوجه. مثقوب (Holed)

12- درهم (نيسابور 306هـ)



الوجه : في الوسط: لا اله الا/ الله وحده/ لا شريك له

المدار الأول: بسم الله ضرب هذا الدرهم نيسابور او (بسابور) سنة ست وثلثماية

المدار الثاني: لله الأمر من قبل ومن بعد ويومئذ يفرح المؤمنون بنصر الله. الجميع ضمن دائرة خارجية.

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: لله/محمد/رسول الله/ المقتدر بالله / نصر بن احمد

المدار: محمد رسول الله أرسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون. دائرة خارجية.

الوزن: 2.7 غرام. القطر: 29 ملم. المحور:←

(Tornberg 1848: 195, No. 282)

SAMANIDS السامانيون
(261-389هـ/874-999م)

نوح الأول بن نصر (331-343هـ)

13 - درهم (بخارا 336هـ)



الوجه: في الوسط: O/ لا اله الا/ الله وحده/ لا شريك له / نصر نصر (الثانية معكوسة)

المدار الأول: بسم الله ضرب هذا الدرهم ببخارا سنة ست وثلثين وثلثماية

المدار الثاني: لله الأمر من قبل ومن بعد ويومئذ يفرح المؤمنون بنصر الله.

الجميع ضمن دائرة خارجية.

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: لله/محمد/رسول الله/ المطيع لله / نوح بن نصر

المدار: محمد رسول الله أرسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون. دائرة خارجية.

الوزن: 2.7 غرام. القطر: 26 ملم. المحور: ↘

ملاحظات: التاريخ غير منشور (Mitchiner, BMC)

14- درهم (بخارا 336هـ)



الوجه: في الوسط: O / لا اله الا/ الله وحده/ لا شريك له/ نصر نصر (الثانية معكوسة)

المدار الأول: بسم الله ضرب هذا الدرهم ببخارا سنة ست وثلثين وثلثماية

المدار الثاني: لله الأمر من قبل ومن بعد ويومئذ يفرح المؤمنون بنصر الله. الجميع ضمن دائرة خارجية.

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: لله/محمد/رسول الله/ المطيع لله / نوح بن نصر

المدار: محمد رسول الله أرسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون. دائرة خارجية.

الوزن: 3.4 غرام. القطر:29 ملم. المحور: ↗

ملاحظات: التاريخ غير منشور (Mitchiner, BMC)

السامانيون SAMANIDS
(261-389هـ/874-999م)

نوح الأول بن نصر (331-343هـ)
15- درهم (بخارا 340هـ)



الوجه : في الوسط: لا اله / الله وحده / لا شريك له / الملك المؤيد

المدار الأول: بسم الله ضرب هذا الدرهم ببخارا سنة أربعين وثلثماية

المدار الثاني: لله الأمر من قبل ومن بعد ويومئذ يفرح المؤمنون بنصر الله. الجميع ضمن دائرة خارجية.

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: لله / محمد/ رسول الله / المستكفي بالله / نوح بن نصر / ق

المدار: محمد رسول الله أرسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون. دائرة خارجية.

الوزن: 2.4 غرام. القطر: 30 ملم. المحور: ↘

- لايوجد الحرف ق على ظهر نموذج

(Tornberg 1848: 231-2, No. 528)

16- درهم (بخارا 343هـ)



الوجه : في الوسط ضمن دائرة: لا اله الا/ الله وحده/ لا شريك له/ الملك المؤيد

المدار الأول: بسم الله ضرب هذا الدرهم ببخارا سنة ثلث وأربعين وثلثماية

المدار الثاني: لله الأمر من قبل ومن بعد ويومئذ يفرح المؤمنون بنصر الله

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: لله/محمد/رسول الله/ المستكفي بالله / نوح بن نصر

المدار: محمد رسول الله أرسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون. دائرة خارجية.

الوزن: 3.5 غرام. القطر: 30 ملم. المحور: ↗

(Tornberg 1848: 235, No. 551)

السامانيون SAMANIDS
(261-389هـ/874-999م)

نوح الأول بن نصر (331-343هـ)

17- درهم (سمرقند 333هـ)



الوجه: في الوسط ضمن ثلاث دوائر لا تظهر كاملة: لا اله الا/ الله وحده/ لا شريك له

المدار الأول: بسم الله ضرب هذا الدرهم بسمرقند سنة ثلث وثلثين وثلثماية

المدار الثاني: لله الأمر من قبل ومن بعد ويومئذ يفرح المؤمنون بنصر الله. الجميع ضمن دائرة خارجية.

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: لله/محمد/رسول الله/ المطيع لله / نوح بن نصر

المدار: محمد رسول الله أرسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون. دائرة خارجية.

الوزن: 3 غرام. القطر: 26 ملم. المحور: ↑

(Tornberg 1848: 226, No. 492)

18- درهم (سمرقند 333هـ)



الوجه: في الوسط ضمن دائرة: o /لا اله الا/ الله وحده/ لا شريك له / عـ...

المدار الأول: بسم الله ضرب هذا الدرهم بسمرقند سنة ثلاث وثلثين وثلثماية

المدار الثاني: لله الأمر من قبل ومن بعد ويومئذ يفرح المؤمنون بنصر الله. الجميع ضمن دائرة خارجية.

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: لله/محمد/رسول الله/ المطيع لله / نوح بن نصر

المدار: محمد رسول الله أرسله بالهدى ودين الحق (ليظهره على الدين كله) ولو كره المشركون. دائرة خارجية.

الوزن: 3.3 غرام. القطر: 28 ملم. المحور: ↖

ملاحظات: يختلف عن السابق بوجود حلقة والحرف عـ ... علىالوجه.

السامانيون SAMANIDS
(261-389هـ/874-999م)

نوح الأول بن نصر (331-343هـ)

19- درهم (سمرقند 334هـ)



الوجه: في الوسط: ∴ / لا اله الا/ الله وحده/ لا شريك له/ ع ع

المدار الأول: بسم الله ضرب هذا الدرهم بسمرقند سنة أربع (وثلثين وثلث)ماية

المدار الثاني: لله الأمر من قبل ..... يفرح ..... الله

الظهر: في الوسط ضمن دائرة : لله/محمد/رسول الله/ المستكفي بالله / نوح بن نصر

المدار: (محمد رسول الله أرسله بالهدى ودين) الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون. بقايا دائرة خارجية.

الوزن: 2.8 غرام. القطر:27 ملم. المحور:↘

(Tornberg 1848: 226, No. 496)

20- درهم (سمرقند 336هـ)



الوجه: في الوسط ضمن ثلاث دوائر: لا اله الا/ الله وحده/ لا شريك له

المدار الأول: بسم الله ضرب هذا الدرهم بسمرقند سنة ست وثلثين وثلثماية

المدارالثاني: لله الأمر من قبل ومن بعد ويومئذ يفرح المؤمنون بنصر الله. الجميع ضمن دائرة خارجية.

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: لله/محمد/رسول الله/ المطيع لله / نوح بن نصر

المدار: محمد رسول الله أرسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون. دائرة خارجية.

الوزن: 3.2 غرام. القطر: 26 ملم. المحور:↘

ملاحظات: طراز معدل (Variant)، تختلف هذه المسكوكة عن نموذج المتحف البريطاني بعدم وجود الحرف ع

(BMC vol.II: 98, No.360)

السامانيون SAMANIDS
(261-389هـ/874-999م)

نوح الأول بن نصر (331-343هـ

21- درهم (الشاش 341هـ)



الوجه: في الوسط ضمن دائرة: ح/ لا اله الا/ الله وحده/ لا شريك له /•

المدار الأول: بسم الله ضرب هذا الدرهم بالشاش سنة إحدى وأربعين وثلثماية

المدار الثاني: (لله الأمر) من قبل ومن بعد ويومئذ (يفرح المؤمنون بنصر الله). الجميع ضمن دائرة خارجية.

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: لله/محمد/رسول الله/ المستكفي بالله / نوح بن نصر /

المدار: محمد رسول الله أرسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره (المشركون). دائرة خارجية.

الوزن: 3.3 غرام. القطر: 30 ملم. المحور: ↖

ملاحظات:طراز معدل(Variant)، تختلف عن المنشور عند (BMC vol.II: 100, No.372) لوجود حرف ح في أعلى مركزالوجه، توجد أربع خطوط متوازية ومائلة تمتد من الدائرة الداخلية إلى بداية السطرين الرابع والخامس.

22- درهم (معدن 333هـ)



الوجه: في الوسط ضمن دائرة من الحبيبات كبيرة الحجم: لا اله الا/ الله وحده/ لا شريك له

المدار الأول: بسم الله ضرب هذا بمعدن سنة ثلث وثلثين وثلثماية

المدار الثاني: لله الأمر من قبل ومن بعد ويومئذ يفرح المؤمنون بنصر الله. الجميع ضمن دائرة خارجية.

الظهر: في الوسط ضمن دائرة من الحبيبات كبيرة الحجم: لله/محمد/ رسول/ الله / نوح بن نصر

المدار: محمد رسول الله أرسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره . دائرة خارجية.

الوزن: 4.1 غرام. القطر: 26 ملم. المحور: ↘

ملاحظات: في (BMC)، لا توجد كلمة الدرهم على المدار الاول في الوجه كما لا توجد كلمة المشركون على المدار في الظهر.

السامانيون SAMANIDS
(261-389هـ/874-999م)

عبد الملك بن نوح (343-350هـ)

23- درهم (بلخ 347هـ)



الوجه: في الوسط: ط/ لا اله الا/ الله وحده/ لا شريك له/ (كلمة غير مقروءة)

المدار الأول: بسم الله ضرب هذا الدرهم ببلخ سنة سبع وأربعين وثلثماية

المدار الثاني: (لله الأمر من قبل ومن بعد و)يومئذ يفرح المؤمنون بنصر الله. دائرة خارجية.

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: لله/محمد/رسول الله/ المستكفي بالله/عبد الملك / بن نوح

المدار: محمد رسول الله أرسله (بالهدى ودين الحق ليظهره) على الدين كله ولو كره المشركون. دائرة خارجية.

الوزن: 3.7 غرام. القطر: 30 ملم. المحور: ↙

ملاحظات: لا يوجد الحرف ط أعلى الوجه في

(Schwarz : 2002 No: 612)

الا انه ظهر على السنة اللاحقة 348 في نفس المرجع.

24- درهم (سمرقند 348هـ)



الوجه: في الوسط ضمن دائرة: O / لا اله الا/ الله وحده/ لا شريك له/ع ع

المدار الأول: بسم الله ضرب هذا الدرهم بسمرقند سنة ثمان وأربعين وثلثماية

المدار الثاني: لله الأمر من قبل (ومن بعد) ويومئذ يفرح المؤمنون بنصر الله. الجميع ضمن دائرة خارجية.

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: لله/محمد/رسول الله/ المستكفي بالله / عبد الملك / بن نوح

المدار: محمد رسول الله .... دائرة خارجية.

الوزن: 4.7 غرام. القطر: 33 ملم. المحور: ↑

ملاحظات: التاريخ غير منشور في (Mitchiner, BMC)

SAMANIDS السامانيون
(261-389هـ/874-999م)

عبد الملك بن نوح (343-350هـ)

25- درهم (سمرقند 349هـ)

الوجه : في الوسط ضمن دائرة: لا اله الا/ الله وحده/لا شريك له/ع ع

المدار الاول: بسم الله ضرب (هذا الدرهم) بسمرقند سنة تسع وأربعين وثلثماية

المدار الثاني: لله الأمر من قبل ومن بعد ويومئذ يفرح المؤمنون .... الجميع ضمن دائرة خارجية.

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: لله/محمد/رسول الله / المطيع لله / عبد الملك/ بن نوح

المدار: محمد رسول الله أرسله (بالهدى) ودين الحق ليظهره على .... دائرة خارجية.

الوزن: 4.4 غرام. القطر: 30 ملم. المحور:↖

ملاحظات: غير منشور في (Mitchiner, BMC)

منصور بن نوح (350-365هـ)

26- درهم (آمل 361هـ؟)



الوجه : في الوسط: سـ / لا اله الا / الله وحده / لا شريك له

المدار الأول: بسم الله .... هذا الدرهم بامل سنة أحدى وستين وثلثماية

المدار الثاني: .... الأمر ...... ومن بعد ويومئذ .....

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: لله / محمد / رسول الله/ المطيع لله / منصور بن نوح /

المدار: .... أرسله بالهدى ودين الحق ليظهره ....

الوزن: 3.7 غرام. القطر: 28 ملم. المحور:↖

27- درهم (بلخ 353هـ)



الوجه : في الوسط: المظفر / لا اله الا / الله وحده / لا شريك له/•

المدار الأول: بسم الله ضرب هذا الدرهم ببلخ سنة ثلث وخمسين وثلثماية

المدار الثاني: لله الأمر من قبل ومن بعد يومئذ يفرح المؤمنون بنصر الله

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: لله / محمد / رسول الله/ المطيع لله / منصور / بن نوح

المدار: محمد رسول الله أرسله بالهدى.........كله ولو كره.................

الوزن: 3.4 غرام. القطر: 30 ملم. المحور:←

السامانيون SAMANIDS
(261-389هـ/874-999م)

منصور بن نوح (350-365هـ)
28- درهم (سمرقند 360هـ)



الوجه : في الوسط: عدل/ لا اله الا/ الله وحده/ لا شريك له

المدار الأول: بسم الله ضرب هذا الدرهم بسمرقند سنة ستين وثلثماية

المدار الثاني: لله (الأمر من قبل) ومن بعد(ويومئذ يفرح) المؤمنون بنصر الله

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: لله/محمد/رسول الله/ المطيع لله / منصور بن / نوح

المدار: محمد (رسول الله أرسله بالهدى) ودين الحق (ليظهره على الدين كله ولو) كره المشركون. دائرة خارجية.

الوزن: 3.2 غرام. القطر: 31 ملم. المحور:↖



29- فلس احمد بن علي (سنة 358هـ)



الوجه : في الوسط ضمن دائرة: لا اله الا/الله وحده / لا شريك له/ ••

المدار الاول: على يدي يحيى عبد الله الموصلي سنة ثمان وخمسين وثلثماية

المدار الثاني: بسم الله ضرب هذا الفلس ... احمد بن علي.

الظهر: في الوسط ضمن دائرتين متحدتي المركز: الله / محمد / رسول الله/ المطيع / منصور

المدار: مما أمر به الأمير احمد بن منصور مولى أمير المومنين. دائرة خارجية.

الوزن: 4.5 غرام. القطر: 29 ملم. المحور:↗

• احمد بن علي بن صعلوك عامل الخليفة المقتدر بالله على الري من 304-311هـ في الفترة السامانية، كما يرد اسمه مع بني صعلوك ولاة الري (زامباور 1980: 71 و275). ان الاسماء الواردة على هذا الفلس (احمد بن علي،احمد بن منصور) لم نجد لها ذكر في المراجع المتيسرة لنا وتتوافق مع تاريخ الضرب 358هـ.

• ملاحظات: مثقوب (Holed)

الحمدانيون HAMDANIDS
(317-394هـ/929-1003م)

ناصر الدولة الحسن (317-358هـ)

1- درهم (مدينة السلام 331هـ)



الوجه: في الوسط: لا اله الا الله/ وحده لا شريك له/ ابو منصور بن/ أمير المؤمنين / سيف الدولة / ابوالحسن

المدار الأول: بسم الله ضرب هذا الدرهم بمدينة السلام سنة أحدى وثلثين وثلثماية

المدار الثاني: .... الأمر ....يفرح المؤمنون بنصر الله. دائرة خارجية.

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: لله/ محمد رسول الله/ صلى الله عليه/ المتقى لله/ناصر الدولة / ابو محمد

المدار: محمد رسول الله ...... ودين .... على الدين كله ولو كره المشركون

الوزن:2.9 غرام. القطر: 25 ملم. المحور:↙

(العش1984:2280؛العزاوي 1985:99، Mitchiner 1977: No.589)

2- درهم (الموصل 332هـ)



الوجه: في الوسط: ح / لا اله الا الله/ وحده لا شريك له/ ابو منصور بن/أمير المؤمنين / سيف الدولة / ابوالحسن

المدار الأول: بسم الله ضرب هذا الدرهم بالموصل سنة اثنين وثلثين وثلثماية

المدار الثاني: لله الأمر من قبل ومن بعد ويومئذ يفرح المؤمنون بنصر الله. دائرتين خارجيتين، تليهما دائرة خارجية تفصلها عن الدائرتين الخارجيتين حلقات مزدوجة يظهر منها زوج واحد.

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: الله / محمد / محمد رسول الله/ صلى الله عليه/المتقى لله/ناصر الدولة / ابو محمد

المدار: محمد رسول الله أرسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون. دائرتين خارجيتين، تليهما دائرة خارجية تفصلها عن الدائرتين الخارجيتين حلقات مزدوجة يظهر منها ثلاثة ازواج من الحلقات.

الوزن:3.9 غرام. القطر: 28 ملم. المحور:↖

(العزاوي 1985: 123).

الحمدانيون HAMDANIDS
(317-394هـ/929-1003م)

ناصر الدولة + سيف الدولة + المطيع

3- درهم (مدينة ملهـ؟ هـ)



الوجه : في الوسط ضمن دائرة: لا اله الا الله / وحده لا شريك/ له سيف / الدولة /ابو الحسن

المدار الأول: ...... ضرب هذا الدرهم بمدينة ملهـ؟............

المدار الثاني: فسيكفيكهم الله وهو السميع العليم والله له سـ

الظهر: في الوسط ضمن دائرتين: لله / محمد رسول/ الله صلى الله عليه/ وسلم المطيع لله/ ناصر الدولة / ابو محمد

المدار: محمد رسول الله أرسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله

الوزن: 2.7 غرام. القطر: 22 ملم. المحور:↗

ملاحظات: قالب الوجه به ازاحة، إضافة إلى أنه لم يسبق ان وردت عبارة فسيكفيكهم الله ..... الخ على المسكوكات الحمدانية.

(أبو تغلب فضل الله + أبو البركات لطف الله الحسن + المطيع لله)

4- درهم (نصيبين 358)



الوجه : في الوسط: لا اله الا الله/ وحده لا شريك له/ابو البركات /لطف الله/ مصفا حرق

المدار الأول: بسم الله (ضرب هذا) الدرهم بنصيبين سنة ثمان وخمسين وثلثماية. يحيط به دائرة.

المدار الثاني : لله الأمر .. المؤمنون بنصر الله. بقايا دائرة خارجية

الظهر: في الوسط ضمن دائرتين: لله/ محمد رسول الله / صلى الله عليه وسلم/ المطيع(لله)/ ابو تغلب فضل (الله) / الغضنفر

المدار: ..... الله أرسله .... ليظهره على الدين كله ولو ....

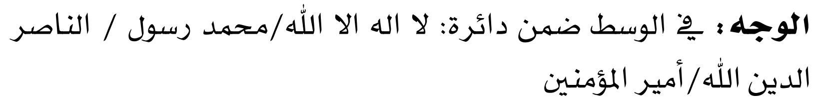
الوزن: 4.8 غرام. القطر: 29 ملم. المحور:↘

(العزاوي 1985: 242، الطراز الثالث؛ الجابر 1992: 49 - 50 رقم 2376)

ملاحظات: أبو تغلب وأبو البركات أخوين

سلاجقة الروم (الأناضول)
SELJUQS OF RUM (Anatolia)
(470-708هـ/1077-1308م)

ملكشاه الثاني بن قلج ارسلان الثاني (أبو الفتح)
1- درهم (قيصرية 593هـ)



الوجه : في الوسط ضمن دائرة: لا اله الا الله/محمد رسول / الناصر الدين الله/أمير المؤمنين



المدار: محمد رسول الله أرسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: أرسله بالحق / ابو الفتح ملكشاه / بن قلج ارسلان

المدار: بسم الله ضرب هذا الدرهم بقيصرية سنة ثلث وتسعين وخمسماية

الوزن: 2.6 غرام. القطر:21 ملم. المحور:

- ملكشاه الثاني بن قلج ارسلان الثاني (أبو الفتح) حاكم محلي في قيصرية وسيواس نهاية القرن السادس الهجري/الثاني عشر ميلادي.

ملاحظات: الدرهم نادر جداً.

Malikshah II b. Qilij Arslan II(Abu l-Fath) Local roler at Sivas and Aksarey,late 6th /12th century. Considered by Album as extremely rare (Cf. Album 2011: 133, No.T1195)

كيخسرو الأول بن قلج ارسلان الفترة الأولى (588-597هـ)
2- درهم (قونيه 592هـ)



الوجه : في الوسط: / لا اله الا الله/وحده لا شريك له/ الناصر لدين الله/ أمير المؤمنين

المدار: ضرب هذا الدرهم بقونيه. الجميع ضمن دائرة من الحبيبات.

الظهر: في الوسط: محمد رسول الله / السلطان المعظم /كيخسرو بن / قلج ارسلان

المدار: سنة اثنين وتسعين وخمس ماية. الجميع ضمن دائرة من الحبيبات

الوزن: 92. غرام. القطر: 24 ملم. المحور:

سلاجقة الروم(الأناضول)
SELJUQS OF RUM(Anatolia)
(470-708هـ/1077-1308م)

كيخسرو الأول بن قلج ارسلان الفترة الأولى (588-597هـ)

3- فلس (ملطية هـ؟)



الوجه : في الوسط ضمن دائرة من الحبيبات: فارسٌ مسلحٌ على ظهر فرس يتجه إلى اليمين.

المدار: وعكس عقارب الساعة: غياث / الدين

الهامش: ضرب ملطية

الظهر: في الوسط ضمن دائرة من الحبيبات: المنة لله / السلطان العدل / الأعظم كيخسرو بن / قلج ارسلان

الوزن: 2.9 غرام. القطر: 23 ملم. المحور:↖

(Artuk : No. 1065)

للوجه فقط انظر (Hennquin 1985: 690-1, No. 1636)

ملاحظات: الظهر طراز جديد.

4- فلس (............هـ)



الوجه : في الوسط ضمن دائرة من الحبيبات: فارس مسلحٌ على ظهر فرس يتجه إلى اليمين.

المدار: وعكس عقارب الساعة: غياث / الدين

الهامش: ضر....................

الظهر: في الوسط ضمن دائرة من الحبيبات: المنة/ لله / السلطان / المعظم / كيخسرو

الوزن: 2.3 غرام. القطر: 20 ملم. المحور:↑

كيقباذ الأول بن كيخسرو (616-634هـ)

5- فلس



الوجه : في الوسط: (السلطان) / الأعظم كيقباذ / بن كيخسرو

الظهر: في الوسط: الإمام / المستنصر / بالله أمير / المومنين

الوزن: 2.3 غرام. القطر: 22 ملم. المحور:↙

(Mitchiner 1977: No.977)

ملاحظات: طراز معدل (Variant)

- (لا يوجد اسم مدينة ضرب ولا تحمل تاريخاً)

سلاجقة الروم(الأناضول)
SELJUQS OF RUM(Anatolia)
(470-708هـ/1077-1308م)

كيقباذ الأول بن كيخسرو (616-634هـ)

6- درهم (قونية 619هـ)



الوجه: في الوسط: السلطان المعظم/ علا الدنيا والدين/ كيقباد بن كيخسرو

المدار: عكس عقارب الساعة: بقونية/ ضر(ب) / هذا/ الدرهم.

يحيط بالجميع دائرة من الحبيبات.

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: الإمام الناصر / (زخرف) / لدين الله أمـ(ير)

المدار: عكس عقارب الساعة: المؤمنين / (سنة) / تسعشر / وستماية

يحيط بالجميع دائرة من الحبيبات.

الوزن: 2.8 غرام. القطر: 23 ملم. المحور: ↙

ملاحظات: تسع عشر كتبت كلمة واحدة (تسعشر).

7-فلس (ملطيه)



الوجه: في الوسط: المؤمنين/ الإمام الناصر / لدين الله أمير / (ابن) مسعود

الظهر: في الوسط: ملطيه /سلطان المعظم / كيخسرو/ بن كيقباذ/ضرب

الوزن: 3 غرام. القطر: 23 ملم. المحور: ↘

كيخسرو الثاني بن كيقباذ (634-643هـ)

8- فلس



الوجه: في الوسط ضمن دائرة من الحبيبات: (لا) اله الله / رسول الله /خمس وثلثين

الظهر: في الوسط ضمن دائرة من الحبيبات: السلطان / كيخسرو / بن كيقباذ

الوزن: 4.7 غرام. القطر: 22 ملم. المحور: ↘

- زخرف يمتد فوق الحرفين (كيـ) من كلمة كيخسرو .

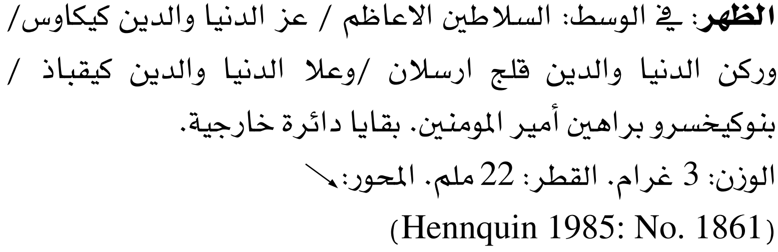
سلاجقة الروم (الأناضول)
SELJUQS OF RUM (Anatolia)
(470-708هـ/1077-1308م)

كيكاوس الثاني وقلج ارسلان وكيقباذ الثاني (646-655هـ)

9- درهم (سيواس 655هـ)



الوجه : في الوسط: منين / الا اله الا الله /محمد رسول الله الإمام / المستعصم بالله أمير المو/ضرب بسيواس سنة خمس/ وخمسين وستماية. الجميع ضمن دائرة من الحبيبات خارجية.



الظهر: في الوسط: السلاطين الاعاظم / عز الدنيا والدين كيكاوس/ وركن الدنيا والدين قلج ارسلان /وعلا الدنيا والدين كيقباذ / بنوكيخسرو براهين أمير المومنين. بقايا دائرة خارجية.

الوزن: 3 غرام. القطر: 22 ملم. المحور: ↘

(Hennquin 1985: No. 1861)

غياث الدين مسعود الثاني (679-697هـ) (الفترة الأولى)

10- درهم (سيواس...... 68هـ)



الوجه : في الوسط: الا اله الا الله/ (زخرف) /محمد رسول الله

المدار: من اليمين وعكس عقارب الساعة: ضرب/ بسيواس/ ...ثمانين/ وستماية، الجميع ضمن دائرة من الحبيبات خارجية.

الظهر:في الوسط:لله/العظمة/السلطان الأعظم/غياث الدنيا والدين/ ابو الفتح مسعود بن كيكاوس. الجميع ضمن دائرة من الحبيبات خارجية.

الوزن: 3 غرام. القطر: 22 ملم. المحور:

(Album 2011: 135, No.1234)

ملاحظات: طراز معدل(Variant) (مثقوب ثقبين)

With two holes

التيموريون TIMURIDS
(771-907هـ/1370-1501م)

شاه رخ (807-850هـ)

1- درهم (استراباد 844هـ)



الوجه : في الوسط ضمن دائرتين: ضرب / استراباد/٨٤٤

المدار: (السلطان الأعظم) شاه رخ بهادر خلد الله (ملكه). دائرة خارجية.

الظهر: في الوسط ضمن مربعين: لا اله الا/ الله محمد/ رسول الله

المدار: إلى اليمين خارج المربعين: علي/....../...../....../

الوزن: 5.1 غرام. القطر: 19 ملم. المحور: ↗

(Album 2001: No.147)

ملاحظات: طراز معدل (Variant)، القرص اصغر من القالب، واختلاف في التاريخ.

2- درهم (تبريز)



الوجه : في الوسط ضمن دائرة داخل مربع: ضرب / تبريز

المدار: لا اله الا الله/ محمد رسول الله / محمد رسول الله

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: السلطان الا(عظم) / شاه رخ بهادر خلد الله/ ملكه وسلطانه

المدار الثاني وفي الهامش: وعثمان/......./......../....../

الوزن: 5.1 غرام. القطر: 18 ملم. المحور: ↗

(BMC vol. VII: 33, No. 91; Album 2001, No.538)

ملاحظات: طراز معدل (Variant)، يوجد اختلاف في توزيع النقاط حول اسم مدينة الضرب.

3- درهم (ساري)



الوجه : في الوسط: ضرب/ السلطان الأعظم / شاه رخ بهادر/ (زخرفة) / خلد الله ملكه / (وسلطانه ساري)

الظهر: في الوسط ضمن مربع: لا الله الا / الله محمد/ رسول الله

المدار: ابو بكر /.../.../.... دائرتين الخارجية منهما من الحبيبات.

الوزن: 5.1 غرام. القطر: 21 ملم. المحور: ↖

(Album 2001: No.784; Mitchiner 1977: No.1913)

ملاحظات: طراز معدل (Variant)، الزخارف التي علىالوجه مختلفة عن المنشور، والقرص اصغر من القالب.

شاه رخ (807-850هـ)

4- درهم (سلطانية 847هـ)



الوجه : في الوسط ضمن شكل بيضاوي: ٨٤٧

المدار: ..../ السلطان الأعظم / شاه رخ بهادر خلد الله / ملكه وسلطانه / ضرب سلطانية، الجميع ضمن دائرتين خارجيتين الداخلية منها مكونة أقواس.

الظهر: في الوسط بشكل هندسي متداخل (مربع): لا اله الا الله / محمد رسول الله / صلى الله عليه

المدار: ا(بو بكر الصديق) عمر الفاروق وعثمان بن عفان وعلي المرتضى

الوزن: 5.1 غرام. القطر: 19 ملم. المحور:

- يختلف عن المنشور بوجود التاريخ في المركز ضمن شكل بيضوي.

5- درهم (سلطانية 847هـ)



الوجه : في الوسط ضمن شكل بيضاوي: ٨٤٧

المدار: .../ السلطان الأعظم / شاه رخ بهادر خلد الله / ملكه وسلطانه /ضرب سلطانية، الجميع ضمن دائرتين خارجيتين الداخلية منها مكونة أقواس.

الظهر: في الوسط بشكل هندسي متداخل (مربع): لا اله الا الله / محمد رسول الله / صلى الله عليه

المدار: ابو بكر (الصديق عمر الفاروق وعثمان بن عفان) وعلي المرتضى. بقايا دائرتين خارجيتين الخارجية منها من الحبيبات.

الوزن: 5.2 غرام. القطر: 18 ملم. المحور:

- يختلف عن المنشورة بوجود التاريخ في المركز ضمن شكل بيضوي.

6- درهم (كرمان 828هـ)



الوجه : في الوسط: ضرب / السلطان الأعظم / شاه رخ بهادر خان/ خلد الله ملكه / كرمان ٨٢٨. من الطراز السابق:كرمان(على اليسار من أسفل الى أعلى)

الظهر: مشوش بسبب انها مضروبة مرتين ويتكون من الشهادتين بشكل مربع.

الوزن: 5.2 غرام. القطر: 23 ملم. المحور:↖

التيموريون TIMURIDS
(771-907هـ/1370-1501م)

شاه رخ (807-850هـ)

7- درهم (كرمان 844هـ)



الوجه: في الوسط ضمن دائرة مكونة من أقواس: ضرب/ السلطان الأعظم / شاه رخ بهادر خلد الله/ ملكه وسلطانه / كرمان ٨٤٤

الظهر: في الوسط ضمن مربعين وبشكل زخرفي: لا اله الا الله محمد رسول الله

المدار: ابو بكر/ عمر /عثمان/ علي

الوزن: 5.2 غرام. القطر: 20 ملم. المحور:

ملاحظات: التاريخ غير منشور عند (Album 2001)

8- درهم (هراة 840هـ)



الوجه: في الوسط ضمن دائرة من الأقواس: (ضرب)/ السلطان الأعظم / شاه رخ بهادر خلد الله/ ملكه وسلطانه / هراة/ في سنة ٨٤٠. بقايا دائرة خارجية.

الظهر: في الوسط ضمن مربع: لا اله الا / الله محمد / رسول الله

المدار: ابو بكر/...../ عثمان/ علي

الوزن: 5.2 غرام. القطر: 20 ملم. المحور: ↙

(Album 2001: No.1557)

ملاحظات: طراز معدل (Variant)، المسكوكة اكبر حجماً من المنشور كما يختلف ترتيب الكتابة.

عبدالله بن ابراهيم (854-855هـ)

9- درهم (كرمان 854هـ؟)



الوجه: في الوسط ضمن دائرة تتكون من أقواس (ضرب /السلطان) / الأعظم / بهادر خلد الله/ ملكه وسلطانه / كرمان ٨٥٤. دائرة خارجية من الأقواس.

الظهر: في الوسط ضمن مربع وبشكل زخرفي: لا اله الا الله محمد رسول الله

المدار: عكس عقارب الساعة: (ابو بكر/ عمر) عثمان/ علي. دائرة خارجية.

الوزن: 5.2 غرام. القطر: 21 ملم. المحور:

ملاحظات: عبد الله بن ابراهيم بن شاه رخ حكم بلاد ما وراء النهر من 854-855هـ وفي فارس وسجستان من 838 - 850هـ (زامباور 1980: 401-402).

التيموريون TIMURIDS
(771-907هـ/1370-1501م)



حسين بايقرا (878-912هـ)

10- درهم (به بود هراة 895هـ(؟))

الوجه: في الوسط ضمن شكل زخرفي: به بود هراة

المدار: ..../حسين ٩٥ (٨)/شاه بن سلطان/.... ملكه/ ... الله تعالى /....

الظهر: في الوسط ضمن شكل زخرفي يتكون من ثمانية أقواس: لا اله الا الله / محمد رسول الله

المدار: ابو بكر الصديق عمر الفاروق وعثمان/ ...... بقايا دائرة خارجية.

الوزن: 4.7 غرام. القطر: 22 ملم. المحور: ↖

(Cf. BMC vol. VII: 47, No. 123; Mitchiner 1977: No.1965)

تيموري، حاكم غير مؤكد
UNCERTAIN GOVERNOR



11- درهم (استراباد...7هـ)

الوجه : في الوسط: ضرب / استراباد

المدار الاول: محمد رسول الله صلى الله عليه

المدار الثاني: ابو بكر/ وعمر/ (وعثمان) / وعلي

الظهر: في الوسط: محمـ(زخرف)ـد / رسول الله. ثلاث دوائر خارجية الوسطى من الحبيبات.

المدار: ضرب .... وسبعماية.

الوزن: 2.8 غرام. القطر: 26 ملم. المحور: ↖

- الزخرف حل محل الحرف م من كلمة محمد في وسط الظهر.



12- درهم (استراباد...7هـ)

الوجه : في الوسط: ضرب / استراباد

المدار الأول: (محمد رسول الله) صلى الله /عليه

المدار الثاني: ابو بكر/ عمر/ وعثمان / (وعلي). ثلاث دوائر خارجية الوسطى من الحبيبات.

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: لا اله الا / الله محمد / رسول الله

المدار: ضرب .... سبعماية.... دائرة خارجية من الحبيبات.

الوزن: 2.7 غرام. القطر: 29 ملم. المحور: ↖



درهم (استراباد.....7هـ)

الوجه : في الوسط ضمن مربع: ضرب / استراباد

المدار الاول: محمد رسول الله (صلى الله) عليه

المدار الثاني : ابو بكر/(عمر)/ وعثمان / وعلي

ثلاث دوائر خارجية الوسطى من الحبيبات.

الظهر: في الوسط ضمن ثلاث دوائر الوسطى من الحبيبات:

لا اله الا / الله محمد / رسول الله

المدار: ضرب ....وسبع

الوزن: 2.8 غرام. القطر: 29 ملم. المحور: ↖

أمراء آق قيونلي (أمراء آق قيونلو)
THE AK KOYUNLU:TURCOMANS OF THE WHITE SHEEP
(780-908هـ/1378-1502م)

يعقوب بن اوزون (884-896هـ)

1- درهم (ارزنجان .... هـ)



الوجه : في الوسط ضمن مربع اضلاعه مقوسة إلى الداخل: فمن يعمل/ مثقال ذرة/ خيراً يره

الظهر: في الوسط: سلطان / ... العال يعقوب خـ(ان) / ضرب ارزنجان

المدار: (خان)........

الوزن: 5 غرام. القطر: 17 ملم. المحور: ↖

للمقارنة (توحيد 1903: 481)

بايسنقر بن يعقوب ابو الفتح (896-897هـ)

2- درهم (به بود هراة هـ)



الوجه : في الوسط: من يعمل (مثقـ)ال ذرة خير يره،

وسم بداخله: به بود هراة

المدار: لا اله

الظهر: في الوسط: بايسنقر العادل ابو الفتح خان ضرب استراباد،

وسم بداخله: به بود هراة

الوزن: 5.1 غرام. القطر: 18 ملم. المحور: ←

ملاحظات: وسمان واحد علىالوجه والثاني على الظهر.

للمقارنة (توحيد 1903: 486، Mitchiner1977: No.1832)

الباركيزيئيون في افغانستان
BARAKZAYS OF AFGHANISTAN
(1239-1319هـ/1823-1901م)

عبد الرحمن (1297-1319هـ)

1- درهم (كابل(؟) 1331 هـ(؟))



الوجه : في الوسط: ١٣٣ أمير / عبد الرحمن /....

الظهر: في المركز ضمن ثلاث دوائر الوسطى من الزخارف: السلطنة / دار / كابل / ضرب / 1321

الوزن: 4.3 غرام. القطر: 17 ملم. المحور: ←

(Sebir Lakepleer ,Omrditen,p.109)

ملاحظات: ضربت من قبل ابن عبد الرحمن تخليداً لذكرى والده.

الأدارسة
IDRISIDS
(172-314هـ/789-926م)

ادريس الثاني (177-213هـ)

1- درهم (وليلة (؟) 196هـ)



الوجه: في الوسط ضمن ثلاث دوائر: لا اله الا / الله وحده/ لا شريك له

المدار: بسم الله ضرب هذا الدرهم بوليلة سنة ست وتسعين ومئة

يحيط بالجميع أربع دوائر يفصل الدائرة الرابعة عن البقية ست حلقات

⊙ ⊙ ⊙ ⊙ ⊙ ⊙

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: ادريس / محمد رسول / الله صلى الله/ عليه وسلم / علي

المدار: مطموس

الوزن: 2.1 غرام. القطر: 24 ملم. المحور: ↙

(Artuk 1970: 168, No. 543)

2- درهم (برونز) 181هـ



الوجه: في الوسط ضمن ثلاث دوائر: لا اله الا / الله وحده / لا شريك له

المدار: بسم الله ضرب هذا الدرهم ...... سنة أحدى وثمنين ومئة

يحيط بالجميع دائرتين دقيقتين خارجيتين يتوزع حولها حلقات يظهر منها أربعة ويحيط بها دائرة خارجية.

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: / محمد رسول / الله/ رحمه /

المدار: محمد رسول .... ولو كره المشركون. يحيط بالجميع دائرتين خارجيتين.

الوزن: 2.4 غرام. القطر : 26 ملم. المحور: ↖

(اوسطاش 1970-1970: 312 رقم 105) (184هـ)

(Lavoix 1987: No. 899 (189 A.H)

ملاحظات: العبارات أعلاه تشبه ما ورد في المرجعين المذكورين أعلاه ويحملان على الظهر نفس الشكل الزخرفي (شجيرة)، ولكن هذا الدرهم ضُرب سنة 181 هـ وهو زائف في زمانه، صنع من البرونز وتم طلاءه بالفضة.

(A Forged dirham in bronze which once have been silvered).

الأدارسة
IDRISIDS
(172-314هـ/789-926م)

عيسى بن ادريس الثاني (225-270هـ)
3- درهم وزقور 228هـ



الوجه : في الوسط: لا اله الا/الله وحده/محمد/لاشريك له/علي

المدار: بسم الله ضرب هذا الدرهم بوزقور سنه ثمانية وعشرين ومئتين. يحيط بالجميع دائرتين داخليتين تتوزع حولها حلقات على مسافات متباعدة تظهر منها اثنتان ويحيط بالجميع دائرة خارجية.

الظهر: في الوسط ضمن دائرة من الحبيبات الصغيره: محمد رسول الله/ عيسى بن ادريس المنتصر بالله/

المدار: .... أرسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون. يحيط بالجميع دائرة خارجية.

الوزن:1.5 غرام. القطر: 19ملم. المحور: ↖

ملاحظات: المنتصر بالله تعود لشقيقه عيسى الأكبر محمد بن إدريس كبير الأسرة بفاس (زامباور 1980: 103) ، وعلي تعود لإبن شقيقه محمد بن إدريس.

4- درهم (..... 249هـ)



الوجه : في الوسط: علي / عيسى / ادريس

المدار: .... وزقور سنة تسع وأربعين ومائتين. يحيط بالجميع دائرتين دقيقتين خارجيتين يتوزع حولها حلقات يظهر منها اثنتان.

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: / محمد / خاتم النبيين صا / دق /

المدار: علي خير الناس بعد النبي كره من كره ورضي من رضي

الوزن: 1.8 غرام. القطر: 22 ملم. المحور: ↖

ملاحظات: للاستدلال على النصوص انظر Eustache (اوسطاش 1970-1971: 252 رقم 344).

•انقسمت دولة الأدارسة بعد موت إدريس الثاني بين اولاده ومنهم عيسى المذكور أعلاه الذي كان حاكماً على شاله، سالي، أزقور، تامسنا، وازقور (زامباور 1980: 103).

وعيسى بن إدريس واحد من ثلاثة عشر ابناً لإدريس الثاني :Dieler 2009) vol.II, 1298) ، وكلمة (علي) تشير إلى علي الأول بن محمد (221-234هـ) (اوسطاش 248 :Eustache 1970-1971، قطعة رقم 325)، وهذا الطراز بدأ من عام 233هـ (اوسطاش 1971-1970: 158).

MARWANIAS المروانيون
(372-478هـ/983-1085م)

ممهد الدولة ابو منصور (387-402هـ/ 997-1011م)

1- درهم (ميافارقين؟ 394هـ؟)



الوجه: في الوسط: لا اله الا الله/ وحده لا شريك له / ممهد الدولة/ ابو منصور

المدار: بسم الله ضرب هذا الدرهم (بميافارقين سنة أربع تسع) ين وثلثماية

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: لله/ محمد رسول الله / صل الله عليه واله/ القادر بالله / الملك بها الدولة / وضيا المله

الوزن: 3.3 غرام. القطر: 22 ملم. المحور: ↙

(Artuk 1970: vol .I, 300, No. 933) (Cf)

(شما 1999: 13-20)

ملاحظات: المسكوكة مقروضة المدار واصبحت صغيرة الحجم

The coin is cut all around and reduced in size

2- درهم (ميافارقين؟ 39هـ)



الوجه: لا اله الا الله / وحده لا شريك له/ممهد الدولة / ابو منصور

المدار: .... وتسعين وثلثماية.

الظهر: الله/محمد رسول الله/ صلى الله عليه وآله/ القادر بالله/ الملك بها الدولة/ وضيا الملة

الوزن: 5.1 غرام. القطر: 28 ملم. المحور: ↗

ملاحظات: الدرهم مكسور الطرف (missing edge)

الزنديون
THE ZANDS
(1164-1209هـ/1751-1795م)

كريم خان (1172-1193هـ)

1- درهم رشت (دار المرز رشت) 1175هـ



الوجه: في الوسط ضمن أربع اسطر: شد افتاب (وماه) زر وسيم درجهان ازسكة امام (بحق) صاحب (الز)مان

الظهر: في الوسط ضمن دائرتين الأولى من الحبيبات الصغيرة والثانية من الحبيبات الكبيرة: ضرب/ رشت/ دار المرز / ١١٧٥.

الوزن: 4.5 غرام. القطر: 20 ملم. المحور: ↑

للمقارنة (Artuk 1974: vol .II, 859, No. 2478)

2-درهم (قزوين)



الوجه: في الوسط ضمن دائرة: لا اله الا الله / محمد / رسول الله على / ولي الله،دائرة من الحبيبات خارجية.

الظهر: في الوسط ضمن شكل دائري من الأقواس: قزوين ياكريم / السلطنة / ضرب دار.

دائرة من الحبيبات خارجية. بين الدائرتين يوجد إلى اليسار الشكل.

الوزن: 4.4 غرام. القطر: 24 ملم. المحور: ↓

ملاحظات: : طراز معدل (Variant)، تختلف عن المنشور عند (Album 2001: No.1025)

SHAYBANIDS الشيبانيون
(906-1007هـ/1500-1599م)

محمد الشيباني (906-916هـ)

1- درهم (شرمرد)



الوجه: في الوسط ضمن دائرة: لا اله الا الله / محمد رسول الله

المدار: باتجاه عقارب الساعة من اليسار: عثمان العفان/علي المرتضى/..

الظهر: في الوسط ضمن شكل زخرفي: مرد / شر/ ضرب

المدار: عدل امام الزمان خليفة الرحمن ابو الفتح محمد الشيباني خان (خلـ)د الله تعالى ملكه (وسلطانه)

الوزن: 5.2 غرام. القطر: 25 ملم. المحور: ↗

ملاحظات: دون اسم مدينة الضرب والتاريخ No mint and date

التغلقيون
TUGHLUQIDS
(720-815هـ/1320-1412م)

غياث الدين محمد الثالث بن تغلق (725-752هـ)

1- فلس (دولت أباد 732هـ)



الوجه: في الوسط ضمن دائرة: من اطاع/ السلطان / فقد اطاع / الرحمن

المدار: من الأعلى وعكس عقارب الساعة: در تخت كاه دولت أباد سال بر هفصد سي دو . بقايا دائرة خارجية.

الظهر: في الوسط: مهرشد تنك/بنجاه كاتي در روزكاة / بنده اميدوار / محمد تغلق

الوزن: 8 غرام. القطر: 20 ملم. المحور: ↙

(Wright 1974: 141, No.588, pl.VII)

ملاحظات: سي دو (هو 32) وهو التاريخ.

الزريعيون
ZURAYIDS
(473-571هـ/1080-1175م)

محمد بن سبع (534-550هـ)

1- دينار (عدن47 (5)هـ)



الوجه : في الوسط ضمن ثلاث دوائر: محمد / لا اله الا الله / محمد رسول الله /علي ولي الله/المتوج

المدار: بسم الله ضرب بعدن سنة سبع وأربعين المظفر في الدين داعي أمير المؤ(منين). الجميع ضمن دائرة خارجية.

الظهر: في الوسط ضمن دائرتين: داعي أمير / الملك السيد/المكرم عظيم/ العرب سلطان/أمير المؤمنين/المؤمنين

المدار: الإمام المنصور ابو علي الأمر باحكام الله أمير المؤمنين صلوات الله. الجميع ضمن دائرة خارجية.

الوزن: 2.2 غرام. القطر: 24 ملم. المحور: ↖

(Bikhazi 1970: No.268)

الغزنويون
GHAZNAWIDS
(366-582هـ/977-1186م)

محمود بن سبكتكين (389-421هـ)

1- درهم (398هـ)



الوجه : في الوسط: يميني / لااله ا لا / الله/ وحده لا شريك له / .....

المدار: بسم الله الرحمن الرحيم .... ثمان وتسعين وثلثماية

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: محمد/ رسول الله يمين الدولة / وامين المله ابو القسم/ محمود

المدار:......أرسله بالهدى ودين الحق ليظهره على ال........

الوزن: 2.5 غرام. القطر: 26 ملم. المحور: ↘

ملاحظات: (لا) اينما وردت في النصوص كانت بشكل زخرفي (لا).

الغزنويون
GHAZNAWIDS
(366-582هـ/977-1186م)

محمود بن سبكتكين (389-421هـ)

2- درهم (....39؟هـ)



الوجه: في الوسط: يميني ﻻ / إله إﻻ / الله / وحده ﻻ شريك له / ﻻ قوة ا ﻻ / بالله

المدار: بسم الله .... وتسعين وثلثماية

يحيط بالجميع دائرتين خارجيتين يتخللهما حبيبات دقيقة

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: ..../ محمد/ رسول الله يمين الدولة / وامين الملة ابو القسم/ محمود /شكل زخرفي

المدار: ...... الحق ليظهره على الد...........

الوزن: 2.7 غرام. القطر: 27 ملم. المحور:↘

ملاحظات: (لا) اينما وردت في النصوص كانت بشكل زخرفي (ﻻ).

الصفاريون
SAFFARIDS
(247-393هـ/861-1006م)

عمرو بن الليث (265-287هـ)

1- درهم (شيراز 286هـ)



الوجه: في الوسط: لا اله الا/ الله وحده/ لا شريك له / عمرو بن الليث

المدار الاول: بسم الله ضرب هذا الدرهم بشيراز سنة ست وثمنين ومائتين / دائرة داخلية

المدار الثاني: لله الأمر من قبـ(ل ومن بعد ويومئذ) يفرح المؤمنون بنصر الله / دائرة خارجية

الظهر: في الوسط ضمن دائرتين: لله / محمد/ رسول/ الله / المعتمد على الله

المدار: محمد رسول الله أرسله (بالهدى ودين الحق) ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون. دائرتين خارجيتين.

الوزن: 2.8 غرام. القطر: 28 ملم. المحور:↖

(Tornberg 1848: 151, No.24)

الأمويون في الأندلس
UMAYYADS OF SPAIN
(138-422هـ/756-1031م)

عبد الرحمن الثالث (300-350هـ)
1- درهم (الأندلس 333هـ)



الوجه: في الوسط ضمن أربع دوائر خارجية من الحبيبات: لا اله الا / الله وحده / لا شريك له / محمد

المدار: بسم الله ضرب هذا الدرهم بالأندلس سنة ثلث وثلثين وثلثمائة

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: لا اله الا الله/ محمد رسول الله أمير/المسلمين علي بن يوسف /ولي عهده الأمير / تاشفين

المدار: بسم الله ومن يبتغ غير الإسلام ديناً فلن يقبل منه وهو في الاخره من الخاسرين. دائرتين خارجيتين.

الوزن:2.1 غرام. القطر: 24 ملم. المحور:↘

ملاحظات:الوجه يعود لفترة «الأمويون في الأندلس» لعبد الرحمن الثالث الناصر لدين الله الأندلس 333هـ، بينما الظهر يعود لفترة لاحقة «المرابطون» علي بن يوسف بن تاشفين 500-537هـ (زامباور 1980: 113)، نتيجة ذلك درهم فيه«تزاوج خاطئ» بين قوالب سلالتين مختلفتين«Muling»



القاجاريون QAJARS
(1193-1344هـ/1779-1925م)

محمد شاه ابن عباس (1250-1264هـ)
1- فضة (تبريز 1254هـ)



الوجه: في الوسط ضمن دائرتين بينهما زخارف نباتية: محمد / انبيا(ء) / شاه(نشه)

الظهر: في الوسط ضمن ثلاث دوائر، الدائرتان الخارجيتان مفصولتان عن الداخلية: دارالسلطنة /ب/ضر تبريز/ سنة ١٢٥٤

الوزن: 5.3 غرام. القطر: 21 ملم. المحور:↖

(Album 2001: No. 592)

ملاحظات: طراز معدل (Variant)

القاجاريون QAJARS
(1193-1344هـ/1779-1925م)

محمد شاه ابن عباس (1250-1264هـ)

2- فضة (طهران)



الوجه: في الوسط ضمن دائرتين من الحبيبات بينهما زخارف:
محم(د) / انبيا(ء) / شاه(نشه)
الظهر: في الوسط ضمن دائرة من الحبيبات: طهر(ان) / الخـ(لافة) / دار/ ضرب
الوزن: 5.3 غرام. القطر:16 ملم. المحور: ↗
(Album 2001: No. 986) (ذهب)
ملاحظات: (المنشور ذهب).

ناصر الدين قاجار (1264-1314هـ)

3- فضة (مشهد مقدس 1283)



الوجه: ضمن إكليل من الاوراق النباتية: شاه/ ناصر الدين قاجار/ السلطا السلطا / ن ابن ن
الظهر: إكليل من الاوراق النباتية عند ملتقى طرفيه في الأعلى يوجد وردة: مقدس / مشهد / ضرب/١٢٨٣
الوزن: 4.8 غرام. القطر: 18 ملم. المحور: ↓
(Album 2001: No.1459)

البويهيون
BUYIDS (BUWAYHIDS)
(320-454هـ/932-1062م)

ركن الدولة + معز الدولة + المطيع لله (320-360هـ)
1- درهم (مدينة الموصل 348هـ)



الوجه: في الوسط: لا اله الا الله/ وحده لا شريك له / معز الدولة/ ابو الحسين / بويه

المدار الأول: بسم الله ضرب هذا الدرهم بمدينة الموصل سنة ثمان وأربعين وثلثمائة

المدار الثاني: لله ....بعد ويومئذ يفرح ....الله

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: لله / محمد رسول الله / صلى الله عليه وسلم/ المطيع لله / ركن الدولة / ابو علي / بويه

المدار الأول: محمد رسول الله أرسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين لله ولو كره المشركون

المدار الثاني: باتجاه عقارب الساعة: محروق

الوزن: 3.1 غرام. القطر: 28 ملم. المحور: ↖

(Treadwell 2001: 159, No. Ma. 346.1)

ركن الدولة + معز الدولة + المطيع لله (320-360هـ)
2- درهم (واسط 359هـ)



الوجه: في الوسط: [رمز] / لا اله الا الله / وحده لا شريك له / عز الدولة / ابو منصور / بويه

المدار الأول: بسم الله ضرب هذا الدرهم بواسط سنة تسع وخمسين وثلثمائة

المدار الثاني:...... لله........

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: • لله / محمد رسول الله / صلى الله عليه وسلم / المطيع لله/ ركن الدولة / ابو علي / بويه.

المدار: محمد (رسول الله) أرسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ....

الوزن: 3.2 غرام. القطر: 27 ملم. المحور: ←

البويهيون
BUYIDS (BUWAYHIDS)
(320-454هـ/932-1062م)

عضد الدولة + الطائع لله (338-372هـ)

3- درهم (نحاس) (مدينة السلام 372هـ)



الوجه: في الوسط: لا اله..... الله / وحده لا شريك له / الملك عضد الدولة /تاج الملة/ ابو شجاع

المدار الأول: .... (هذا الدرهم بمدينة) السلام سنة اثنتين وسبعين (وثلثمائة)

المدار الثاني: ممسوح

الظهر: في الوسط: محمد / رسول الله / صلى الله / عليه وسلم / الطائع لله

المدار: ممسوح.............المشركون

الوزن: 3.4 غرام. القطر: 27 ملم. المحور:↗

(Treadwell 2001: No. Ms.372.2)

ملاحظات: المسكوكة هرئة، مطلية في زمانها.

(A Forged dirham in bronze which once have been silvered).

فخر الدولة + صمصام الدولة + القادر بالله (366-387هـ)

4- درهم (؟ 382هـ)



الوجه: في الوسط ضمن دائرة: ن/ لا اله الا الله/وحده لا شريك له/ القادر بالله/فخر الدولة/ وفلك الامة/ .o.

المدار: بسم الله ضرب هذا الدرهم ؟ سنة اثنين وثمانين وثلاثمائة. دائرة خارجية من الحبيبات oo oo oo oo oo

الظهر: في الوسط ضمن دائرة من الحبيبات: لله/محمد رسول الله / الملك العدل / صمصام الدولة/ وشمس الملة/ ابو كاليجار / • O • . دائرة داخلية من الحبيبات.

المدار: محمد رسول الله أرسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون. بقايا دائرة خارجية.

الوزن: 4.6 غرام. القطر: 27 ملم. المحور:↙

البويهيون
BUYIDS (BUWAYHIDS)
(320-454هـ/932-1062م)

فخر الدولة + صمصام الدولة + القادر بالله (366-387هـ)

5- درهم (؟ 382 هـ)



الوجه: في الوسط ضمن دائرة: ن/ لا اله الا الله/وحده لا شريك له/ القادر بالله/فخر الدولة/ فلك الامة /.o.

المدار: بسم الله ضرب هذا الدرهم ؟ سنة اثنين وثمانين وثلاثمائة.

دائرة خارجية من الحبيبات يتصل بمدارها ازواج من الحلقات يظهر منها زوج وأحد oo

الظهر: في الوسط ضمن دائرة من الحبيبات: لله/محمد رسول الله / الملك العدل / صمصام الدولة/ وشمس الملة/ ابو كاليجار/ .o.

المدار: محمد رسول الله أرسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون

الوزن: 5.8 غرام. القطر: 25 ملم. المحور:↖

6- درهم (شيراز 382هـ)



الوجه: في الوسط ضمن دائرة: ف/ لا اله الا الله/وحده لا شريك له/القادر بالله/فخر الدولة/وفلك الامة / •

المدار: بسم الله ضرب هذا الدرهم بشيراز سنة (اثنين وثمنين) وثلثمائة،

دائرة خارجية من الحبيبات يتصل بمدارها ازواج من الحلقات يظهر منها زوجان oo

الظهر: في الوسط ضمن دائرة من الحبيبات: لله/محمدرسول الله / الملك العدل / صمصام الدولة/ وشمس الملة/ ابو كاليجار/

المدار: محمد رسول الله أرسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون

الوزن: 4.8 غرام. القطر: 24 ملم. المحور:↗

ملاحظات: طراز معدل (Variant)، لوجود نجم، يختلف عن (Treadwell 2001: Pl.47)وعن(غالب 1312هـ:358 رقم 880).

البويهيون
BUYIDS (BUWAYHIDS)
(320-454هـ/932-1062م)

فخر الدولة + صمصام الدولة + القادر بالله (366-387هـ)

7- درهم كازون (كازرون 383هـ)



الوجه: في الوسط ضمن دائرة: ص/ لا اله الا الله/وحده لا شريك له/القادر بالله/فخر الدولة/ وفلك الامة /O.

المدار: بسم الله ضرب هذا الدرهم بكازون سنة ثلث وثمانين وثلاثمائة. بقايا دائرة من الحبيبات خارجية.

الظهر: في الوسط ضمن دائرة من الحبيبات: لله/محمدرسول الله / الملك العدل / صمصام الدولة/ وشمس الملة/ ابو كاليجار.

المدار: محمد رسول الله أرسله (بالهدى ودين الحق ليظهره) على الدين كله ولو كره المشركون. بقايا دائرة من الحبيبات خارجية.

الوزن: 5.8 غرام. القطر: 25 ملم. المحور:↘

(Treadwell 2001: 31, Pl.28, No.Kz 383.1)

ملاحظات: طراز معدل (Variant) ، لا يوجد حرف ص أعلى المسكوكة المنشورة، كما ان اسم مدينة الضرب ينقص الحرف(ر).

8- درهم (بم 3........هـ)



الوجه: في الوسط ضمن دائرة: ن/ لا اله الا الله/وحده لا شريك له/القادر بالله/فخر الدولة/ فلك الامة /(•) O•

المدار: بسم الله ضرب هذا الدرهم ببم سنة ثلث......

دائرة من الحبيبات خارجية.

الظهر: في الوسط ضمن دائرة من الحبيبات: لله/محمد رسول الله / الملك العدل / صمصام الدولة/ وشمس الملة/ ابو (كاليجـ) ار.

المدار: محمد رسول الله أرسله بالهدى ودين ......

الوزن: 3.6 غرام. القطر:23 ملم. المحور:↘

البويهيون
BUYIDS (BUWAYHIDS)
(320-454هـ/932-1062م)

فخر الدولة + شمس الدولة + القادر بالله

9- درهم (فسا 382هـ)



الوجه: في الوسط ضمن دائرة: ف/ لا اله الا الله/وحده لا شريك له/القادر بالله/فخر الدولة/ وفلك الامة / o

المدار: بسم الله ضرب هذا الدرهم بفسا سنة اثنين وثمانين وثلاثمائة دائرة خارجية من الحبيبات تقع عليها ازواج من الحلقات يظهر منها ثلاث.

الظهر: في الوسط ضمن دائرة من الحبيبات: لله/محمد رسول الله / الملك العدل / صمصام الدولة/ وشمس الملة/ ابو كاليجار /• O •.

المدار: محمد رسول الله أرسله بالهدى ودين الحق ليظهره (على الدين كله ولو كره) المشركون. بقايا دائرة خارجية.

الوزن: 3.1 غرام. القطر: 26 ملم. المحور: ↘

SHADDADIDS الشداديون
(340-570هـ/ 951-1174م)

شاور بن الفضل (440-459هـ/ 1048-1067م)

1- درهم (جنزة 451هـ)



الوجه: في المركز دائرة في داخلها حبيبة.

المدار الأول: القائم بأمر الله. دائرة خارجية.

المدار الثاني: (لا اله الا الله) محمد رسول الله. دائرة خارجية.

المدار الثالث: (بسم الله ضرب هذا الدرهم) بجنزة سنة أحد وخمسين.

دائرة خارجية من الحبيبات.

الظهر: في المركز ضمن دائرة: الأمير / ●●●●●● / الاجل شاور / ●●●●●● / (بن الفضل)

المدار: محمد رسول الله أرسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين.

دائرة خارجية.

الوزن: 4.1 غرام. القطر: 20 ملم. المحور:

(Album 2011: Third edition, 160-161)

2- درهم (جنزة451هـ)



الوجه: في الوسط: دائرة في داخلها حبيبة.

المدار الأول: القائم بأمر الله. دائرة خارجية.

المدار الثاني: لا اله الا الله محمد رسول الله. دائرة خارجية.

المدار الثالث: بسم (الله ضرب هذا الدرهم بجن)زة سنة أحد وخمسين.

دائرتان خارجيتان من الحبيبات.

الظهر: في المركز ضمن دائرة: الامي (ر) / ●●●●●● / الاجل ش(اور) / ●●●●●● / بن الفض(ل)

المدار: (محمد رسول الله) أرسله بالهدى (ودين الحق ليظهره على الدين).

دائرتان خارجيتان من الحبيبات.

الوزن: 3.2 غرام. القطر: 17ملم. المحور:

ملاحظات: جزء من المسكوكة خارج نطاق القالب.

(Part of the design is off centre)

الشداديون SHADDADIDS
(340-570هـ/951-1174م)

شاور بن الفضل (440-459هـ/ 1048-1067م)

3- درهم (جنزة ......هـ)



الوجه: في الوسط: دائرة داخلها حبيبة.

المدار الأول: القائم بأمر الله. دائرة خارجية.

المدار الثاني:

الظهر: في المركز:

الوزن: 2.1 غرام. القطر: 17 ملم. المحور:

ملاحظات: مضروبة مرتين(Overstruk).

4- درهم



الوجه: في الوسط دائرة في داخلها حبيبة: القائم بأمر الله

المدار: لا اله الا الله وحده لا شريك له

المدار الثاني: غير مقروء

الظهر: في المركز:............شاور

الوزن: 3.5 غرام. القطر:21 ملم. المحور:

ملاحظات: مضروبة مرتين (Overstruk).

5- درهم



الوجه: في المركز: دائرة في داخلها حبيبة.

المدار: القائم بأمر الله. دائرة خارجية.

المدار الثاني: محمد رسول ....

الظهر: ضمن شكل زخرفي: الأمير /●●●●●●/ الاجل شاور (ابن) /●●●●●●/ الفضل

الوزن: 3 غرام. القطر: 20 ملم. المحور:

ملاحظات: مضروبة مرتين (Overstruk).

SHADDADIDS الشداديون
(340-570هـ/951-1174م)

شاور بن الفضل (440-459هـ/ 1048-1067م)



6- درهم (جنزة 51...هـ)

الوجه : في الوسط دائرة في داخلها حبيبة.

المدار الأول: القائم بأمر الله. دائرة خارجية.

المدار الثاني: لا اله الا الله محمد رسول الله. دائرة خارجية.

المدار الثالث: بسم الله ضرب هذا الدرهم بجنزة سنة أحد خمسين. دائرة خارجية.

الظهر: في المركز ضمن دائرة: الأمير / الاجل شاور / ●●●●● / ....

الوزن: 3.2 غرام. القطر: 23 ملم. المحور:

ملاحظات: مضروبة مرتين، وجزء من المسكوكة خارج نطاق القالب.

(Overstruk, part of the design is off centre).



7- درهم (جنزة 450هـ)



الوجه : في الوسط ضمن شكل زخرفي تحيط به حلقات: (لا) / اله الا الله محمد / رسول الله / القائم بأمر / الله. دائرة خارجية.

المدار: (بسم الله ضرب هذا الدرهم بجنزة سنة خمسين وأربع(ماية)

الظهر: في المركز: شكل وردة لها أربع بتلات.

المدار: الأمير الاجل شاور بن الفضل. دائرة خارجية.

الوزن: 3.3 غرام. القطر: 20 ملم. المحور:

8- درهم (جنزة 450هـ)



الوجه : في الوسط ضمن شكل زخرفي تحيط به حلقات: لا / اله الا الله محمد / رسول الله / القائم بأمر / الله. دائرة خارجية.

المدار: .... سنة أربع مائة وخمسين. دائرة خارجية.

الظهر: في المركز: شكل وردة لها أربع بتلات

المدار: الأمير الاجل شاور بن الفضل. ثلاث دوائر خارجية، الوسطى تشكلت من أقواس يحيط بها عدد من الحبيبات.

الوزن: 4 غرام. القطر: 20 ملم. المحور:

ملاحظات: ورد التاريخ المئوي قبل العشرات ليس كما هو متعارف عليه.

SHADDADIDS الشداديون
(340-570هـ/ 951-1174م)

شاور بن الفضل (440-459هـ/ 1048-1067م)



9- درهم (جنزة .....هـ)

الوجه: في الوسط ضمن دائرة: لا اله الا/ الله وحده لا / شريك له لقائم/ بأمر الله. بقايا دائرة خارجية، تتوزع حبيات بين الأسطر.

الظهر: في المركز ضمن أربع دوائر، الثالثة من الحلقات: شاور / بن الفضل

المدار: بسم الله...................

الوزن: 5 غرام. القطر: 22 ملم. المحور:

ملاحظات: طراز جديد وحبيبات زخرفية موزعة بين أسطرالوجه. (New type)



10- درهم (جنزة ......هـ)

الوجه: في الوسط: لا اله (الا) / الله وحد(ه)

المدار: بقايا كتابة غير مقروءة

الظهر: في المركز: شاور / ....

الوزن: 2.4 غرام. القطر: 20 ملم. المحور:

ملاحظات: مضروبة مرتين(Overstruk).



11- درهم (جنزة ......)

الوجه: في الوسط: لا اله الا / الله وحده / لا شريك له / (القائم) بأمر الله. تتوزع حبيبات بين الاسطر.

الظهر: في المركز: شاور الفضل

المدار: ....هذا الدرهم

الوزن: 2.7 غرام. القطر: 20 ملم. المحور:

ملاحظات: مضروبة مرتين (Overstruk).

الشداديون SHADDADIDS
(340-570هـ/ 951-1174م)

شاور بن الفضل (440-459هـ/ 1048-1067م)

12- درهم (جنزة .....هـ)



الوجه: في الوسط ضمن ثلاث دوائر الوسطى ذات شكل زخرفي تتكون من جدلة ثنائية: (الله) وحده /●●●●●●●● / شريك له القائم / بأمر الله

الظهر: في المركز ضمن أربع دوائر إحداها من الحلقات: شاور/ (بن الفضل)

المدار: بسم الله............. دائرة خارجية.

الوزن: 4.4 غرام. القطر: 18 ملم. المحور:

13- درهم (جنزة ؟هـ)



الوجه: يتكون من ثلاثة مثلثات يظهر منها اثنان وطرف الثالث، في وسط كل منها نجم وعلى رأس كل ضلع نجم صغير، لقد توزع اسم «القائم بأمر الله» بين المثلثات الثلاثة.

المدار: لا اله الا الله وحـ(ده لا) شريك (له). دائرة خارجية من الحبيبات معها بقايا أحرف غير واضحة.

الظهر: دائرة في داخل شكل مربع تتكون اضلاعه من أقواس تتجه للداخل إلا أن نهاياتها لاتتلاقى لكنها تقسم مدار المسكوكة إلى أربع قطاعات، في وسط الظهر: (شاور / بن الفضل).

المدار: محمد/ رسول/ الله/ الأمير الأجل.

الوزن: 3.6 غرام. القطر: 19 ملم. المحور:

14- درهم (جنزة ؟هـ)



الوجه: يتكون من ثلاث مثلثات يظهر منها اثنان وطرف الثالث، في وسط كل منها نجم وعلى رأس كل ضلع نجم صغير، لقد توزع اسم «القائم بأمر الله» بين المثلثات الثلاثة.

المدار: .... الا الله .... شريك .... دائرة خارجية من الحبيبات معها بقايا أحرف غير واضحة.

الظهر: دائرة في داخل شكل مربع تتكون اضلاعه من أقواس تتجه للداخل الا ان نهاياتها لاتتلاقى لكنها تقسم مدار المسكوكة إلى أربع قطاعات، في وسط الظهر: شاور / بن الفضل.

المدار: (محـ)مد/ رسول/ الله/ (الأمير الأجل).

الوزن: 3.2 غرام. القطر: 17 ملم. المحور:

SHADDADIDS الشداديون
(340-570هـ/951-1174م)

شاور بن الفضل (440-459هـ/ 1048-1067م)

15- درهم (جنزة .....هـ)



الوجه: يتكون من ثلاثة مثلثات يظهر منها اثنان وطرف الثالث في وسط كل منها نجم وعلى رأس كل ضلع نجم صغير، لقد توزع اسم «القائم بأمر الله» بين المثلثات الثلاثة.

المدار: .... الا الله .... شريك .... دائرة خارجية من الحبيبات معها بقايا أحرف غير واضحة.

المدار: لا اله الا الله (وحده لا) شريك له

الظهر: دائرة داخل مربع تتكون اضلاعه من أقواس تتجه للداخل إلا أن نهاياتها لاتتلاقى لكنها تقسم مدار المسكوكة إلى أربع قطاعات، في وسط الظهر: شاور / بن الفضل

المدار: (محمـ)در/ سول ا/ لله الا/مير الاجل

الوزن: 5.3 غرام. القطر: 20 ملم. المحور:

16- درهم (جنزة 450هـ)



الوجه: في الوسط ضمن شكل يتكون من رؤوس مثلثة الشكل ترتبط بأقواس لتكّون شكلاً زخرفياً تحيط به حلقات: لا / اله الا الله محمد / رسول الله / القائم بأمر / الله. تحيط به دائرة.

المدار: بسم الله ضرب هذا الدرهم بجنزة سنة أربعمائة وخمسين

الظهر: في المركز ضمن دائرة: الاجل............ثلاث دوائر خارجية الوسطى بشكل أقواس بداخل كل منها عدد من الحبيبات.

الوزن: 6 غرام. القطر: 25 ملم. المحور:

ملاحظات: الدرهم به ازاحة عند الضرب (blured) ورد التاريخ المئوي قبل العشرات.

17- درهم



الوجه: داخل دائرة: ..../الله وحده / .. شريك له اله/ بأمر الله؟

الظهر: ضمن دائرتين: شاور/ ....، دائرة خارجية من الحلقات.

الوزن: 4.8 غرام. القطر: 20 ملم. المحور:

ملاحظات: مضروبة مرتين (Double struck).

الخاقانات العظام
THE MONGOL GREAT KHANS
(603-655هـ/1206-1257م)



مونككا قاآن (646-655هـ)

1- درهم (اسم مدينة الضرب والتاريخ مطموسان)

الوجه: في الوسط ضمن مربع من الحبيبات: مونكاكا قا/ ان الأعظم / العادل

المدار: الدين .... لله

الظهر: في الوسط ضمن مربع من الحبيبات: لا اله الا/ الله وحده / لا شريك له

المدار: محرم..........الجميع ضمن دائرة من الحبيبات.

الوزن:2.9 غرام. القطر: 21 ملم. المحور: ↘

ملاحظات: الزخارف تختلف عما هو منشور عند

(Mitchiner and Album)

(Artuk 1974: vol.II, 763, No.2201; BMC VI: 6, No. 4)



2- درهم (دمشق 658هـ)

الوجه: الأعظم / مونككا قاان / وبسعادته فاتح /البسيطة /اخوه هولاكو /زيدت عظمتهما

الظهر: الله/ لا اله الا / محمد رسول الله / ضرب بدمشق سنة / ثمان وخمسين / وستماية

الوزن: 1.4 غرام. القطر:17 ملم. المحور: ←

ملاحظات: من مجموعة الاستاذ نصيف جاسم دبدب.

- مثقوب (Holed).

IL KHANIDS الإيلخانيون
(654-754هـ/1256-1353م)

هولاكو خان (654-663هـ)

1- درهم (سنجار 665هـ)



الوجه: في الوسط ضمن دائرة: / لا اله الا الله / وحد (ه) لا شريك له / محمد رسول الله

المدار: بسم الله ضرب هذا الدرهم المبارك بسنجار سنة خمس وستين وستماية. دائرة خارجية من الحبيبات

الظهر: في الوسط ضمن دائرة من الحبيبات: قاان / الأعظم/ هولاكو ايلخان/المعظم/جرير، على يمين السطر الثالث

المدار: (قل اللهم) مالك الملك تؤتي المُلك من تشاء وتنزع الملك ممن تشاء وتعز من تشاء (وتذل من تشاء بيدك الخير). دائرة خارجية.

الوزن: 2.6 غرام. القطر: 25 ملم. المحور:↘

ملاحظات: قرأ Lane Pool الكلمة الموجودة أسفل كلمة المعظم التي على الظهر بانها "حرير" انظر الجزء السادس ص BMC 10، ولكنها قد تقرأ جرير (انظر الحموي 1979 ج 2: 131 او حريز انظر الطبري 1967 ج 10: 220).

2- درهم نحاسي (سنجار هـ)



الوجه: في الوسط: صورة نصفية لأمير ينظر مواجهة ويعتمر قبعة ذات اطراف، يرتدي ثوباً على الطراز البيزنطي، مثبت على جسمه بوساطة مشبك.

المدار: إلى اليمين من أسفل إلى أعلى: ضرب سنجار/ سنة إلى اليسار: غير مقروء

الظهر: كلمات متداخلة ومشوشة يظهر منها: الأعظم /هولاكو

الوزن: 4.2 غرام. القطر: 20 ملم. المحور:

ملاحظات: المسكوكة مضروبة مرتين (Double struck).

IL KHANIDS الإيلخانيون
(654-754هـ/1256-1353م)

قاان الأعظم (654-663هـ)

3- درهم (ماردين 665هـ)

الوجه : في الوسط: / لا اله الا الله / وحده لا شريك له / محمد رسول الله /

المدار:......... تنزع الملك ممن تشاء وتعز من تشاء .... دائرة من الحبيبات خارجية.

الظهر: في الوسط ضمن دائرة من الحبيبات: قاان / / الأعظم/ هولاكو ايلخان/المعظم/

المدار: (بسم الله ضرب هذا) الدرهم المبارك بم (كذا) المحروسة سنة خمس وستين (وستماية)

الوزن: 2.8 غرام. القطر: 25 ملم. المحور: ↙

ملاحظات: قد تكون ماردين وكتب منها الحرفان الأول والثاني.

(It could be Mardin mint and the artist excuted the first two letters of the mint name).

4- درهم (الموصل 662هـ)



الوجه : في الوسط ضمن دائرة: / لا اله الا الله / وحده لا شريك له / محمد رسول الله /

المدار: بسم الله ضرب هذا الدرهم المبارك بالموصل سنة اثنين وستين وستماية

الظهر: في الوسط ضمن دائرة من الحبيبات: قاان / الأعظم/ هولاكو ايلخان/المعظم/جرير

المدار: قل اللهم مالك الملك توتي الملك من تشا و تنزع...... دائرة خارجية.

الوزن: 2.7 غرام. القطر:27 ملم. المحور: ↖

ملاحظات: قرأ Lane Pool الكلمة الموجودة أسفل السطر الاخير على الظهر بانها "حرير" انظر الجزء السادس، ص BMC 10، ولكنها قد تقرأ جرير (انظر الحموي 1979ج 2: 131 او حريز انظر الطبري ج 10: 220).

IL KHANIDS الإيلخانيون
(654-754هـ/1256-1353م)

أباقا ايلخان (663-663هـ)

5- درهم (الموصل 676هـ)



الوجه : في الوسط ضمن دائرة: لله الأمر/ لا اله الا الله / وحده لا شريك له/محمد رسول الله/صلى الله عليه / ابو اسحق ؟

المدار: ....بالموصل سنة ستة وسبعين و(ستماية). بقايا دائرة خارجية.

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: قاان/الأعظم /اباقا ايلخان/المعظم خلد / الله ملكه

المدار: ... الملك تؤتي الملك من تشا وتنز(ع) .... دائرة خارجية.

الوزن: 2.9 غرام. القطر: 18 ملم. المحور: ↘

غازان محمود (694-703هـ)

6- درهم (اران 699هـ)



الوجه : في الوسط ضمن شكل خماسي زخرفي مزدوج: •/الله / لا اله الا/ ضرب بأران / محمد / رسول الله. يمين الكتابة من الأسفل إلى الأعلى: صلى، يسار الكتابة من أعلى إلى أسفل: عليه

المدار: ... تسع وتسعين (وستماية). دائرتان خارجيتان الخارجية من الحبيبات.

الظهر: في الوسط: كتابة ايغورية من خمسة اسطر يتوسطها عبارة غازان محمود يسار الكتابة أحرف صينية تعرف بـ Bashpa تتكون من ثلاثة أحرف عمودية

الوزن: 2.3 غرام. القطر: 20 ملم. المحور: ↗

7- درهم (اران 701هـ)



الوجه : في الوسط ضمن شكل خماسي زخرفي مزدوج: O/الله / لا اله الا/ ضرب بأران / محمد / رسول الله

إلى يمين الكتابة من الأسفل إلى الأعلى: صلى، إلى يسار الكتابة من أعلى إلى أسفل: عليه

المدار الخارجي: سنة أحدى/ وسبع/مائة، دائرة خارجية.

الظهر: في الوسط كتابة ايغورية من خمسة اسطر يتوسطها عبارة: غازان محمود، إلى اليمين من أسفل إلى أعلى: في سنة، إلى اليسار من أعلى إلى أسفل: وسبعماية

الوزن: 4.3 غرام. القطر: 25 ملم. المحور: ↗

ملاحظات: التاريخ غير منشور.

IL KHANIDS الإيلخانيون
(654-754هـ/1256-1353م)

اولجايتو (703-717هـ)

8- درهم (ارزنجان 710هـ)



الوجه: في الوسط ضمن دائرتين: الله/ لا اله الا الله / محمد/ رسول الله/ علی ولی الله /

إلى اليمين من الأسفل إلى الأعلى: بسم، إلى اليسار من أعلى إلى أسفل: الكريم

المدارالخارجي: اللهم صل على محمد وعلى و.......(م) وسى وعلي ومحمد وعلي والحسن ومحمد . دائرتان خارجيتان الخارجية من الحبيبات.

الظهر: في الوسط ضمن شكل رباعي من الأقواس المزدوجة: ضرب في/ايام دولة المولى /السلطان الأعظم مالك رقاب/الامم اولجايتو سلطان غياث / الدنيا والدين خدابنده محمد /خلد الله / ملكه

المدار: كتابة ايغورية من أعلى إلى أسفل: ضرب ارزنجان من الأسفل إلى الأعلى: سنة عشر وسبعمائة (لله الأمر من قبل ومن بعد).

دائرتان خارجيتان الخارجية من الحبيبات.

الوزن: 4.3 غرام. القطر: 25 ملم. المحور:↓

9- درهم (الموصل 711هـ)



الوجه: في الوسط ضمن دائرة: محمد / رسول الله /صلى الله/عليه إلى اليسار من أسفل إلى أعلى: وسلم

المدار: ضمن شكل زخرفي يتكون من أقواس على شكل محاريب تنتهي رؤوسها بدائرة خارجية يليها دائرة من الحبيبات وقد وزعت الكلمات واجزاءها داخل المحاريب:ضرب/بالمو/صل/سنة/أحد/عشرة وسبع/ماية.

الظهر: في الوسط ضمن مربع مزدوج: لا اله الا الله / محمد / رسول الله

المدار: (ابو بكر الصديق) وعمر الفاروق وعثمان ذو النورين علي المرتضى

دائرة خارجية.

الوزن: 5.9 غرام. القطر: 30 ملم. المحور:↙

ملاحظات: لا تحمل اسم الحاكم.

اولجايتو (703-717هـ)

10 - درهم نحاسي؟ بغداد 712هـ



الوجه: في الوسط ضمن دائرة من الحبيبات: ضرب مدينة / السلم بغداد / سنة اثنى عشر / وسبعماية

المدار: لا اله الا الله محمد رسول الله

الظهر: في الوسط ضمن دائرة من الحبيبات: أسدان الأول يتجه إلى اليمين والثاني إلى اليسار، بين رأسيهما نسر يقف منتصباً وله رأسان.

المدار: (الأعظم) اولجايتو السلطان خلد الله ملكه.......

الوزن: 16.2 غرام. القطر: 36 ملم. المحور: ↙

ملاحظات: لأول مرة يظهرالإسم بغداد ومدينة السلم (مدينة السلام) على المسكوكة ذاتها.

- فيها ثقبين في كل منهما حلقة

(With two holes, each hole has a ring)

أبو سعيد بهادر خان (717-736هـ)

11- درهم (بغداد 721هـ)



الوجه: في الوسط ضمن مربع مزدوج في وسط كل ضلع حنية: ضرب في/ ايام دولة السلطان/الأعظم ابو سعيد/ خلد الله ملكه/ بغداد، في القوس الأيمن، من أعلى إلى أسفل: الملك، في القوس الأيسر، من أسفل إلى أعلى: لله

المدار: بغداد/ سنة/ أحد/ وعشر/ين و/سبع/مائة

الظهر: في الوسط كلمة: فسيكفيكهم (بشكل دائري زخرفي) بداخلها: لا اله الا / الله محمد/ رسول الله / ابو بكر / وعمروعثمان وعلي

المدار: ... الله وهو / السميع العليم. ثلاث دوائر خارجية الوسطى من الحبيبات.

الوزن: 3.5 غرام. القطر: 22 ملم. المحور: ↘

ملاحظات: طراز معدل (Variant)، إذكتبت كلمة بغداد مرتين علىالوجه.

The mint name is inscribed twice on the obverse

IL KHANIDS الإيلخانيون
(654-754هـ/1256-1353م)

أبو سعيد بهادر خان (717-736هـ)

12- درهم (اصفهان 723هـ)



الوجه : في الوسط ضمن ثلاث دوائر الخارجية من الحبيبات:
لا اله الاالله/ ضرب /محمد/ اصفهان/ رسول الله.

المدار: من أعلى إلى أسفل باتجاه عقارب الساعة: ابو بكر/عمر/عثمان/ علي

الظهر: في الوسط ضمن شكل خماسي زخرفي: في ايا/ ضرب/ م دولة السلطان الأعظم / ابو سعيد بهادرخان/ خلد الله ملكه

المدار: سنة/ ثلث/ عشرين وسبع/مائة. دائرتين خارجيتين الخارجية منها من الحبيبات.

الوزن: 3.5 غرام. القطر: 21 ملم. المحور:↘

13- درهم (بغداد 729هـ)



الوجه : في الوسط ضمن دائرة: لا اله الا الله/ ضرب /محمد / بغداد / رسول الله

المدار: من أعلى إلى أسفل باتجاه عقارب الساعة: ابوبكر، عمر، عثمان، علي

الظهر: في الوسط ضمن دائرتين: ضرب/السلطان ابو سعيد /بهادرخان خلد ملكه/بغداد

المدار:........ في سنة تسع وعشرين وسبعمائة. دائرتين خارجيتين الخارجية من الحبيبات.

الوزن: 3.5 غرام. القطر: 22 ملم. المحور:↖

ملاحظات: بغداد مكتوبة علىالوجهين.

(Mint name, Baghdad is written on obverse and reverse).

14- فلس (....17؟ هـ)



الوجه : في الوسط ضمن نجم سداسي مزدوج: صورة وجه شخص على شكل شمس

المدار: محمد/ رسول/ الله ....

الظهر: في الوسط ضمن شكل سداسي: السلطان الا(عظم)/ابو سعيد/ خلد الله/ ملكه

المدار: ... عشر وسبعماية

الوزن: 1.6 غرام. القطر: 19ملم. المحور:←

IL KHANIDS الإيلخانيون
(654-754هـ/1256-1353م)

محمد خان (736-738هـ)

15- درهم (سمنان .....73هـ)



الوجه: في الوسط ضمن شكل زخرفي دائري: لا اله الا الله/محمد/رسول الله

المدار: من أعلى إلى أسفل باتجاه عقارب الساعة: ابوبكر، عمر، عثمان، علي، دائرتان خارجيتان الخارجية من الحبيبات.

الظهر: في الوسط ضمن شكل زخرفي دائري كثير الزخارف: السلطان العالم / محمد خلد الله /ملكه ودولته

المدار: ضرب سمنان سنة .... وثلثين وسبعمائة. دائرتان خارجيتان الخارجية من الحبيبات.

الوزن: 7.5 غرام. القطر: 22 ملم. المحور: ↖

ملاحظات: اسم مدينة الضرب غير منشورة لهذا السلطان.

(Simnan mint was not known to struck coins for this Sultan.)

16- درهم (دامغان 38(7) هـ)



الوجه: في الوسط ضمن شكل زخرفي دائري: السلطان العالم / محمد خلد الله /ملكه ودولته

المدار: ضرب دمفان سنة ثمان وثلاثين (وسبعمائة). دائرتان خارجيتان، الخارجية من الحبيبات.

الظهر: في الوسط ضمن شكل زخرفي دائري: لا اله الا الله/محمد/ رسول الله

المدار: ابو بكر عمر عثمان علي. دائرتان خارجيتان الخارجية من الحبيبات.

الوزن: 7.4 غرام. القطر:24 ملم. المحور: ↗

ملاحظات: اسم مدينة الضرب غير منشور لهذا السلطان.

(Simnan mint was not known to struck coins for this sultan).

IL KHANIDS الإيلخانيون
(654-754هـ/1256-1353م)

طغا تيمور (739-752هـ)
17- درهم (آمل 738هـ)



الوجه: في الوسط ضمن شكل زخرفي مُعّين في وسط كل ضلع قوس يتجه إلى الخارج: لا اله الا الله/محمد/ رسول الله

المدار: من أعلى إلى أسفل باتجاه عقارب الساعة: ابوبكر عمر، عثمان، علي. دائرتان خارجيتان الخارجية من الحبيبات.

الظهر: في الوسط ضمن شكل سداسي زخرفي: السلطان العالم / طغا تيمورخان/ خلد الله ملكه

المدار: ضرب آمل في سنة ثمان وثلثين وسبعمائة. دائرتان خارجيتان الخارجية من الحبيبات.

الوزن: 4.3 غرام. القطر: 29 ملم. المحور:↙

(BMC, VI: No.290; Mitchiner 1977: 258, No.1691)

18- درهم (آمل 738هـ)



الوجه: في الوسط ضمن شكل زخرفي معين في وسط كل ضلع قوس يتجه إلى الخارج: لا اله الا الله/محمد/ رسول الله

المدار: من أعلى إلى أسفل باتجاه عقارب الساعة: ابوبكر، عمر، عثمان، علي. دائرتان خارجيتان الخارجية من الحبيبات.

الظهر: في الوسط ضمن شكل زخرفي: السلطان العالم / طغا تيمورخان/ خلد الله ملكه

المدار: ضرب امل سنة ثمان وثلاثين وسبعمائة. دائرتان خارجيتان الخارجية من الحبيبات.

الوزن: 4.2 غرام. القطر: 24 ملم. المحور:↘

(BMC, VI: No.290; Mitchiner 1977: 258, No.1691)

IL KHANIDS الإيلخانيون
(654-754هـ/1256-1353م)

ساتي بك (739-740هـ)

19- درهم (الموصل 739هـ)



الوجه: في الوسط ضمن شكل زخرفي يتكون من أقواس: السلطانة العادلة / ساتي بك خان/ خلد الله ملكها

المدار: ضرب الموصل سنة تسع وثلاثين (وسبعمائة). دائرتان خارجيتان الخارجية من الحبيبات.

الظهر: في الوسط ضمن شكل زخرفي: لا اله الا/ الله

المدار الاول: ضمن شكل زخرفي: محمد رسول الله

المدار الثاني: ابو بكر (عمر عثمان) علي موزعة على الجهات الأربع. دائرتان خارجيتان الخارجية من الحبيبات.

الوزن: 2.1 غرام. القطر: 18 ملم. المحور: ↖

ملاحظات: يوجد مسكوكتان ضمن مجموعة المتحف.

الرسوليون
RASULIDS
(626-858هـ/1229-1454م)

لقد اعتمدنا رسالة الماجستير للسيد فؤاد عبد الغني الشميري الموسومة بـ"تاريخ اليمن سياسياً واعلامياً من خلال النقود العربية الإسلامية من فترة ما بين القرنين الثالث والتاسع" كمرجع رئيس لكونها تحتوي على جداول سنوات الضرب والاوزان وهي مخطوط وقد نوقشت واجيزت من معهد التاريخ العربي والتراث العلمي ببغداد عام 1998م.

المنصور عمر (626-647هـ)

1- درهم (زبيد 645هـ)



الوجه: في الوسط ضمن ثلاث دوائر تتقاطع لتشكل شكل زخرفي، الدائرة الوسطى من الحبيبات: المستعصم /بالله أمير المؤمنين/المنصور عمر

المدار: الملك بن علي اليماني الإمام ضرب بزبيد سنة خمس و أربعين وستماية. دائرتين خارجيتين الخارجية من الحبيبات.

الظهر: في الوسط ضمن ثلاث دوائر تتقاطع لتشكل شكل زخرفي، الدائرة الوسطى من الحبيبات: لا اله الا/الله محمد رسو/ل الله

المدار: الائمة ابو بكر الصديق وعمر الفاروق وعثمان ذو النورين وعلي ابو السبطين. دائرة خارجية.

الوزن: 1.7 غرام. القطر:21 ملم. المحور:↖

(Album 2011: 123, No.11004; Album 1996 Price List: 123, No.96)

ملاحظات: الملك بن علي اليماني هو المنصور عمر ذاته.

2- درهم (زبيد 645هـ)



الوجه: ضمن ثلاث دوائر تتقاطع لتكون شكلاً زخرفيا دائرياً، الدائرة الوسطى من الحبيبات: المستعصم/ بالله أمير المؤمنين / المنصور عمر

المدار: الملك بن علي اليماني الإمام ضرب بزبيد سنة خمس وأربعين وستماية. يحيط بالجميع دائرتين الخارجية منهما من الحبيبات.

الظهر: ضمن ثلاث دوائر تتقاطع لتكون شكلاً زخرفياً دائرياً، الدائرة الوسطى من الحبيبات: لا اله الا /الله محمد رسو/ ل الله

المدار: الائمة ابو بكر الصديق عمر الفاروق عثمان ذو النورين علي ابو السبطين. يحيط بالجميع دائرة خارجية ويحيط بها دائرة من الحبيبات.

الوزن: 1.9 غرام. القطر: 23 ملم. المحور:←

الرسوليون
RASULIDS
(626-858هـ/1229-1454م)

المنصور عمر (626-647هـ)

3- درهم (زبيد 646هـ)



الوجه: ضمن ثلاث دوائر تتقاطع لتكون شكلاً زخرفيا دائرياً، الدائرة الوسطى من الحبيبات: المستعصم/ بالله أمير المؤمنين / المنصور عمر

المدار: الملك بن علي اليماني الإمام ضرب بزبيد سنة ست أربعين وستماية

الظهر: ضمن ثلاث دوائر تتقاطع لتكون شكلاً زخرفياً دائرياً، الدائرة الوسطى من الحبيبات: لا اله الا /الله محمد رسو/ ل الله

المدار: الأمين ابو بكر الصديق عمر الفاروق عثمان ذو النورين علي ابو السبطين. يحيط بالجميع دائرة خارجية ويحيط بها دائرة من الحبيبات.

الوزن: 1.8 غرام. القطر: 22 ملم. المحور: ↗

4- درهم (صنعاء 643هـ)



الوجه: في الوسط ضمن ثلاث دوائر تتقاطع لتكون شكل زخرفي دائري، الدائرة الوسطى من الحبيبات: المستعصم /بالله أمير المؤمنين/المنصور عمر

المدار : الملك بن علي اليماني الإمام ضرب بصنعاء سنة ثلاث أربعين وستماية. دائرتين خارجيتين الخارجية من الحبيبات.

الظهر: في الوسط ضمن ثلاث دوائر تتقاطع لتشكل شكل زخرفي دائري، الدائرة الوسطى من الحبيبات: لا اله الا/الله محمد رسول/ل الله

المدار: الائمة ابو بكر الصديق وعمر الفاروق وعثمان ذو النورين وعلي ابو السبطين. دائرتين خارجيتين الخارجية من الحبيبات.

الوزن: 1.9 غرام. القطر: 22 ملم. المحور: ↘

(Album 1998 Price List: 143, No.73)

الرسوليون
RASULIDS
(626-858هـ/1229-1454م)

المظفر شمس الدين يوسف (647-694هـ)

5- درهم (حصن تعز 651هـ؟)



الوجه: في الوسط ضمن دائرة: عمر/ السلطان الملك / المظفر شمس الدين / يوسف بن الملك / المنصور

المدار: المستعصم بالله أمير المؤمنين ضرب بحصن تعز سنة (أحد وخمسين) وستماية و؟

الظهر: ضمن دائرة: بسم الله الرحمن الرحيم / لا اله الا الله محمد/ رسول الله أرسله / بالهدى ودين / الحق

المدار: ليظهره على الدين كله الأئمة رضي الله ....

يحيط بالجميع دائرة خارجية ويحيط بها دائرة من الحبيبات.

الوزن: 1.7 غرام. القطر: 25 ملم. المحور:⟵

(Album 1999: No. 50) (يوسف 2008: 100، لوحة 38).

6- درهم (زبيد 664هـ)



الوجه: في الوسط ضمن دائرة: عمر / السلطان الملك/ المظفر شمس الدين/يوسف بن الملك/المنصور

المدار: الإمام المستعصم بالله أمير المؤمنين ضرب بزبيد سنة أربع وستين وستماية. دائرتين خارجيتين الخارجية من الحبيبات.

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: بسم الله الرحمن الرحيم/لا اله الا الله محمد/ رسول الله أرسله/بالهدى ودين /الحق

المدار: ليظهره على الدين كله الائمة رضي الله عنهم ابو بكروعمر وعثمان وعلي. دائرتين خارجيتين الخارجية من الحبيبات.

الوزن: 1.8 غرام. القطر: 24 ملم. المحور:↙

(Album 1999: pl.8, No. 170)

(انظر اليرموك للمسكوكات 1993: م5، دراهم رسولية مظفرية؛ الزيلعي 1993: 59-29).

الرسوليون
RASULIDS
(626-858هـ/1229-1454م)

المظفر شمس الدين يوسف (647-694هـ)

7- درهم (صنعاء 654هـ)



الوجه: في الوسط ضمن دائرة: الإمام/ المستعصم بالله/ابو احمد أمير المؤمنين/السلطان الملك/ المظفر

المدار: شمس (الدين) يوسف بن الملك المنصور عمر ضرب بصنعاء سنة أربع وخمسين وستماية. دائرتين خارجيتين الخارجية من الحبيبات.

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: بسم الله الرحمن الرحيم/لا اله الا الله محمد/ رسول الله أرسله/بالهدى ودين /الحق

المدار: ليظهره على الدين كله الائمة رضي الله عنهم ابو (بكر) وعمر وعثمان وعلي. دائرتين خارجيتين الخارجية من الحبيبات.

الوزن: 1.7 غرام. القطر: 24 ملم. المحور: ↘

(خليفة 1989: 45 «طرز المسكوكات الرسولية»؛ ذكر تاريخ هذه المسكوكة ولم ينشر صورة لها، كذلك أغفل الوزن والقطر والمحور).

8- درهم (عدن 649هـ)



الوجه: في الوسط ضمن دائرة: • عمر• / السلطان الملك / المظفر شمس الدين / يوسف بن الملك/ المنصور

المدار: الإمام المستعصم بالله أمير المؤمنين ضرب بعدن سنة تسع أربعين ستماية. يحيط بالجميع دائرة خارجية ويحيط بها دائرة من الحبيبات.

الظهر: ضمن دائرة: بسم الله الرحمن الرحيم / لا اله الا الله محمد/ رسول الله أرسله / بالهدى ودين / الحق

المدار: ليظهره على الدين كله الائمة رضي الله عنهم ابو بكر عمر عثمان علي يحيط بالجميع دائرة خارجية ويحيط بها دائرة من الحبيبات.

الوزن: 1.7 غرام. القطر: 26 ملم. المحور: ↖

الرسوليون
RASULIDS
(626-858هـ/1229-1454م)

المظفر شمس الدين يوسف (647-694هـ)

9- درهم (عدن 658هـ)



الوجه: في الوسط ضمن دائرة: عمر/ السلطان الملك / المظفر شمس الدين / يوسف بن الملك/ المنصور

المدار: الإمام المستعصم بالله أمير المؤمنين ضرب بعدن سنة ثمان وخمسين ستماية. يحيط بالجميع دائرة خارجية.

الظهر: ضمن دائرة: بسم الله الرحمن الرحيم / لا اله الا الله محمد/ رسول الله أرسله / بالهدى ودين / الحق

المدار: ليظهره على الدين كله الائمة رضي الله عنهم ابو بكر عمر عثمان علي، يحيط بالجميع دائرة خارجية ويحيط بها دائرة من الحبيبات.

الوزن: 1.7 غرام. القطر: 25 ملم. المحور:↗

10- درهم (عدن 664هـ)



الوجه: في الوسط ضمن دائرة: عمر / السلطان الملك/ المظفر شمس الدين/يوسف بن الملك/المنصور

المدار: الإمام المستعصم بالله أمير المؤمنين ضرب بعدن سنة أربع وستين وستماية. دائرتين خارجيتين الخارجية من الحبيبات.

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: بسم الله الرحمن الرحيم/لا اله الا الله محمد/ رسول الله أرسله/بالهدى ودين /الحق

المدار: ليظهره على الدين كله الأئمة رضي الله عنهم ابو بكر وعمر وعثمان وعلي. دائرتين خارجيتين الخارجية من الحبيبات.

الوزن: 1.9 غرام. القطر: 25 ملم. المحور:→

الرسوليون
RASULIDS
(626-858هـ/1229-1454م)

المظفر شمس الدين يوسف (647-694هـ)

11- درهم (عدن 694هـ)



الوجه: في الوسط ضمن دائرة: عمر/ السلطان الملك / المظفر شمس الدين / يوسف بن الملك/ المنصور

المدار: الإمام المستعصم بالله أمير المؤمنين ضرب بعدن سنة أربع تسعين ستماية. يحيط بالجميع دائرة خارجية ويحيط بها دائرة من الحبيبات.

الظهر: ضمن دائرة: بسم الله الرحمن الرحيم / لا اله الا الله محمد/ رسول الله أرسله / بالهدى ودين / الحق

المدار: ليظهره على الدين كله الائمة رضي الله عنهم ابو بكر عمر عثمان علي. يحيط بالجميع دائرة خارجية ويحيط بها دائرة من الحبيبات.

الوزن: 1.9 غرام. القطر: 25ملم. المحور:⟵

12- درهم (المهجم 650هـ)



الوجه: في الوسط ضمن دائرة: عمر/ السلطان الملك / المظفر شمس الدين / يوسف بن الملك/ المنصور

المدار: الإمام المستعصم بالله أمير المؤمنين ضرب بالمهجم سنة خمسين وستماية. يحيط بالجميع دائرة خارجية ويحيط بها دائرة من الحبيبات.

الظهر: ضمن دائرة: بسم الله الرحمن الرحيم / لا اله الا الله محمد/ رسول الله أرسله / بالهدى ودين / الحق

المدار: ليظهره على الدين كله الائمة رضي الله عنهم ابو بكر عمر عثمان علي. يحيط بالجميع دائرة خارجية ويحيط بها دائرة من الحبيبات.

الوزن: 1.8 غرام. القطر: 27 ملم. المحور:↙

ملاحظات: مكسور الحافة (missng edge).

الرسوليون
RASULIDS
(626-858هـ/1229-1454م)

المظفر شمس الدين يوسف (647-694هـ)

13- درهم (المهجم 660هـ)



الوجه: في الوسط ضمن دائرة: عمر/ السلطان الملك / المظفر شمس الدين / يوسف بن الملك/ المنصور

المدار: الإمام المستعصم بالله أمير المؤمنين ضرب بالمهجم سنة ستين وستماية. يحيط بالجميع دائرة خارجية ويحيط بها دائرة من الحبيبات.

الظهر: ضمن دائرة: بسم الله الرحمن الرحيم / لا اله الا الله محمد/ رسول الله أرسله / بالهدى ودين / الحق

المدار: ليظهره......... (غير واضح)

يحيط بالجميع دائرة خارجية ويحيط بها دائرة من الحبيبات.

الوزن: 1.7 غرام. القطر: 25 ملم. المحور:↑

ملاحظات: الدرهم بحالة سيئة وهرئ الحافة وبه شرخ، لدينا منه قطعتان.

14- درهم (المهجم 679؟هـ)



الوجه: في الوسط ضمن دائرة: عمر/ السلطان الملك / المظفر شمس الدين / يوسف بن الملك/ المنصور

المدار: الإمام المستعصم بالله أمير المؤمنين ضرب بالمهجم سنة تسع سبعين (ستماية). يحيط بالجميع دائرة خارجية ويحيط بها دائرة من الحبيبات.

الظهر: ضمن دائرة: بسم الله الرحمن الرحيم / لا اله الا الله محمد/ رسول الله أرسله / بالهدى ودين / الحق

المدار: .... على الدين الائمة رضي الله.....عمر عثمان ....

يحيط بالجميع دائرة خارجية ويحيط بها دائرة من الحبيبات.

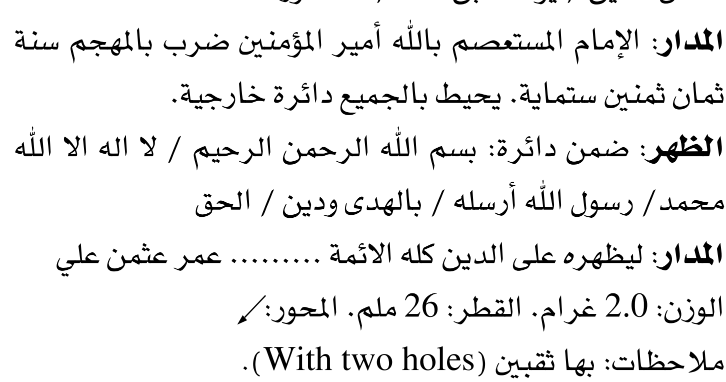
الوزن: 1.9 غرام. القطر: 26 ملم. المحور:→

الرسوليون
RASULIDS
(626-858هـ/1229-1454م)

المظفر شمس الدين يوسف (647-694هـ)

15- درهم (المهجم 688هـ)





الوجه: في الوسط ضمن دائرة: عمر/ السلطان الملك / المظفر شمس الدين / يوسف بن الملك/ المنصور

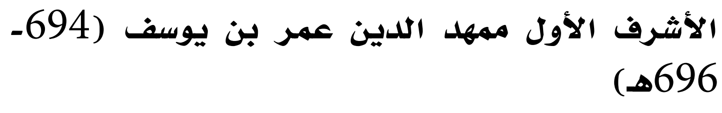
المدار: الإمام المستعصم بالله أمير المؤمنين ضرب بالمهجم سنة ثمان ثمنين ستماية. يحيط بالجميع دائرة خارجية.

الظهر: ضمن دائرة: بسم الله الرحمن الرحيم / لا اله الا الله محمد/ رسول الله أرسله / بالهدى ودين / الحق

المدار: ليظهره على الدين كله الائمة .... عمر عثمن علي

الوزن: 2.0 غرام. القطر: 26 ملم. المحور: ↙

ملاحظات: بها ثقبين (With two holes).



الأشرف الأول ممهد الدين عمر بن يوسف (694-696هـ)

16- درهم (المهجم 695هـ)



الوجه: ضمن دائرة مكونة من اثني عشر قوساً: يوسف / السلطان الملك/ الأشرف ممهد الدين / عمر بن الملك / المظفر

المدار: الإمام المستعصم بالله أمير المؤمنين ضرب بالمهجم سنة خمس تسعين ستماية. يحيط بالجميع دائرة خارجية ويحيط بها دائرة من الحبيبات.

الظهر: ضمن دائرة مكونة من اثني عشر قوساً: ودين الحق/ بسم الله الرحمن الرحيم / لا اله الله محمد/ رسول الله أرسله / بالهدى

المدار: ليظهره على الدين كله الائمة رضي الله عنهم ابو بكر عمر عثمان علي. يحيط بالجميع دائرة خارجية ويحيط بها دائرة من الحبيبات.

الوزن: 1.7 غرام. القطر: 26 ملم. المحور: ↗

الرسوليون
RASULIDS
(626-858هـ/1229-1454م)

المجاهد علي (721-764هـ)

17- درهم (زبيد 731هـ)



الوجه: في الوسط ضمن دائرة: • داود •/ السلطان الملك / المجاهد سيف الإسلام/ علي بن الملك / المؤيد

المدار: الإمام المستعصم (بالله) أمير المؤمنين ضرب بزبيد سنة أحد ثلثين سبعماية. يحيط بالجميع دائرة خارجية ويحيط بها دائرة من الحبيبات.

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: بسم الله الرحمن الرحيم / لا اله الا الله محمد/ رسول الله أرسله/ بالهدى ودين / الحق

المدار: ليظهره على الدين كله الائمة رضي الله عنهم ابو بكر عمر عثمن علي

الوزن: 1.8 غرام. القطر: 28 ملم. المحور: ↖

ملاحظات: لقد ورد لقبه في المصادر (سيف الدين) في حين ان لقبه على المسكوكات (سيف الإسلام).

18- درهم (زبيد 737هـ)



الوجه: في الوسط ضمن دائرة مكونة من ستة أقواس: طائر (صقر) متوج ناشر جناحيه

المدار الأول: السلطان الملك المجاهد سيف الإسلام علي بن داود

المدار الثاني: الإمام المستعصم بالله أمير المؤمنين ضرب بزبيد سنة سبع ثلثين سبعماية

الظهر: في الوسط ضمن دائرة مكونة من ستة أقواس: الله / بسم / الرحمن الرحيم/ لا اله الا / الله

المدار الأول: محمد رسول الله أرسله بالهدى ودين الحق

المدار الثاني: ليظهره على الدين كله الائمة رضي الله عنهم ابو بكر عمر عثمن علي. يحيط بالجميع دائرة خارجية ويحيط بها دائرة من الحبيبات.

الوزن: 1.6 غرام. القطر:27 ملم. المحور: ←

ملاحظات: «طراز المسكوكات الرسولية» /الإكليل، العدد الثاني، لوحة 19-20.

* درهم مشابه لكن سنة 736 هـ في مقاله د. ربيع حامد خليفة.

الرسوليون
RASULIDS
(626-858هـ/1229-1454م)

المجاهد علي (721-764هـ)

19- درهم (زبيد 740هـ)



الوجه: في الوسط ضمن شكل دائري يتكون من ستة أقواس طائر يتجه إلى اليسار

المدار الاول: السلطان الملك المجاهد سيف الإسلام علي بن داود. دائرة وسطى.

المدار الثاني: الإمام المستعصم بالله أمير المؤمنين ضرب بزبيد سنة أربعين وسبعمائة. دائرتين خارجيتين الخارجية من الحبيبات.

الظهر: في الوسط ضمن دائرة متعرجة: الله / بسم/ الرحمن/الرحيم

المدار الاول: لا اله الا الله محمد رسول الله أرسله / دائرة وسطى

المدار الثاني: بالهدى ودين الحق أبو بكر عمر عثمان علي رضي الله عنهم. دائرتين خارجيتين الخارجية من الحبيبات.

الوزن: 1.7 غرام. القطر: 25 ملم. المحور: ↖

20- درهم (صنعاء 756هـ)



الوجه: في الوسط ضمن دائرة مكونة من ستة أقواس: صورة طائر ناشراً جناحيه

المدار الأول: السلطان الملك المجاهد سيف الإسلام علي بن داوود

المدار الثاني: الإمام المستعصم بالله......................بصنعا سنة ست خمسين سبعماية

الظهر: في الوسط ضمن دائرة مكونة من ستة أقواس: بسم الله / الرحمن الرحيم/ لا اله الا / الله

المدار الأول: محمد رسول الله أرسله بالهدى ودين الحق

المدار الثاني: ليظهره على الدين كله الائمة رضي الله عنهم.. علي. يحيط بالجميع دائرة خارجية.

الوزن: 1.5 غرام. القطر: 28 ملم. المحور: ←

الرسوليون
RASULIDS
(626-858هـ/1229-1454م)

المجاهد علي (721-764هـ)

21- درهم (المهجم 726هـ)



الوجه: في الوسط ضمن دائرة: داود/السلطان الملك/ المجاهد سيف الدين/علي بن الملك/ المؤيد

المدار: وريدة داخل دائرة الإمام المستعصم بالله أمير المؤمنين ضرب بالمهجم سنة ست وعشرين سبعماية. يحيط بالجميع دائرة خارجية ويحيط بها دائرة من الحبيبات.

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: بسم الله الرحمن الرحيم/ لا اله الا الله محمد / رسول الله أرسله/ بالهدى ودين/ الحق

المدار: وريدة داخل دائرة، علي ليظهره على الدين كله الائمة رضي الله عنهم ابو بكر عمر عثمان. يحيط بالجميع دائرة خارجية ويحيط بها دائرة من الحبيبات.

الوزن: 1.8 غرام. القطر: 28 ملم. المحور: ↖

22- درهم (المهجم 729هـ)



الوجه: في الوسط ضمن دائرة: داود / السلطان الملك/ المجاهد سيف (دائرة صغيرة بداخلها وريدة من خمس بتلات) الإسلام/ علي بن الملك/المويد

المدار: الإمام المستعصم بالله أمير المؤمنين ضرب بالمهجم سنة تسع وعشرين وستماية. دائرة خارجية.

الظهر: في الوسط: بسم الله الرحمن الرحيم/لا اله الا (دائرة صغيرة بداخلها بتلتين تعلوهما حبيبة) الله محمد/ رسول الله أرسله/بالهدى ودين /الحق

المدار: ليظهره على الدين كله الائمة رضي الله عنهم ابو بكروعمر وعثمان وعلي. دائرة خارجية.

الوزن: 1.4 غرام. القطر: 25 ملم. المحور: ↙

ملاحظات: التاريخ غير منشور عند (Mitchiner, Album) .

الرسوليون
RASULIDS
(626-858هـ/1229-1454م)

المجاهد علي (721-764هـ)

23- درهم (المهجم 732هـ)



الوجه: في الوسط ضمن دائرة مكونة من ستة أقواس: صورة أسد يتجه يساراً

المدار الأول: السلطان الملك المجاهد سيف الإسلام علي بن داود

المدار الثاني: الإمام المستعصم بالله أمير المؤمنين ضرب بالمهجم سنة اثني ثلثين سبعماية. يحيط بالجميع دائرة خارجية.

الظهر: في الوسط ضمن دائرة مكونة من ستة أقواس: الله / بسم / الرحمن الرحيم/ لا اله الا / الله

المدار الأول: محمد رسول الله أرسله بالهدى ودين الحق

المدار الثاني: ليظهره على الدين كله الائمة رضي الله عنهم ابو بكر عمر عثمان علي. يحيط بالجميع دائرة خارجية ويحيط بها دائرة من الحبيبات.

الوزن: 1.9 غرام. القطر: 26 ملم. المحور: ↑

ملاحظات: ورد اسم الملك على الدراهم سيف الإسلام.

24- درهم (المهجم 734هـ)



الوجه: في الوسط ضمن دائرة مكونة من ثمانية أقواس: صورة أسد يتجه يساراً

المدار الأول: السلطان الملك المجاهد سيف الإسلام علي بن داود

المدار الثاني: الإمام المستعصم بالله أمير المؤمنين ضرب بالمهجم سنة أربع ثلثين سبعماية. يحيط بالجميع دائرة خارجية ويحيط بها دائرة من الحبيبات.

الظهر: في الوسط ضمن دائرة مكونة من ثمانية أقواس: الله / بسم / الرحمن الرحيم/ لا اله

المدار الأول: الا الله محمد رسول الله أرسله بالهدى ودين الحق

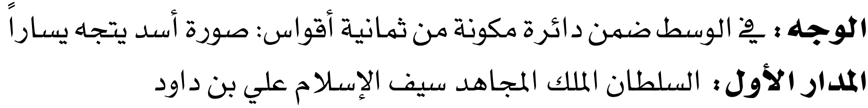
المدار الثاني: ليظهره على الدين كله الائمة رضي الله عنهم ابو بكر عمر عثمان علي. يحيط بالجميع دائرة خارجية ويحيط بها دائرة من الحبيبات.

الوزن: 1.8 غرام. القطر: 26 ملم. المحور: ↙

الرسوليون
RASULIDS
(626-858هـ/1229-1454م)

المجاهد علي (721-764هـ

25- درهم (المهجم 734هـ)





الوجه : في الوسط ضمن دائرة مكونة من ثمانية أقواس: صورة أسد يتجه يساراً

المدار الأول: السلطان الملك المجاهد سيف الإسلام علي بن داود

المدار الثاني: الإمام المستعصم بالله أمير المؤمنين ضرب بالمهجم سنة أربع ثلثين سبعماية. يحيط بالجميع دائرة خارجية ويحيط بها دائرة من الحبيبات.

الظهر: في الوسط ضمن دائرة مكونة من ثمانية أقواس: الله/ بسم / الرحمن الرحيم/ لا اله الا/ الله

المدار الأول: الله محمد رسول الله أرسله بالهدى ودين الحق

المدار الثاني: ليظهره على الدين كله الائمة رضي الله عنهم ابو بكر عمر عثمان علي. يحيط بالجميع دائرة خارجية.

الوزن: 1.7 غرام. القطر: 25 ملم. المحور:↓

ملاحظات: ورد لفظ الجلالة الله في المدار الأول من الوجه قبل مأثورة محمد رسول الله.

26- درهم (المهجم 738هـ)



الوجه : في الوسط ضمن دائرة مكونة من ثمانية أقواس: صورة أسد يتجه يساراً

المدار الأول: السلطان الملك المجاهد سيف الإسلام علي بن داود

المدار الثاني: الإمام المستعصم بالله أمير المؤمنين ضرب بالمهجم سنة ثمان ثلثين سبعماية. يحيط بالجميع دائرة خارجية.

الظهر: في الوسط ضمن دائرة مكونة من ثمانية أقواس: الله / بسم / الرحمن الرحيم/ لا اله الا / الله

المدار الأول: محمد رسول الله أرسله بالهدى ودين الحق

المدار الثاني: ليظهره على الدين كله الائمة رضي الله عنهم ابو بكر عمر عثمان علي. يحيط بالجميع دائرة خارجية ويحيط بها دائرة من الحبيبات.

الوزن: 1.8 غرام. القطر: 26 ملم. المحور:↓

(Baldwins 2008: Auction 14, No. 257)

الرسوليون
RASULIDS
(626-858هـ/1229-1454م)

المجاهد علي (721-764هـ)

27- درهم (المهجم 740هـ)



الوجه: في الوسط ضمن دائرة مكونة من ستة أقواس: صورة أسد يتجه يساراً

المدار الأول: السلطان الملك المجاهد سيف الإسلام علي بن داود

المدار الثاني: الإمام المستعصم بالله أمير المؤمنين ضرب بالمهجم سنة أربعين سبعماية

الظهر: في الوسط ضمن دائرة مكونة من ستة أقواس: الله / بسم / الرحمن الرحيم/ لا اله الا الله

المدار الأول: محمد رسول الله أرسله بالهدى ودين الحق

المدار الثاني: ليظهره على الدين كله الائمة رضي الله عنهم ابو بكر عمر عثمان علي. يحيط بالجميع دائرة خارجية ويحيط بها دائرة من الحبيبات.

الوزن: 1.8 غرام. القطر: 27 ملم. المحور:↓

ملاحظات: يوجد منه قطعتان في مجموعة المتحف.

28- درهم (المهجم 742هـ)



الوجه: في الوسط ضمن دائرة مكونة من ستة أقواس: صورة أسد يتجه يساراً

المدار الأول: السلطان الملك المجاهد سيف الإسلام علي بن داود

المدار الثاني: الإمام المستعصم بالله أمير .... بالمهجم سنة اثنين أربعين سبعماية. يحيط بالجميع دائرة خارجية.

الظهر: في الوسط ضمن دائرة مكونة من سبعة أقواس: الله / بسم / الرحمن الرحيم / لا اله الا / الله

المدار الأول: محمد رسول الله أرسله بالهدى ودين الحق

المدار الثاني: ليظهره على الدين كله الائمة رضي الله عنهم ابو بكر عمر عثمان علي. يحيط بالجميع دائرة خارجية.

الوزن: 1.8 غرام. القطر: 29 ملم. المحور:↓

الرسوليون
RASULIDS
(626-858هـ/1229-1454م)

المجاهد علي (721-764هـ)

29- درهم (المهجم 744هـ)



الوجه: في الوسط ضمن شكل دائري يتكون من ثمانية أقواس صورة أسد يقف متجهاً نحو اليسار

المدار الاول: السلطان الملك المجاهد سيف الإسلام علي بن داود

المدار الثاني: الإمام المستعصم بالله أمير المؤمنين ضرب بالمهجم سنة أربع وأربعين وسبعمائة. دائرتين خارجيتين الخارجية من الحبيبات.

الظهر: في الوسط ضمن شكل دائري يتكون من ثمانية أقواس: بسم الله / الرحمن الرحيم/لا اله الا / الله

المدار الاول: محمد رسول الله أرسله بالهدى ودين الحق. دائرة داخلية.

المدار الثاني: ليظهره على الدين كله الائمة رضي الله عنهم ابو بكر وعمر وعثمان وعلي. دائرتين خارجيتين الخارجية من الحبيبات.

الوزن: 1.8 غرام. القطر: 27 ملم. المحور: ↗

(Album 1999: Pl.25, No.524)



30- درهم (المهجم 745هـ)



الوجه: في الوسط ضمن دائرة مكونة من ستة أقواس: صورة أسد يتجه يساراً

المدار الأول: السلطان الملك المجاهد سيف الإسلام علي بن داود

المدار الثاني: الإمام المستعصم بالله أمير المؤمنين ضرب بالمهجم سنة خمس أربعين سبعماية

يحيط بالجميع دائرة خارجية ويحيط بها دائرة من الحبيبات.

الظهر: في الوسط ضمن دائرة مكونة من ستة أقواس: الله / بسم / الرحمن الرحيم/ لا اله الا /الله

المدار الأول: محمد رسول الله أرسله بالهدى ودين الحق

المدار الثاني: ليظهره على الدين كله الائمة رضي الله عنهم ابو بكر عمر عثمان علي. يحيط بالجميع دائرة خارجية.

الوزن: 1.7 غرام. القطر: 27 ملم. المحور: ↖

الرسوليون
RASULIDS
(626-858هـ/1229-1454م)

المجاهد علي (721-764هـ)

31- درهم (المهجم 760هـ)



الوجه: في الوسط ضمن دائرة مكونة من ستة أقواس: صورة أسد يتجه يساراً

المدار الأول: السلطان الملك المجاهد سيف الإسلام علي بن داود

المدار الثاني: الإمام المستعصم بالله أمير المؤمنين ضرب بالمهجم سنة ستين وسبعماية. يحيط بالجميع دائرة خارجية ويحيط بها دائرة من الحبيبات.

الظهر: في الوسط ضمن دائرة مكونة من أقواس: الله / بسم / الرحمن الرحيم / لا اله الا / الله

المدار الأول: محمد رسول الله أرسله بالهدى ودين الحق

المدار الثاني: ليظهره على الدين كله الائمة رضي الله عنهم ابو بكر عمر عثمان علي. يحيط بالجميع دائرة خارجية.

الوزن: 1.9 غرام. القطر: 27 ملم. المحور:↑

الأفضل ضرغام الدين العباس (764-778هـ)

32- درهم (المهجم 769هـ)



الوجه: في الوسط ضمن دائرة: علي / السلطان الملك / الأفضل ضرغام الدين / العباس بن الملك / المجاهد

المدار: الإمام المستعصم بالله أمير المؤمنين (ضرب) بالمهجم سنة تسع وستين وسبعماية. يحيط بالجميع دائرة خارجية ويحيط بها دائرة من الحبيبات.

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: بسم الله الرحمن الرحيم / لا اله الا الله محمد / رسول الله أرسله/ بالهدى ودين/ الحق

المدار: ليظهره على الدين كله الائمة رضي الله عنهم .....عمر عثمان علي

يحيط بالجميع دائرة خارجية ويحيط بها دائرة من الحبيبات.

الوزن: 2.0 غرام. القطر: 27 ملم. المحور:↙

ملاحظات: الدرهم به شرخ.

(Line of fracture at the edge of the dirham).

الرسوليون
RASULIDS
(626-858هـ/1229-1454م)

الأشرف الثاني ممهد الدين إسماعيل (778-803هـ)

33- درهم (حصن تعز؟ 782هـ)



الوجه: في الوسط ضمن دائرة مكونة من ستة أقواس مروسة: العباس/ السلطان الملك / الأشرف ممهد / الدين اسمعيل/ ......بن

المدار: الإمام المستعصم بالله أمير المؤمنين ضرب بحصن تعز سنة ثنتين وثمنين وسبعماية. يحيط بالجميع دائرة خارجية.

الظهر: في الوسط ضمن دائرة مكونة من ستة أقواس مروسة: بسم الله الرحمن الرحيم / لا اله الا الله / محمد رسول الله/ أرسله بالهدى

المدار: ودين الحق ليظهره على الدين كله الأئمة رضي الله عنهم ابو بكر عمر عثمان علي. يحيط بالجميع دائرة خارجية ويحيط بها دائرة من الحبيبات.

الوزن: 1.8 غرام. القطر: 26 ملم. المحور:↓

34- درهم (زبيد 803هـ)



الوجه: ضمن ثلاث دائرة تتقاطع لتكوّن شكلاً زخرفياً دائرياً والدائرة الوسطى من الحبيبات: س / السلطان الملك/ ممهد الدين / اسمعيل / بن العبا

الظهر: ضمن ثلاث دائرة تتقاطع لتكّون شكلاً زخرفياً دائرياً والدائرة الوسطى من الحبيبات: ...... /........الله .....سول الله/ أرسله بالهدى

المدار: ودين الح..... عثمن علي. يحيط بالجميع دائرتين الخارجية من الحبيبات.

المدار: الإمام المستعصم بالله ضرب بزبيد سنة ثلث وثمانمئة

الوزن: 1.8 غرام. القطر: 25 ملم. المحور:↓

الرسوليون
RASULIDS
(626-858هـ/1229-1454م)

الأشرف الثاني ممهد الدين إسماعيل (778-803هـ)

35- درهم (عدن 797هـ)



الوجه: في الوسط ضمن دائرة: السلطان الملك / الأشرف ممهد الدين / اسمعيل بن العبا/س

المدار: االمستعصم بالله .... بعدن سنة سبع وتسعين وسبعماية.

يحيط بالجميع دائرة خارجية ويحيط بها دائرة من الحبيبات.

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: بسم الله الرحمن الرحيم/ لا اله الا الله محمد/ رسول الله أرسله / بالهدى

المدار: ليظهره على الدين كله الائمة.....عمر عثمن علي

يحيط بالجميع دائرة خارجية ويحيط بها دائرة من الحبيبات.

الوزن: 1.7 غرام. القطر: 27 ملم. المحور: ↗

36- درهم (المهجم 797هـ)



الوجه: في الوسط ضمن دائرة: العباس / السلطان الملك / الأشرف ممهد الدين / اسمعيل بن الملك / الأفضل

المدار: (الإمام االمستعصم) بالله ضرب بالمهجم سنة سبع وتسعين وسبعماية، يحيط بالجميع دائرة خارجية.

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: بسم الله الرحمن الرحيم/ لا اله الا الله محمد/ رسول الله أرسله / بالهدى ودين

المدار: الحق ...... على .... عثمان علي رضي الله عنهم. يحيط بالجميع دائرة خارجية.

الوزن: 1.8 غرام. القطر: 26 ملم. المحور: ↗

ملاحظات: الدرهم به شرخ في الحافة .

(Line of fracture at the edge of the dirham)

الرسوليون
RASULIDS
(626-858هـ/1229-1454م)

الأشرف الثاني ممهد الدين إسماعيل (778-803هـ)

37- درهم (المهجم 798هـ)



الوجه: في الوسط ضمن دائرة داخلية تحيط بها دائرة من الحبيبات: وريدة صغيرة ذات ستة تبلات.

المدار: السلطان الملك الأشرف (اسمعيل) بن العباس ضرب بالمهجم سنة 78؟ (الكتابة باتجاه عقارب الساعة). يحيط بالجميع دائرة خارجية ويحيط بها دائرة من الحبيبات.

الظهر: في الوسط ضمن دائرة داخلية تحيط بها دائرة من الحبيبات: عثمن / علي

المدار الأول: بسم الله الرحمن الرحيم لا اله الا الله محمد رسول الله الائمة ابو بكر عمر

يحيط بالجميع دائرة خارجية ويحيط بها دائرة من الحبيبات.

الوزن: 1.8 غرام. القطر: 24 ملم. المحور:↖

ملاحظات: تشبه ما ورد في الجابر ص338 من حيث الطراز والتاريخ الا ان مدينة الضرب مختلفة.

38- درهم (المهجم 801هـ)



الوجه: في الوسط ضمن هلال يشكل طرفاه دائرة بداخلها رجل يجلس متربعاً: السلطان الملك الأشرف ممهد/ الدين اسمعيل

المدار: المستعصم بالله أمير المؤمنين ضرب بالمهجم سنة أحد وثمانمية يحيط بالجميع دائرة خارجية ويحيط بها دائرة من النقاط.

الظهر: في الوسط ضمن دائرتين: بسم الله الرحمن الرحيم/ لا اله الا الله محمد/ رسول الله أرسله / بالهدى ودين

المدار: الحق ليظهره على الدين كله الائمة رضي الله عنهم ابو بكر عمر عثمان علي. يحيط بالجميع دائرة خارجية ويحيط بها دائرة من الحبيبات.

الوزن: 2.1 غرام. القطر: 28 ملم. المحور:→

ملاحظات: يشبه المنشور في البوم رقم 544 ولكن التاريخ مختلف.

*غير منشور.

الرسوليون
RASULIDS
(626-858هـ/1229-1454م)

الأشرف الثاني ممهد الدين إسماعيل (778-803هـ)
39- درهم (...... 791هـ؟)



الوجه: في الوسط ضمن دائرة من ستة أقواس: صورة سمكتين تسبحان بشكل متعاكس

المدار الأول: السلطان الملك الأشرف ممهد الدين اسمعيل بن العبا

المدار الثاني: س الإمام المستعصم بالله أمير المؤمنين .... أحد وتسعين وسبعمائة.

الظهر: في الوسط ضمن ستة أقواس مروسة: الله / بسم / الرحمن الرحيم

المدار الأول: محمد رسول الله أرسله بالهدى ودين الحق الله

المدار الثاني: ودين الحق الائمة ...... عمر عثمان علي

الوزن: 1.5 غرام. القطر: 25 ملم. المحور:⟵

ملاحظات: يلاحظ تكرار عبارة ودين الحق على المدارين الأول والثاني من الظهر.

الناصر صلاح الدين احمد (803-827هـ)
40- درهم (تعز)



الوجه: في الوسط ضمن زهرة من أربع بتلات: صلاح/ السلطان الملك / الناصر

المدار: (السلطان احمد بن) السلطان الملك الأشرف اسمعيل. يحيط بالجميع دائرة خارجية ويحيط بها دائرة من الحبيبات.

الظهر: ضمن دائرة: بسم الله الرحمن الرحيم / لا اله الا الله محمد رسول الله/ أرسله بالهدى والحق .في الجزء الأعلى من الدائرة توجد دائرة صغيرة بداخلها: ضرب تعز.

ويحيط بها دائرة من الحبيبات.

الوزن: 1.8 غرام. القطر: 23.5 ملم. المحور:↙

الرسوليون
RASULIDS
(626-858هـ/1229-1454م)

الناصر صلاح الدين احمد (803-827هـ)

41- درهم (صنعاء؟هـ)



الوجه : في الوسط: وريدة صغيرة جداً يحيط بها مردة مكونة من ثمانية بتلات في كل وأحدة كلمة كالتالي: السلطان / الملك/ الناصر / صلاح / الدنيا / والدين / احمد بن / اسمعيل . يحيط بالبتلات الثمانية حبيبات بارزة وحلقات صغيرة جداً.

المدار: باتجاه عقارب الساعة: غير مقروء

الظهر: في الوسط: وريدة صغير ذات ستة بتلات تحيط بها ثماني بتلات في كل وأحدة مايلي: بسم الله/ الرحمن/ الرحيم/ لا اله الا/ الله / محمد / رسول / الله. يحيط بالبتلات الثمانية حبيبات بارزة وحلقات صغيرة جداً.

المدار: باتجاه عقارب الساعة: غير مقروء.

الوزن: 1.9 غرام. القطر: 28 ملم. المحور:

- طراز جديد، يوجد لدينا مسكوكة مشابهة، وزنها 1.5 غرام، وقطرها 23 ملم.

42- درهم (المهجم 7.... 8هـ)



الوجه : في الوسط ضمن أربعة أقواس مروسة: صورة سبع أو حصان يتجه يساراً رافعاً ذيله، يوجد شكل غير محدد (فوق قدمه اليمنى).

المدار: السلطان الملك الناصر صلاح الدين احمد ضرب بالمهجم سنة 7و...... يحيط بالجميع دائرة خارجية ويحيط بها دائرة من الحبيبات.

الظهر: في الوسط ضمن أربعة أقواس مروسة: بسم الله الرحمن الرحيم/ لا اله الا الله / محمد رسول الله

المدار: الائمة رضي الله عنهم ابا بكر عمر عثمن علي

يحيط بالجميع دائرة خارجية ويحيط بها دائرة من الحبيبات.

الوزن: 1.8 غرام. القطر: 24 ملم. المحور:←

*يشبه المنشور في Album 1999: رقم 545 ولكن التاريخ مختلف.

الرسوليون
RASULIDS
(626-858هـ/1229-1454م)

الناصر صلاح الدين احمد (803-827هـ)

43- درهم (المهجم 7.... 8هـ)



الوجه : في الوسط ضمن أربعة أقواس تحيط بها دائرة: صورة سبع أو حصان يتجه يساراً رافعاً ذيله

المدار: السلطان الملك الناصر صلاح الدين احمد ضرب بالمهجم سنة ٧و......

يحيط بالجميع دائرة خارجية ويحيط بها دائرة من الحبيبات.

الظهر: في الوسط ضمن أربعة أقواس تحيط بها دائرة: بسم الله الرحمن الرحيم/ لا اله الا الله / محمد رسول الله

المدار: الائمة رضي الله عنهم ابا بكر عمر عثمن علي. يحيط بالجميع دائرة خارجية ويحيط بها دائرة من الحبيبات.

الوزن: 1.9 غرام. القطر: 25ملم. المحور:→

* يشبه المنشور في Album 1999 : رقم 545 ولكن التاريخ مختلف.

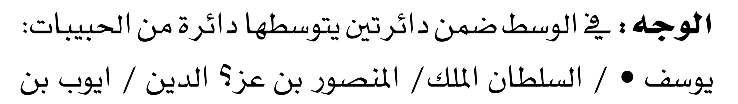
سلاطين وملوك لم ترد أسمائهم في قوائم الرسوليين عند زامباور (Zambaur) أو لين بول (Lane-Pool)

لقد ظهر ايام بني رسول (626-858هـ/1229-1454م) **منافسون لسلاطينهم من الاسرة ذاتها**

The rulers listed here are apparently unrecorded

المنصور أيوب بن المظفر

44- درهم (المهجم 712هـ)



الوجه : في الوسط ضمن دائرتين يتوسطها دائرة من الحبيبات:
يوسف • / السلطان الملك/ المنصور بن عز؟ الدين / ايوب بن الملك /• المظفر

المدار: الإمام المستعصم بالله أمير المؤمنين ضرب بالمهجم سنة اثنتي عشر سبعمائة

الظهر: في الوسط ضمن دائرتين يتوسطها دائرة من الحبيبات:
بسم الله الرحمن الرحيم/ لا اله الا الله محمد/ رسول الله أرسله / بالهدى ودين / الحق

المدار: ليظهره على الدين كله الائمة رضي الله عنهم ابو بكر عمر عثمن علي. يحيط بالجميع دائرة خارجية ويحيط بها دائرة من الحبيبات.

الوزن: 1.8 غرام. القطر: 27 ملم. المحور: ↑



له معقبات من بين يديه ومن خلفه يحفظونه من أمر الله

الأشراف الحسينيين
HUSAYNID SHARIFS

العادل نور الدين محمد بن ميكايل الحسيني

45- درهم (المهجم 763هـ)



الوجه : في الوسط ضمن دائرة مكونة من اثني عشر قوساً: الحسيني / السلطان الملك/ العادل نور الدنيا / والدين محمد ابن / ميكايل

المدار: الإمام القائم بأمر الله أمير المؤمنين ضرب بالمهجم سنة ثلث وستين وسبعما[ئة]. يحيط بالجميع دائرة خارجية.

الظهر: في الوسط ضمن دائرة مكونة من اثني عشر قوساً: بسم الله الرحمن الرحيم/ لا اله الا الله محمد/ رسول الله له / معقبات من

المدار: بين يديه ومن خلفه يحفظونه من أمر الله. الائمة رضي الله عنهم ابو بكر عمر عثمان علي. يحيط بالجميع دائرتين من الحبيبات.

الوزن: 1.9 غرام. القطر:27 ملم. المحور:↑

ملاحظات: سورة الرعد الآية 11(له معقبات من بين يديه ومن خلفه يحفظونه من أمر الله).

- لقد ظهر أيام بني رسول منافسون لسلاطينهم من الأسرة ذاتها لم ترد اسمائهم في المراجع زامباور ولين بول.
- نور الدين محمد بن ميكايل من الأشراف الحسينيين من عسير اصبح أميراً مهماً في خدمة المجاهد علي (السلطان الرسولي) إلا أنه ثار على سيده في صفر سنة 763هـ وسيطر على المهجم وجوارها لمدة تقارب سنتين.

(Diler 2009: 1237, Note 19451)

46- درهم (المهجم 763هـ)



الوجه : في الوسط ضمن دائرة مكونة من اثني عشر قوساً: الحسيني / السلطان الملك/ العادل نور الدنيا / والدين محمد ابن / ميكايل

المدار: الإمام ....أمير المؤمنين ضرب بالمهجم سنة ثلث وستين و سبعما[ئة]. يحيط بالجميع دائرة خارجية ويحيط بها دائرة من الحبيبات.

الظهر: في الوسط ضمن دائرة مكونة من اثني عشر قوساً: بسم الله الرحمن الرحيم/ لا اله الا الله محمد/ رسول الله له / معقبات من

المدار: بين يديه ....(من خلفه) يحفظونه من أمر الله الائمة .... (ابو) بكرعـ(مر) عثمان علي

الوزن: 1.7غرام. القطر:24 ملم. المحور:←

الأشراف الحسينيين
HUSAYNID SHARIFS

العادل نور الدين محمد بن ميكايل الحسيني

47- درهم (المهجم 763هـ)



الوجه : في الوسط ضمن دائرة مكونة من اثني عشر قوساً: الحسيني / السلطان الملك/ العادل نور الدنيا / والدين محمد ابن / ميكايل

المدار: الإمام القائم بأمر الله أمير المؤمنين ضرب بالمهجم سنة ثلث وستين وسبعمائة.

الظهر: في الوسط ضمن دائرة مكونة من اثني عشر قوساً: بسم الله الرحمن الرحيم/ لا اله الا الله محمد/ رسول الله له / معقبات من

المدار: .... يحفظونه من أمر الله الائمة رضي الله عنهم ابو بكر............

الوزن: 1.8غرام. القطر: 22 ملم. المحور: ↗

48- درهم (المهجم... 76هـ)



الوجه : في الوسط ضمن دائرة مكونة من اثني عشر قوساً: الحسيني / السلطان الملك/ العادل نور الدنيا / والدين محمد ابن / ميكايل

المدار: الإمام القائم بأمر الله أمير المؤمنين ضرب بالمهجم سنة ... وستين سبعما[ئة] يحيط بالجميع دائرة من الحبيبات.

الظهر: في الوسط ضمن دائرة مكونة من اثني عشر قوساً: بسم الله الرحمن الرحيم/ لا اله الا الله محمد/ رسول الله له / معقبات من

المدار: (بين) يديه ومن خلفه يحفظونه من(أمر الله) الائمة رضي الله عنهم ابو بكر عمر...... يحيط بالجميع دائرتين من الحبيبات.

الوزن: 1.9غرام. القطر: 23 ملم. المحور: ↙

49- درهم (.......... هـ)



الوجه : في الوسط ضمن دائرة مكونة من اثني عشر قوساً: الحسيني / السلطان الملك/ العادل نور الدنيا / والدين محمد ابن/ ميكايل

المدار: الإمام القائم بأمر الله..............

الظهر: في الوسط ضمن دائرة مكونة من اثني عشر قوساً: بسم الله الرحمن الرحيم/ لا اله الا الله محمد/ رسول الله له / معقبات من

المدار: .... الائمة رضي الله عنهم ابو بكر عمر عثمان علي

الوزن: 1.9غرام. القطر: 22 ملم. المحور: ↘

الأشراف الحسينيين
HUSAYNID SHARIFS

العادل نور الدين محمد بن ميكايل الحسيني

50- درهم (المهجم .... هـ)



الوجه: في الوسط ضمن دائرة مكونة من اثني عشر قوساً: الحسيني / السلطان الملك/ العادل نور الدنيا / والدين محمد ابن/ ميكايل

المدار: الإمام القائم أمر الله (بأمر الله) بالمهجم سنة (ثلث وستين و سبعمائة).

الظهر: في الوسط ضمن دائرة مكونة من اثني عشر قوساً: بسم الله الرحمن الرحيم/ لا اله الا الله محمد/ رسول الله له / معقبات من

المدار: ....الائمة رضي ....

الوزن: 1.8 غرام. القطر: 21 ملم. المحور:→

الجلائريون
JALAYIRIDS
(740-835هـ/1340-1432م)

الشيخ حسن بزرك (736-757هـ)

1- فضة (إيذج 6(...)7 هـ)



الوجه: في الوسط ضمن دائرتين وعلى شكل مربع:

محمد رسول الله/ صلى الله عليه/ في المركز ضرب/ (شكل زخرفي) / ايذج

المدار: عكس عقارب الساعة: ابو بكر وعمر وعثمان وعلي

الظهر: في الوسط ضمن دائرتين من الحبيبات: (شكل زخرفي) / لا اله الا / الله وحده / لا شريك له

المدار: سنة/ ستة/ ..../ وسبعمائة

الوزن: 2.6 غرام. القطر: 18 ملم. المحور:↘

- للمقارنة من حيث الطراز أنظر (مبارك، موزة همايون1318، ج 3 : رقم 365، لوحة 3).

الجلائريون
JALAYIRIDS
(740-835هـ/1340-1432م)

الشيخ اويس بهادرخان (757-776هـ)

2- فضة (بغداد 758هـ)



الوجه: في الوسط ضمن ثلاث دوائر الخارجية من الحبيبات، والكتابة على شكل مربع: محمد رسول الله / صلى الله عليه. في وسط المربع: ضرب/ بغداد

المدار: من الأعلى وعكس عقارب الساعة: / ابو بكر / (عمر) / (عثمان)/ علي

الظهر: في الوسط ضمن ثلاث دوائر الخارجية من الحبيبات: (لا اله الا) / الله وحده / لا شريك له

المدار: عكس عقارب الساعة:....ثمان وخمسين .....

الوزن: 2.7 غرام. القطر: 19 ملم. المحور:↘

3- فضة (حلة (...) 7هـ؟)





الوجه: في الوسط ضمن مربع: السلطان الأعظم / شيخ اويس بهادر/ خان خُلد ملكه

المدار: ضرب حلة سنة ..... وسبعمائة. دائرتان الخارجية من الحبيبات.

الظهر: في الوسط ضمن ثلاث دوائر، الداخلية ذات أقواس والخارجية من الحبيبات: لا اله الا الله / محمد / رسول الله

المدار: باتجاه عقارب الساعة: (عمر) عثمان علي ابوبكر

الوزن: 2.1 غرام. القطر: 19 ملم. المحور:↖

(Mitchiner 1977: No. 1743)، (ضيا 1328هـ: 97، رقم 1540) (ضرب حله سنة .....)، والتاريخ مطموس.

4- فضة (قزوين)



الوجه: يتكون من ثلاث وحدات زخرفية متلاصقة ووأحدة في المركز: السلطان الأعظم/ شيخ اويس (بهادر خان) / خلد الله ملكه. في المركز، داخل شكل سداسي: قزوين

المدار: سنة سبعة........دائرتين خارجيتين من الحبيبات.

الظهر: في الوسط ضمن شكل زخرفي: (شكل زخرفي)/ لا اله الا الله / محمد/ رسول الله

المدار: من الأعلى وعكس عقارب الساعة: (ابو بكر/ عمر)/ عثمان/ علي. دائرتين خارجيتين من الحبيبات.

الوزن: 2.1 غرام. القطر: 20 ملم. المحور:↖

الجلائريون
JALAYIRIDS
(740-835هـ/1340-1432م)

الشيخ اويس بهادرخان (757-776هـ)

5- فضة (قزوين)



الوجه: يتكون من ثلاث وحدات زخرفية متلاصقة ووأحدة في المركز: السلطان الأعظم/ شيخ اويس (بهادر خان) / خلد الله ملكه. في المركز، داخل شكل سداسي: قزوين.

المدار: .... في سنة. دائرتين خارجيتين من الحبيبات.

الظهر: في الوسط ضمن شكل زخرفي: لا اله الا الله / محمد/ رسول الله

المدار:..........................دائرتين خارجيتين من الحبيبات.

الوزن: 2.1 غرام. القطر: 18 ملم. المحور: ↘

6- فضة



الوجه: ..../ ضرب/ شاخي/شيخ

الظهر: يحمل كتابةالوجه بشكل غائر ومعكوس

الوزن: 0.9 غرام. القطر:11 ملم. المحور:

ملاحظات: (Brockage).

جلال الدين حسين (776-784هـ)

7- فضة (حلة)



الوجه: في المركز ضمن مربع: السطان الأعظم / ضرب / جلال الدين حسين / حلة / خان خلد ملكه

المدار: سنة ثمنين ....بقايا دائرة خارجية.

الظهر: في الوسط ضمن مربع يتشكل كل ضلع من اضلاعه من قوسين: لا اله (الا الله) / محمد / رسول الله

الوزن: 2.7 غرام. القطر: 17ملم. المحور: ↑

(ضيا 1328هـ: 98، رقم 1566-1567)

ملاحظات: جزء من الظهر خارج نطاق القالب

Part of the reverse off centre

ملوك جورجيا
THE KINGDOM OF GEORGIA
(615-628هـ/1122-1230ś م)

الملكة روسدان (1223-1245هـ)



1-**الوجه:** في الوسط: الملك الملوك والملكات / جلال الدنيا والدين/ (روسدان) بنت تامار ظهير المسيح/ اعز الله انصاره

الظهر: في المركز داخل مربعين مزخرفين متقاطعين:

أحرف جورجية = RSN = رسودان

المدار: أحرف جورجية

الوزن: 6.1 غرام. القطر: 26 ملم. المحور:

(Lang 1955: p.III. No. 4; Mitch 1977: 323, No. 2385; Album: 194)



2- **الوجه:** في الوسط: الملك الملوك والملكات / جلال الدنيا والدين / (روسدان) بنت تامار ظهير المسيح / اعز الله انصاره

الظهر: في المركز داخل مربعين مزخرفين متقاطعين:

أحرف جورجية = RSN = رسودان

المدار: أحرف جورجية

الوزن: 5.1 غرام. القطر: 25 ملم. المحور:

(Lang 1955: p.III. No. 4; Mitch 1977: 323, No. 2385; Album: 194)

العقيليون (بنو عقيل)
ᶜUQAYLIDS
(380-564هـ/990-1169م)

كمال الدولة سيف الدين غريب بن محمد (401-425هـ)

1- درهم (عكبرا 422هـ)



الوجه: في الوسط ضمن دائرتين: لله / محمد رسول الله/ صلى الله عليه واله / الملك شاهنشاه / البركة والأمر / كمال الدولة

على اليمين عمودياً من أسفل إلى أعلى: سيف الدين، وعلى اليسار من أعلى إلى أسفل: زخرفة على شكل سهم مزخرف

المدار: محمد رسول الله أرسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون

الظهر: في الوسط ضمن دائرتين: [illegible]/ لا اله الا الله / وحده لا شريك له / القادر بالله/ وولي عهده / القائم بأمر الله

المدار: بسم الله........هذا الدرهم بمدينة عكبرا سنة اثنين وعشرين وأربعمائة. يحيط بالجميع دائرة خارجية.

الوزن: 4.0 غرام. القطر: 30 ملم. المحور:⟵

الغوريون
GHORIDS
(544-612هـ/1149-1215م)

معز الدين محمد بن سام (599-602هـ)

1- درهم (بلدة غزنة، التاريخ مطموس)



: في الوسط ضمن مربع مزدوج: السلطان الأعظم/ معز الدنيا و / الدين ابو المظفر / محمد بن سام

المدار: خارج المربع: ضرب هذا/ الدرهم بلدة/ غزنة في شهور /.... . بقايا دائرتين خارجيتين.

الوجه: في الوسط ضمن مربع مزدوج: لا اله الا الله / محمد رسول الله / الناصر لدين الله / أمير المؤمنين.

المدار: خارج المربع:...../ودين الحق ليظهره /على...دائرتين خارجيتين.

الوزن: 5.6 غرام. القطر: 30 ملم. المحور:↖

(Tubingen,Hurasan IV1995 ,PL.19, No.567)

ملاحظات: طراز معدل (Variant)

الرسيون
RASSIDS
(284-700هـ؟/898-1300م؟)

الناصر بن الهادي (واسمه الحقيقي احمد بن يحيى) (301-325هـ)

1- درهم (صعده)



الوجه: في الوسط ضمن دائرة: لا اله الا الله/ محمد رسول الله/ الناصر لدين الله/أمير المؤمنين

المدار الاول: الذين إن مكناهم في الأرض أقاموا الصلاة وآتوا الزكاة وأمروا بالمعروف. يحيط به دائرة.

المدار الثاني: لله /احمد/بن يحيى/ بن رسول. الجميع ضمن دائرة.

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: قل هو الله أحد / الله الصمد لم يلد / ولم يولد ولم يكن / له كفؤ أحد

المدار الاول: جاء الحق وزهق الباطل ان الباطل كان زهوقا وننزل من القران ماهو شفاء ورحمة. يحيط به دائرة.

المدار الثاني: ضرب/ هذا/ الدرهم/ بصعده. الجميع ضمن دائرة.

الوزن: 2.7 غرام. القطر: 29 ملم. المحور:↗

للمقارنة (Album 1999: Pl.9, No. 195a)

ملاحظات: سورة الحج آية 41، لقد ذكر : (Album 2011, p.119) أن اسمه الحقيقي (احمد بن يحيى) كذلك زامباور 1980: 187.

المهدي احمد بن الحسين بن القاسم بن رسول (623-656هـ)

2- درهم (صنعاء 651هـ)



الوجه: شكل زخرفي شبه مربع: الإمام/المهدي لدين/ الله أمير المؤ/منين في الزوايا: صل/ الله /عليه / لله

المدار: احمد ابن الحسين ابن القاسم ابن رسول

الظهر: ضمن شكل زخرفي شبه مربع: لا اله الا / الله محمد رسول/الله علي ولي اله في الزوايا: سنة/ إحدى/ وخمسين/وستمية

المدار: بسم الله/ الرحمن الر/حيم ضرب/ بصنعا

يحيط بهما دائرتين الخارجية منهمامن الحبيبات.

الوزن: 2 غرام. القطر: 23 ملم. المحور:↗

الأغالبة
AGHLABIDS
(184-296هـ/800-909م)

عبد الله الأول (196-201هـ)

1- فضة (فاس 200هـ)



الوجه : في الوسط: لا اله الا / الله وحده / لا شريك له

المدار: محمد رسول الله أرسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله. يحيط بالجميع دائرتين خارجيتين.

الظهر: في الوسط: غلب / محمد / رسول / الله / علي

المدار: بسم الله ضرب هذا الدرهم بفاس في سنة مئتين يحيط بالجميع دائرتين خارجيتين.

الوزن: 6.3 غرام. القطر: 31 ملم. المحور: ↗

ملاحظات: نهايات وبدايات الأحرف بشكل حبيبات.

2- فضة (فاس 200هـ)



الوجه : في الوسط ضمن دائرة: لا اله الا / الله وحده / لا شريك له

المدار: محمد رسول الله أرسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله. يحيط بالجميع دائرتين خارجيتين.

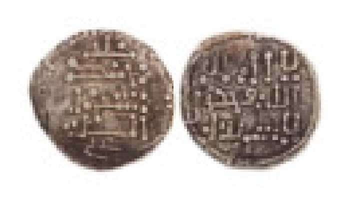
الظهر: في الوسط: غلب / محمد / رسول / الله / علي

المدار: بسم الله ضرب هذا الدرهم (بفاس) في سنة مئتين. يحيط بالجميع دائرتين خارجيتين.

الوزن: 5.7 غرام. القطر:30 ملم. المحور: ↓

ملاحظات: نهايات وبدايات الأحرف بشكل حبيبات.

3- فضة (............)



الوجه : في الوسط ضمن دائرة: لا اله الا / الله وحده / لا شريك له

الظهر: في الوسط: غلب / محمد / رسول / الله / علي

الوزن: 2.6 غرام. القطر: 21 ملم. المحور: ↘

ملاحظات: نهايات وبدايات الأحرف بشكل حبيبات، اقتطع مدار المسكوكة بحيث بقي منها قرص صغير.

الأغالبة
AGHLABIDS
(184-296هـ/800-909م)

عبد الله الأول (196-201هـ)

4- فضة



الوجه : في الوسط: لا اله الا / الله وحده / لا شريك له

الظهر: في الوسط: غلب / محمد / رسول / الله / علي

الوزن: 2.1 غرام. القطر: 18 ملم. المحور:↘

ملاحظات: نهايات وبدايات الأحرف بشكل حبيبات، اقتطع مدار المسكوكة بحيث بقي منها قرص صغير.

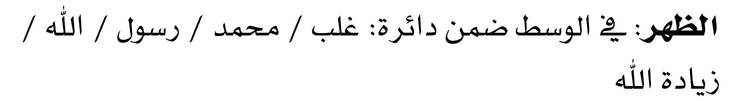
زيادة الله الأول (201-223هـ)

5- فضة (افريقية (6)21هـ)



الوجه : في الوسط: لا اله الا / الله وحده/ سرور/ لا شريك له

المدار: بسم الله ضرب هذا الدرهم بافريقية سنة (ست) عشرة ومائتين. يحيط بالجميع دائرة خارجية تتوزع حولها حلقات يظهر منها أربعة.



الظهر: في الوسط ضمن دائرة: غلب / محمد / رسول / الله / زيادة الله

المدار: غير مقروء

الوزن: 1.3 غرام. القطر: 18 ملم. المحور:↖

ملاحظات: ظهر اسم مسرور (المسؤول المالي) علىالوجه بأحرف دقيقة ما بين كلمة وحده وبين لا شريك له.

(العش 1971: Aghlabid coins, pp. 37-38)

الصفويون (شاهات ايران)
SAFAWIDS (The Shahs of Iran)
(907-1169هـ/1501-1736م)

شاه اسماعيل بهادرخان (907-309هـ/1163-1169م)

1- درهم



الوجه: في الوسط ضمن دائرة: السلطان العادل/(الكا) مل الهادي الو / الي اسمعيل/شاه خلد الله ملـ

الظهر: في الوسط ضمن مربع: لا اله الا الله / محمد رسول الله / على ولي الله

المدار: اسماء الائمة موزعة على اضلاع المربع ويظهر منها محمد وعلي/جعفر.../.....

الوزن: 8.9 غرام. القطر: 23 × 19 ملم. المحور: ↘

(Album 2001: No.1777)

ملاحظات: اسم مدينة الضرب والتاريخ مطموسين. شاه اسماعيل داخل مستطيل مزخرف.

2- فضة



الوجه: في الوسط ضمن دائرة: السلطان (العادل)/ الكامل الهادي الوا(لي) /بهادر/ اسمعيل الصـ(فوي)

الظهر: في الوسط ضمن مربع: لا اله الا الله / محمد رسول الله / علي ولي الله

المدار: من الأعلى وعكس عقارب الساعة: حسن محمد علي/ حسين محمد علي/موسى علي.....

الوزن: 7.5 غرام. القطر: 30 ملم. المحور: ↗

(Album 2001: No.1777; Mitch 1977: 291، No.2035)

ملاحظات: طراز معدل (Variant)

الصفويون (شاهات ايران)
SAFAWIDS (The Shahs of Iran)
(907-1169هـ/1501-1736م)

عباس الأول (996-1038هـ)

3- فضة (تبريز (7) 103هـ)



الوجه: في الوسط ضمن ثلاث دوائر الوسطى من الحبيبات: لا اله الا الله / محمد / رسول الله علي و/ (لي الله)

الظهر: في الوسط ضمن ثلاث دوائر الوسطى من الحبيبات: ١٠٣٧/ شاه ولايت / بنده / عباس تبريز. بين الكلمات زخارف نباتية.

الوزن:7.8غرام. القطر:20 ملم. المحور:↙

(Album 2001: No.555)

ملاحظات: طراز معدل (Variant)

4- فضة (حويزة)



الوجه: في الوسط ضمن دائرة: الله / لي/ علي و

المدار: لا اله الا الله محمد رسول الله

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: يزه / حو / ب

المدار: ......ضرب ولا؟......

الوزن: 3.5 غرام. القطر: 20 ملم. المحور:↖

(Album 2001: No.702)

سليمان (1077-1105هـ)

5- فضة (سمنان 1103هـ)



الوجه: في الوسط ضمن دائرة من الحبيبات: لا اله الا الله / محمد / رسول الله علي و/لي الله

المدار: ... على محمد وعلي وحسن ....

الظهر: في الوسط ضمن شكل زخرفي: سمنان / ١١٠٣ / ضرب

المدار:......موسى صلى.........

الوزن: 5.4 غرام. القطر: 28 ملم. المحور:↖

الصفويون (شاهات ايران)
SAFAWIDS (The Shahs of Iran)
(907-1169هـ/1501-1736م)

شاه حسين (1105-1135هـ)

6- درهم بيضاوي الشكل (تفليس 1134هـ)



الوجه: في الوسط: ١١٣٤/ شاه يت/ حسين تفليس ولا/ ضرب؛ شكلان بيضاويان، الخارجي من الحبيبات.

الظهر: في الوسط: لا اله الا الله محمد علي / رسول الله ولي الله؛ شكلان بيضاويان، الخارجي من الحبيبات.

الوزن: 8.4 غرام. القطر: 19 ×26 ملم. المحور: ↘

7- درهم (مشهد)



الوجه: في الوسط ضمن شكل زخرفي: علي / استان / كلب / حسين مشهد / ب / ضر؛ دائرتين خارجيتين، الخارجية منها من الحبيبات.

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: لا اله الا الله / محمد / رسول الله علي و/لي الله

المدار: صلي على محمد علي وحسن محمد علي حسن حسين علي محمد جعفر موسى،

دائرتين خارجيتين، الخارجية منها من الحبيبات.

الوزن:5.3 غرام. القطر: 25 ملم. المحور: ↖

مسكوكات لم يتعرفها الباحثون
UNIDENTIFIED COINS
Anonymous,without name of ruler



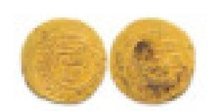
1- ذهب

الوجه: في الوسط ضمن دائرة: لا اله الا / الله وحده لا / شريك له

المدار: من أسفل إلى أعلى وعكس عقارب الساعة: محمد /رسول/ الله

الظهر: في الوسط ضمن دائرتين: الله أحد الله / الصمد لم و(كذا sic) يولد/ لم يولد ولم يكن / له كفوا أحد

الوزن: 0.8 غرام. القطر: 15 ملم. المحور:←



2- ذهب، هارار(هرر؟)

الوجه: في الوسط ضمن دائرتين: لا اله الا / الله وحده/ لا شريك له

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: محمد / رسول / الله

المدار: بسم الله ضر هذا الفلس (كذا sic) بهارار.

الوزن: 0.6 غرام. القطر: 12 ملم. المحور:←

ملاحظات: كتب على المسكوكة كلمة فلس وهي من الذهب.

The coin is made of gold but inscribed, fals(follis).

هرر(هارار) اسم منطقة ومدينة في شرق اثيوبيا.

Harar, a province and city located in eastern Ethiotia.



3- ذهب، هارار(هرر؟)

الوجه: في الوسط: حلقة بداخلها نقطة

المدار الأول: الله أحد الله صمد

المدار الثاني: لا اله الا الله وحده لا شريك له. يحيط بالجميع دائرة خارجية.

الظهر: في الوسط: حلقة بداخلها نقطة

المدار الأول: محمد رسول الله

المدار الثاني: بسم الله ضر هذا الفلس (كذا sic) بهارار

الوزن: 0.6 غرام. القطر: 14 ملم. المحور:←

ملاحظات: كتب على المسكوكة كلمة فلس وهي من الذهب، تشبه الطراز الفاطمي.

The coin is made of gold but inscribed, fals(follis).

مسكوكات لم يتعرفها الباحثون
UNIDENTIFIED COINS
Anonymous,without name of ruler

4 - فلس



الوجه: في الوسط: صورة نصفية لإمبراطور يرتدي زياً امبراطورياً ويحمل بيده كرة؟ وبيده اليسرى العلم الخاص به (Labrum)

الظهر: في الوسط ضمن دائرة: أحرف غير واضحةll c / الديا؟

الوزن: 2 غرام. القطر: 15 ملم. المحور:←

المملكة السورية
SYRIAN KINGDOM
(1336-1338هـ/1918-1920م)

الملك فيصل الأول(1918-1920م)

1- دينار (1338هـ/1920م)



الوجه: إكليل كتب بداخله بالخط الديواني «فيصل الأول» وتحته ١٣٣٨

الظهر: نجمة ودرع فوقهما تاج يستند على إكليل، وفي الأسفل (١٩٢٠) وإلى اليمين (دينار)، وفي الأعلى (المملكة) وإلى اليسار (السورية).

الوزن: 6.7 غرام. القطر: 21 ملم. المحور:↑

2- دينار (1338هـ/1920م)



الوجه: إكليل كتب بداخله بالخط الديواني «فيصل الأول» وتحته ١٣٣٨

الظهر: نجمة ودرع فوقهما تاج يستند على إكليل، وفي الأسفل (١٩٢٠) وإلى اليمين (دينار)، وفي الأعلى (المملكة) وإلى اليسار (السورية).

الوزن: 6.7 غرام. القطر: 21 ملم. المحور:↑

المراجع
المصادر والمراجع العربية

ابن الأثير، ابو الحسن علي بن محمد (ت 630هـ)

1998 **الكامل في التاريخ**، ج 5، دار الكتب العلمية.

ابن عساكر، أبي القاسم علي بن الحسن بن هبة الله بن عبد الله الشافعي(ت571هـ)

1997 **تاريخ مدينة دمشق**. تحقيق محب الدين ابو سعيد عمر بن غرامةالعموري، ج57، ط1، بيروت: دار الفكر.

ادهم، خليل،

1334 **موزة همايون مسكوكات اسلامية قتالوغى**. قسم سادس، قسطنطينية. .

الأزدي، ابو زكريا يزيد بن محمد بن اياس بن القاسم (ت 334 هـ)،

1967 **تاريخ الموصل**. تحقيق علي جيبة، لجنة احياء التراث الإسلامي القاهرة.

أوسطاش، دنييل،

1970 - 1971 **الجامع في الدراهم الإدريسية والدراهم المعاصرة لها**. مطبعة المنشورات التقنية لشمالي إفريقية بالرباط.

البستاني، فؤاد،

1986 **منجد الطلاب**. بيروت: دار المشرق.

البنك العربي

1980 **المسكوكات الإسلامية مجموعة مختارة من صدر الإسلام حتى العهد العثماني**، بيروت: البنك العربي.

توحيد، أحمد، موزة همايون،

1903 **مسكوكات قديمة إسلامية قتالوغى**. قسم رابع، قسطنطينية.

التونجي، محمد،

1969 **المعجم الذهبي فارسي- عربي**. بيروت: دار العلم للملايين، ط1.

الجابر، إبراهيم جابر،

1992 **النقود العربية الإسلامية في متحف قطر الوطني**. ج2، الدوحة.

الحموي، ياقوت بن عبد الله(ت 622هـ)،

1979 **معجم البلدان**. بيروت: دار إحياء التراث العربي، ج1.

خليفة،ربيع

1989 **"طراز المسكوكات الرسولية"** 858-626هـ/1454-1229م. الإكليل 2 السنة السابعة، صنعاء، ص 42 - 95.

داود، مايسة محمود،

1991 **المسكوكات الفاطمية بمجموعة متحف الفن الإسلامى بالقاهرة** "دراسة أثرية وفنية. دار الفكر العربي.

زامباور،

1991 **معجم الأنساب والأسرات الحاكمة في التاريخ الإسلامي**. أخرجه الدكتور زكي محمد حسن بك وحسن أحمد محمود. بيروت: دار الرائد العربي.

الزيلعي، احمد،

1993 **دراهم رسولية مظفرية نُقش عليها اسم الخليفة المستعصم بالله العباسي بعد وفاته (دراسة في مغزاها السياسي و طرز سكها)**. مجلة اليرموك للمسكوكات المجلد الخامس: 29 - 60. إربد: منشورات جامعة اليرموك، 1413هـ / 1993م ص ص 29 -60 .

الزيود، حسن عابد،

2010 **عصر هارون الرشيد من خلال المسكوكات 193-170هـ/809-786م**. رسالة دكتوراة، جامعة اليرموك، مخطوط .

شما، سمير،

1995 **أحداث عصر المأمون كما ترويها النقود. الأردن** – اربد: جامعة اليرموك.

1998 **ثبت الفلوس العباسية**. لندن: مؤسسة الرافد للنشر والتوزيع .

1999 **نقود نادرة لدولة المروانيين**. مجلة اليرموك للمسكوكات المجلد الحادي عشر: 13 - 20. إربد: منشورات جامعة اليرموك.

الشميري، فؤاد عبد الغني،

1998 **تاريخ اليمن سياسياً واعلامياً من خلال النقود العربية الإسلامية من فترة ما بين القرنين الثالث والتاسع الهجريين** (9-15م). رسالة ماجستير، مخطوط. بغداد: معهد التاريخ العربي والتراث العلمي للدراسات العليا بغداد.

ضيا، أحمد،

1328هـ **مسكوكات إسلامية تقويمى**. استنبول: مطبعة عأمره.

الطبري، أبي جعفر محمد بن جرير (ت 310هـ)،

1966 **تاريخ الطبري ،تاريخ الامم والملوك**. تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم. بيروت: دار سويدان جميع الاجزاء.

الطراونة، خلف فارس،

2002 **موسوعة النقود العباسية في متحف الآثار الأردني**. ط1، عمان: دار ومكتبة الحامد للنشر والتوزيع .

عبد الوهاب، حسن حسني،

1966 **النقود العربية في تونس.**

العزاوي، ايمان،

.1985 **المسكوكات الحمدانية**. رسالة ماجستير، جامعة بغداد-بغداد، مخطوط.

العش، محمد ابو الفرج،

1984 **النقود العربية الإسلامية المحفوظة في متحف قطر الوطني**. ج1، الدوحة: وزارة الإعلام في دولة قطر.

غالب، إسماعيل ،

1312هـ **موزة همايون مسكوكات قديمة إسلامية قتالوغي. قسطنطينية**: مهران مطبعة سي، ج2.

فهمي، عبد الرحمن ،

1965 **موسوعة النقود العربية وعلم النميات**. القاهرة: مطبعة دار الكتب، ج1، فجر السكة العربية.

القسوس، نايف جورج ،

2004 **نميات نحاسية أموية جديدة من مجموعة خاصة مساهمة في إعادة النظر في نميات بلاد الشام**. عمان: منشورات البنك الأهلي الأردني.

كشيشيان، الكسندر ،

1997 **ضرب النقود العربية في أرمينية وتداولها داخل وخارج الإمبراطورية العربية**.حلب.

مبارك، محمد،

1318هـ **موزة همايون مسكوكات قديمة إسلامية قتالوغي. قسم ثالث، قسطنطينية.**

يوسف، فرج الله أحمد،

2008 **مسكوكات دول الجزيرة العربية منذ العصر العباسي وحتى القرن التاسع الهجري**. اصدارات مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية، ط1.

مجلة اليرموك للمسكوكات.

جامعة اليرموك، جميع الاعداد. إربد: منشورات جامعة اليرموك.

المراجع الأجنبية
Bibliography

Album, S.

1977 **Marsden's Numismata Orientalia Illustrata**.New York: Attic Books.

1998 **Price List No**. 46-1986; 57-1989; 123-1996; 128-996; and143.

1999 **Sylloge of Islamic Coins in the Ashmolean**. Volume 10. Arabia and East Africa. Oxford: Ashmoleon Museum.

2001 **Sylloge of Islamic Coins in the Ashmolean**. Volume 9. Iran after the Mongol Invasion. Oxford: Ashmoleon Museum.

2011 **Checklist of Islamic Coins**. Third Edition November.

Artuk, I. and Artuk,

1974 G.**Istanbul Arekeoloji Muzeleri Teshirdeki Islami Sikkeler Katalogu**. Cilt I. Istanbul..

Baldwin's

1974 **Istanbul Arkeoloji Müzelere Teshirdeki Islami Sikkeler Katalogu**. Cilt II. Istanbul. Islamic Coin Auction. London, No. 14.

Balog, P.

1964 **The Coinage of the Mamluk Sultans of Egypt and Syria**. Numismatic Studies, No.12. New York: American Numismatic Society.

1970 **The Coinage of the Mamluk Sultans**; Additions and Corrections. American Numismatic Society, Museum Notes 16, : 113-178.

1980 **The Coinage of the AYYUBIDS**. Royal Numismatic Society Special Publication Number 12. London.

Bates, M

1982 **Islamic Coins**. ANS Handbook 2, American Numismatic Society. New York.

Berman, A.

1976 **Islamic Coins: Exhibition Winter**. Jerusalem: L. A. Mayer Memorial Institute for Islamic Art.

Bikhazi, R.

1970 **Coins of al-Yaman 132-569 A.H**. al-Abhath A Quarterly Journal for Arab Studies Published by the American University of Beirut XXIII, Nos. 1-4. Lebanon: Beirut.

Bosworth, C.E

1996 **The New Islamic Dynasties**. Edinburgh.

Broome, M.A

1985 **Handbook of Islamic Coins**. London: Seaby.

Nicol, N.D. et al

1982 **Catalog of the Islamic Coins**, Glass Weights, Dies, and Medals in the National Library Cairo. Undena Publications, Egyptian.

Diler, Ö.

2009 **Islamic Mints, Islam Darp Yerleri**, 3 vols. Istanbul.

Rotter, G.

1974 **The Umayyad Fulus of Mosul. Museum Notes**. 19 no.3.

Hennequin, G.

1985 **Catalogue des Monnaies Musulmanes de la Bibliotheque Nationale**. (Paris).

Ilisch, L.

1993 **Sylloge Numarum Arabicorum Tubingen Palastina** IV a Bilad as-Sam I. Tubingen: Earnest Wasmuth Verlag.

Korn, L.

1998 **Sylloge Numorum Arabicorum Tübingen, Hamah**, IVc Bilad as-Sam III. Ernst Wasmuth.

Lane-Poole, S.

1967 **Catalogue of Oriental Coins in the British Museum**.10 volumes. London, 1875-1890. (reprint: Bologna).

Lang, D.M.

1955 **Studies in the Numismatic History of Georgia in Transcaucasia**, Numismatic Notes and Monographs No.130 The American Numismatic Society, New York.

Lavoix, H.

1977 **Catalogue des Monnaies Musulmanes de la Bibliotheque Nationale**. Vol. I, Paris: Khalifes Orientaux.

1978 **Catalogue des Monnaies Musulmanes de la Bibliotheque Nationale**. Vol. II, Paris:Khalifes Orientaux.

Lowick, N

1996 **Early Abbasid Coinge**. A Type Corpus (132-218H/AD750-833). A Posthumous Work. Savage, S (ed.) London.

Miles, G.C.

1938 **The Numismatic History of Rayy Numismatic Studies** No.2. New York.

1950 **Rare Islamic Coins. Numismatic Notes and Monographs** No.118. New York.

1951 **Fatimid Coins in the Collection of the University Museum**, Philadelphia. The American Numismatic Society No.121. New York: American Numismatic Society.

1958 **The Early Islamic Bronze Coinage of Egypt**. In H. Ingholt (ed.), Centennial Publication of American Numismatic Society. New York.

Mitchiner, M.

1977 **Oriental Coins and their Values**, **The World of Islam**. London: Hawkins.

Naghawi, A.

1988 **Umayyad Filses Minted at Jerash**. Pp. 219-221 in Fawzi Zayadien et al. (eds.), Jerash Archaeological Project,vol .II.

Nicol, N. D.

2006 **A Corpus of Fatimid Coins**. Trieste.

NutzeL, H.

1898-1902 **Katalog der Orientalischen Munzen Konigliche Museen Zu Berlin**, In 2 volumes, Berlin.Schwarz, F.

Schwarz, F

1995 **Sylloge Numorum Arabicorum Tübingen**.
Gazna/Kabul, XIV d Hurasan
IV.Berlin: Tübingen.

Spengler, W.F.**and Sayles W.G.**

1992 **Turkoman Figural Bronze Coins and their Iconography**:
Vol. 1-The Artuqids. Wisconsin Clio's Cabinet: Lodi.

1996 **Turkoman Figural Bronze Coins and their Iconography**:
Vol. II- The Zengids ,Wisconsin Clio's Cabinet: Lodi.

Sultan, J.

1977 **Coins of the Ottoman Empire and the Turkish Republic** B. and R. U.S.A: Califonia.

Tiesenhausen, W.

1973 **Moneti Vostochnavo Khalifata**. St. Petersburg (Leningrad).

Tornberg, C.J.

1848 **Numi Cufici Regii Numophylacii Holmiensis**, quos omnes in terra sueciae repertos. Upsaliae.

Treadwell, L.

2011 **Buyid Coinage, A die corpus 322–435 AH. Oxford**: Ashmolean Museum.

Walker, J.A.

1956 **Catalogue of the Arab-Byzantine and Post-Reform Umaiyad Coins**. London: The British Museum.

Wilski, H.A

2002 **New Table of Countermarks**. Mainz.

Wright, N.

1974 **The Coinage and Metrology of the Sultans of Dehli**. Oriental Reprint, New Delhi.

Yapi,Kredi .

2005 **Power of Gold, Golds of Power. Exhibition of Gold Coins**, Yapi Kredi Gold Coin Collection.